Dupa

DOMMEL

LOBBES VAN ME

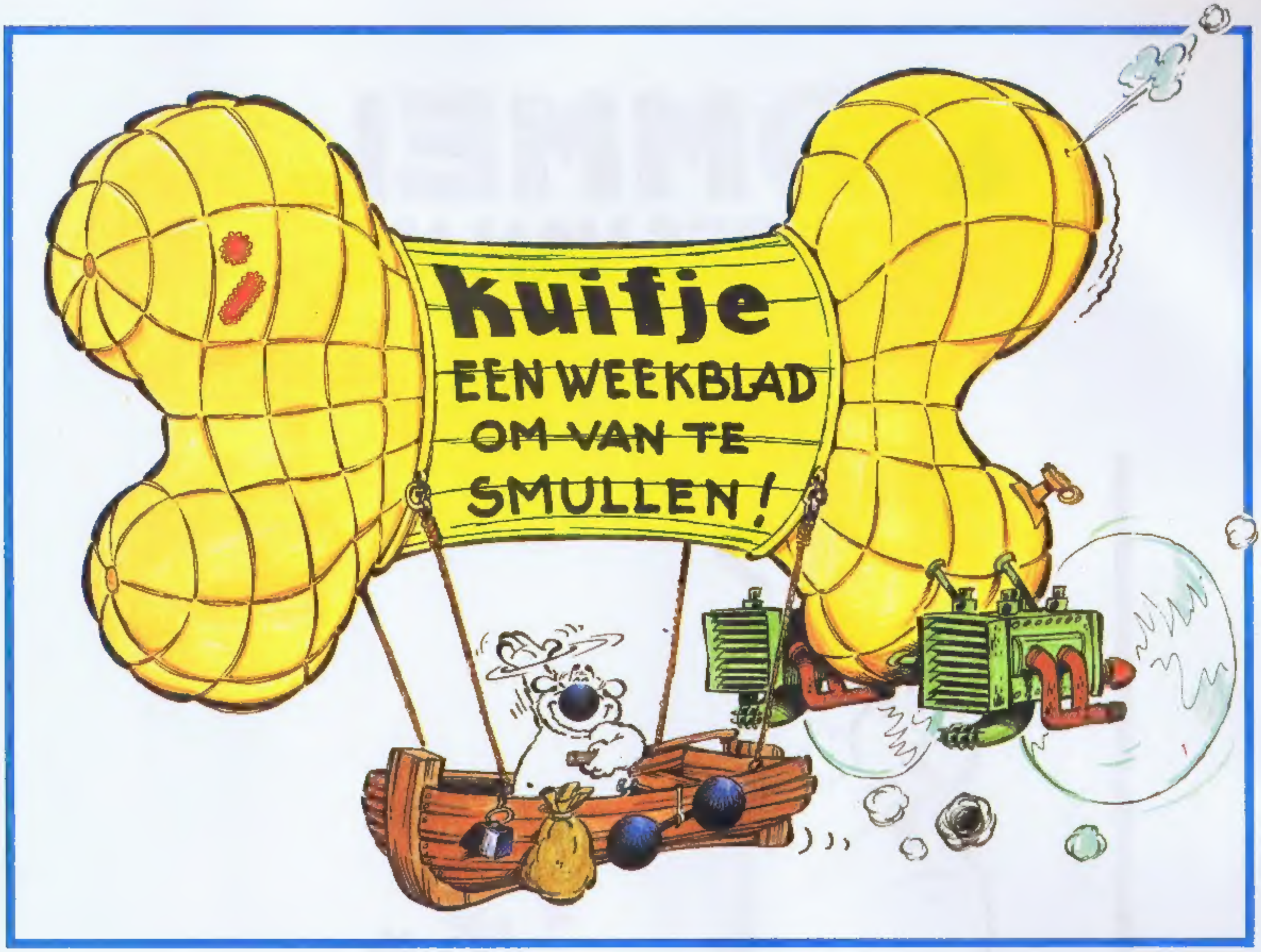
13

Dupa

DOMMEL
LOBBES VAN ME

DE LOMBARD UITGAVEN
I-II, Paul-Henri Spaaklaan - 1070 Brussel

* * *



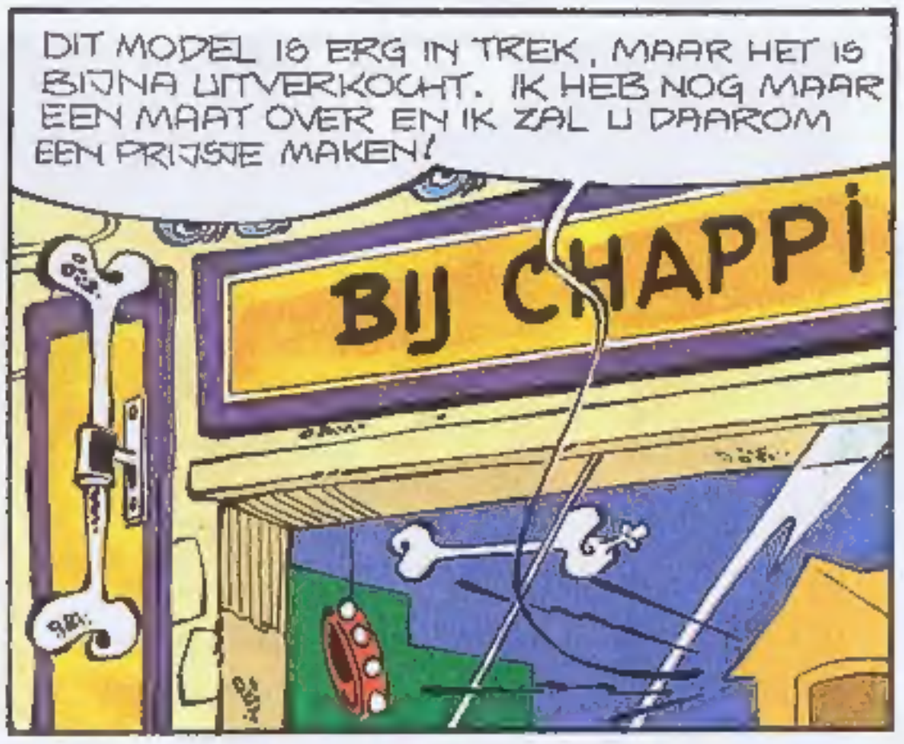
Alle rechten van reproduktie, vertaling en
aanpassing streng voorbehouden voor alle landen,
de U.S.S.R. inbegrepen.
© 1986 by de Lombard Uitgaven, Brussel.
D.1986/0086/1922
ISBN 90.6421.560.X

STUMPER! WAT EEN SCHOONHEID!
IK HEB ZELDEN ZO'N MOOIE LEI-BAND GEZIEN...
JA HÉ?
HET IS EEN EXCLUSIEF MODEL.

EN ALS U DE PRIJS WIST!
IK WEET NIET OF IK HET MAG, MAAR ... IN WELKE DIERENWINKEL KOOPT U?

HET IS EENVOUDIG, U LOOPT NAAR
DAN NAA
EN DAN IN
DAARNA NAAR
EN U BENT ER!

DANK U, LIEVE DIERENVRIEND! WE GNELLEN ERHEEN!
?


DIT MODEL IS ERG IN TREK, MAAR HET IS BIJNA UITVERKOCHT. IK HEB NOG MAAR EEN MAAT OVER EN IK ZAL U DAAROM EEN PRIJSJE MAKEN!
BIJ CHAPPI

GELUKKIG MAAR!
TE GEE
VANDAA
TE GEE
637.

KIJK, GOEDE VRIEND, IN EEN OUD GESLACHT ALS HET MIJNE KUNNEN GELUKKIG ALLE VERWORVENHEDEN UIT HET VERLEDEN BEWAARD BLIJVEN. HET IS EEN TELKENS TERUGKERENDE VREUGDE OM DEZE WAPENRUSTING VAN MIJN VOOROUDERS TE BEWONDEREN.
HOE VINDT U DE PORT OVERIGENS?
VOORTREFFELIJK!

DEZE WERD GEDRAGEN DOOR DE GRAAF VAN CUMBERLAND ROND 1595. HET BEST BEWAARDE HARNAS UIT DE ELISABETHAANSE TIJD...
EN DEZE PORT?
PRIMA, PRIMA!

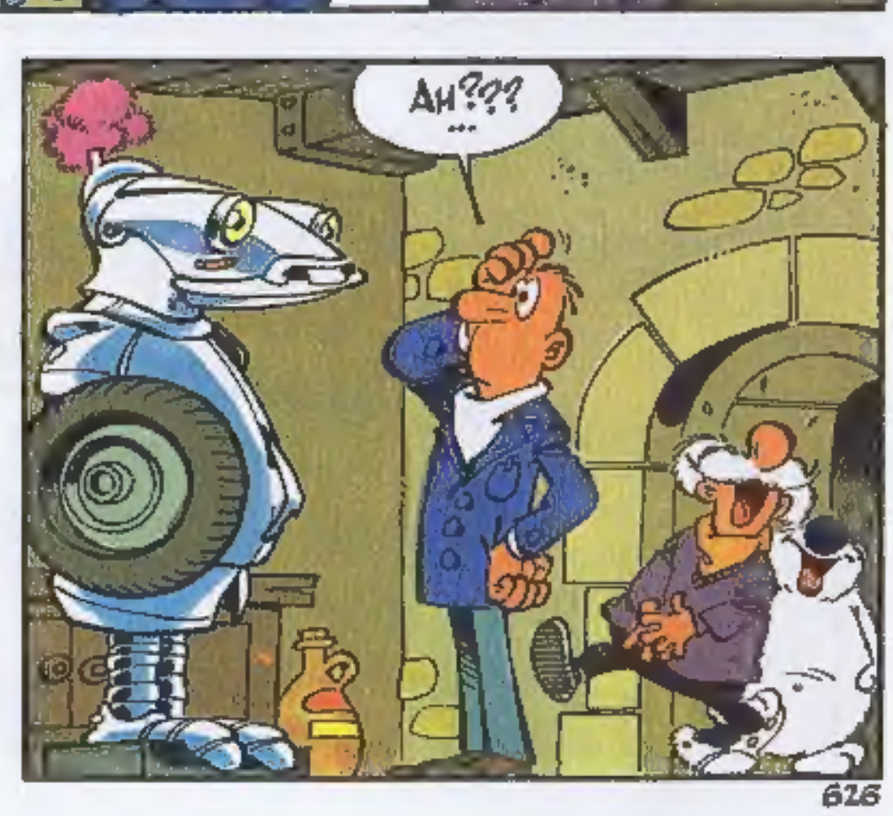
U BENT KENNER. DAT WAARDEER IK.
U HEEFT SMAAK, NET ALS UW PORT.
FOR FRIENDS ONLY!

ZIET U HOE HET VIZIER TUSSEN 1500 EN 1550 OMHOOGGEBOGEN WAS? ZE MOETEN TOCH WEL EEN KODDIGE INDRUK GEMAAKT HEBBEN, DAARIN...
GLUP.
USA
STP

KIJK: HET VOORSTE DEEL WORDT IN DE LOOP DER JAREN STEEDS LANGER... VERBAZINGWEKKEND, NIET?
ALS IK ME GOED HERINNER HEEFT DEZE TOEBEHOORD AAN MAARSCHALK MONTMORENCY.

WAT DE VOLGENDE EN LAATSTE BETREFT: GEEN VAN ONZE ARCHIEVEN VERMELDT DE NAAM EN FUNKTIE VAN DE EIGENAAR ... HET IS ALTIJD EEN MYSTERIE GEBLEVEN...
LAAT EENS ZIEN ...

SPEURT U UW GEHEUGEN EENS GOED AF: ZAT ER EEN WAGENMAKER IN DE FAMILIE?
HET LIJKT ME ONTEGENZEGLIJK...
?


AH???
...

626

EEN PAAR EEUWEN GELEDEN HAD IK EEN VOORVADER DIE BESLOTEN HAD DE KATTENBURCHT TE BELEGEREN...
DIE ZOU ONNEEMBAAR ZIJN. ...
JAJA.

HIJ SCHRIJFT IN ZIJN PRIVÉDAGBOEK (DAT IK HIER HEB): "IK HEB ZOJUIST DE ENTERHAAK ONTWORPEN, DIE EEN OMWENTELING IN DE KUNST VAN HET BEKVECHTEN BETEKENT EN DIE DE VEEL TE LANGE EN ONHANDIGE LADDER ZAL VERVANGEN..."
HOI.

...JE LAAT DE HAAK AAN HET EIND VAN EEN TOUW RONDSLINGEREN, TOT DE MIDDELPUNTVLIEDENDE KRACHT GROOT GENOEG IS OM HEM OVER DE OMHEINING TE KEILEN..."
NIET GEK, DIE OUWE!

VANONDEREUH!

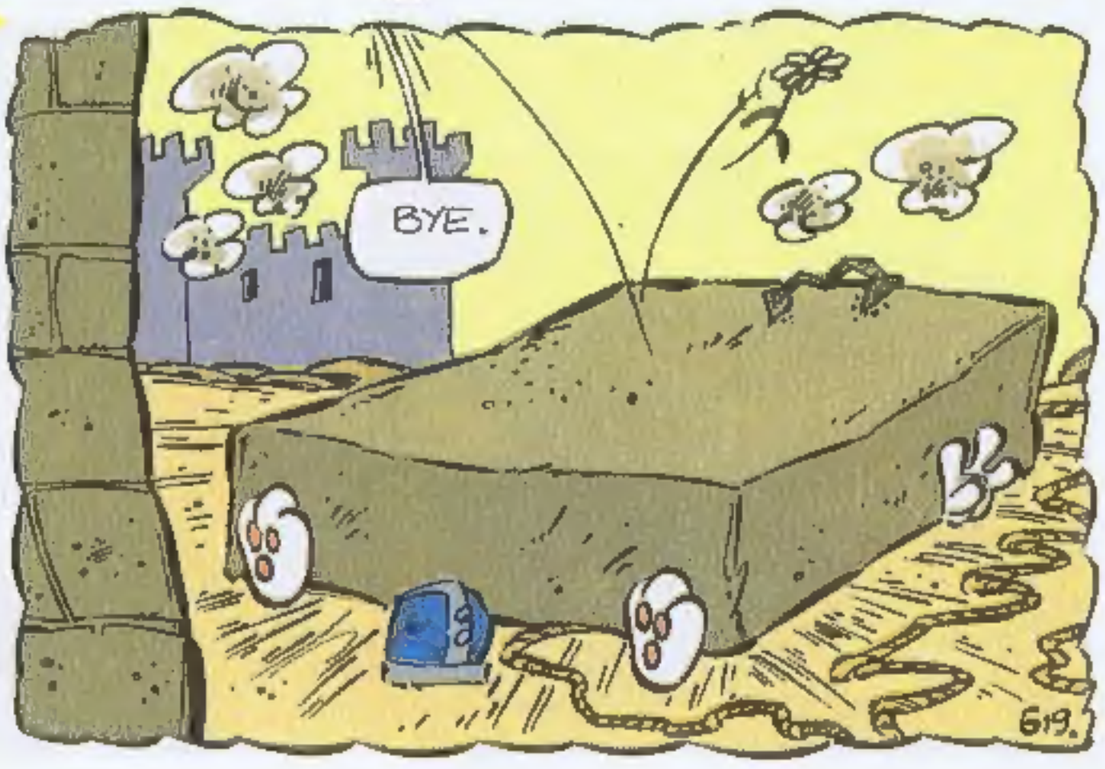
TCHAK
HOI.

"DAARNA IS HET SLECHTS: KLIMMEN EN AANVALLEN".
HOI.

KRONK

"NB. CONTROLEER WEL EVEN DE STAAT VAN HET VIJANDELIJK METSELWERK, UIT VOORZORG"

DAT STUKJE BEGRIJP IK NIET.


BYE.
619.

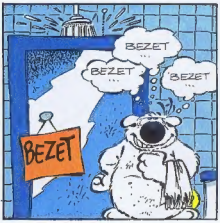
WAAROM GEEN BRANDKAST ?

IK BEN BEZET !
OH.
DAT ZIE JE TOCH ?
SORRY.

DE STRIJDKRACHTEN VAN STOMMISTAN HEBBEN OPNIEUW HET GROUPSGEBIED BEZET VAN HET NEUTRALE PRINSDOM...

TUT-TUT-TUT
BEZET...

BEZET !
?!?


BEZET
BEZET
BEZET
BEZET

EH...
JA, MIJN BESTE DOMMEL ? WAARMEE KAN IK JE VAN DIENST ZIJN ?

MH ?

BALTHASAR ! JIJ HEBT HET TENMINSTE NIET DRUK..
?
IK HOU VAN JE.
SNIP

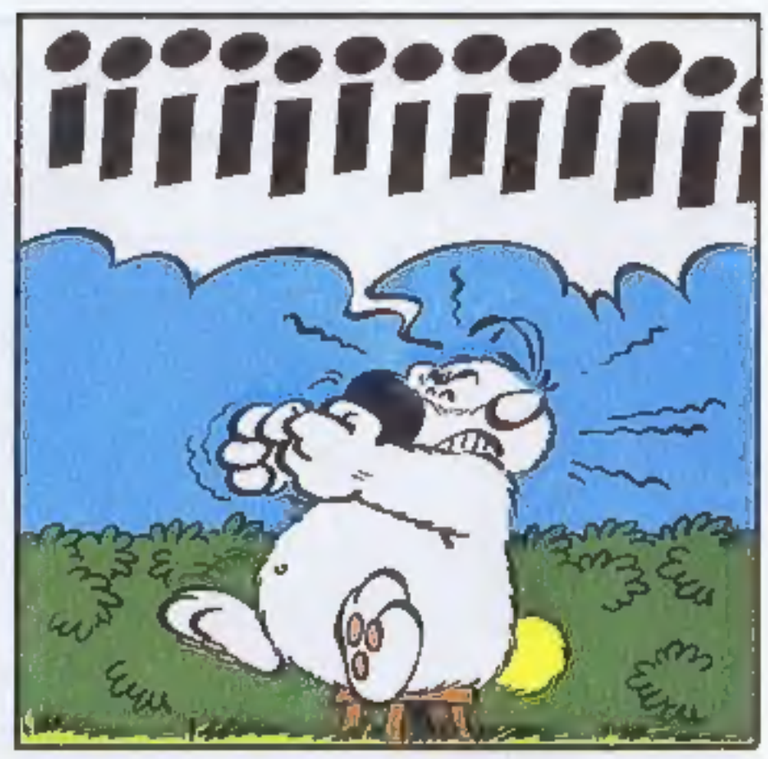
AAHHH... WAT HEERLIJK.

DOMMEL, JE GEDRAG VERONTRUST MIJ ZEER...
JE DOET ZO DRUK !
?

MAAR WAT HEB IK NOU DAN WEER VOOR VERKEERDS GEZEGD ?!?
HUPTER !

VRRRR...

...R...!



BRANG

!!

!

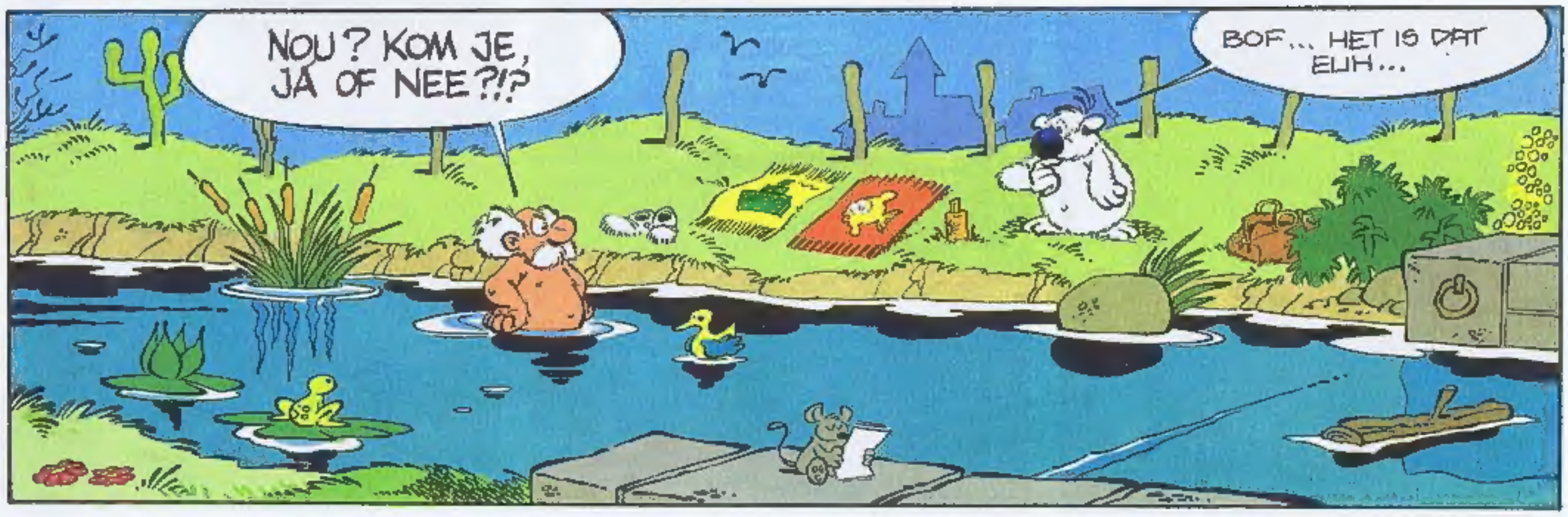
=

BOEM!

EN? WAT DACHT JE DAT IK IMI-
TEERDE?

EEN GEVAARLIJKE WEGPIRAAT, OP WEG NAAR HET GRAF... AAN BOORD VAN EEN KRAKEMIKKIGE WAGEN, GEBROKEN ROOD EN ZONDER REM. KAN NIET OP TIJD STOPPEN, RAMT DUS DE FONKELENDE LIMOUSINE VAN EEN GEDISTINGEERDE KATER, DIE ZICH AANVANKELIJK NIET OPWINDT. NIET TEVREDEN MET ZIJN RUWE OPTREDEN BEJEGENT DE BARBAAR DEZE HEER GROF, WAAROP DE VERONTWAARDIGDE KAT HEM VOOR ZAK PATAT UITSCHELDT. HIJ HEEFT NOG HET LEF EEN TIK UIT TE DELEN, MAAR GELUKKIG GRIJPT EEN OOM AGENT HEM IN ZIJN KRAAG EN STOPT HEM VEILIG ACHTER DE TRALIES WEGENS DRONKEN-SCHAP ACHTER HET STUUR.
GEWOON EEN BOEF DUS.

GEK, IK DACHT DAT IK NET VAN DE DEALER KWAM MET HET LIEVE WAGENTJE DAT IK GE-KOCHT HAD VAN MIJN LAATSTE CENTEN... EN DAT ER TOEN EEN VERSTROOIDE KAT MET EEN BAKFIETS AANKWAM EN...
IK ZAL MIJN VERSIE TOCH MOETEN HERZIEN ...
MERK-WAARDIG ...


NOU? KOM JE, JA OF NEE?!?
BOF... HET IS DAT ELLH...

HOU AL MAAR OP! ALLE EXCUSES ZIJN GOED OM JE TE DRUK-KEN.
NEE! NEE! DAT IS HET NIET!

MAAR IS ELLH... IS HET WATER WARM GENOEG?
JA!

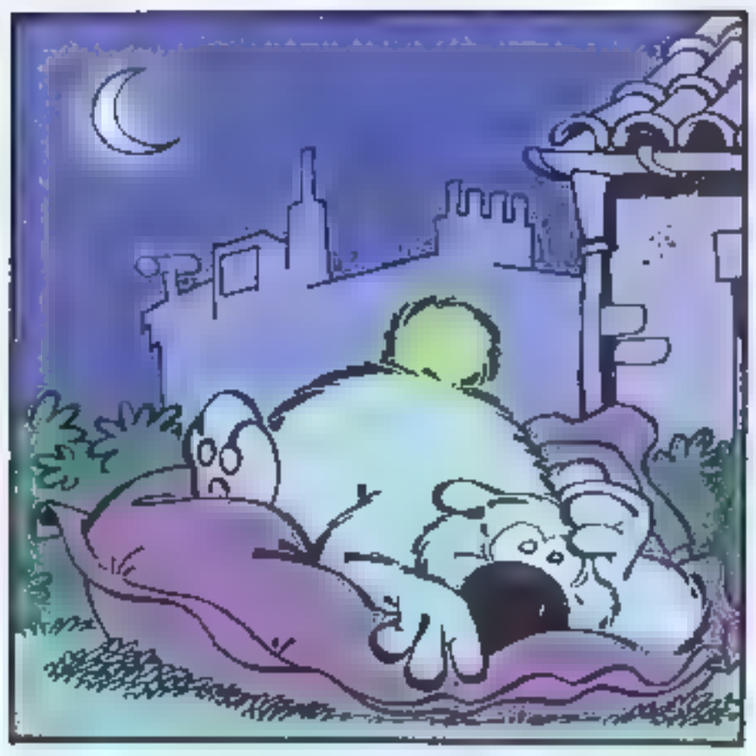
IS ER VASTE BODEM ONDER DE VOET? ELLH... DE POOT?
JA!

GEEN VERVUILING?
NEE!

EN DE STROMING... GAAT HET?
JA!

NOU, DAN KAN IK HET VOOR-UITZICHT VAN EEN KLEINE DUIK IN...

WAT EEN PECH! IK HAD ZELFS DIE STOMME SLUIS NIET EENS GEZIEN DIE ZE ZONDER BOE OF BA VOOR ONZE NEUS SLUITEN...
EEN ECHT SCHANDAAL! WAAR MOET DAT HEEN?
KIJK 'NS, VERHINDEREN ZE 'N EERLIJK BURGER TE BADEN...
VIJF UUR! WE SLUITEN!

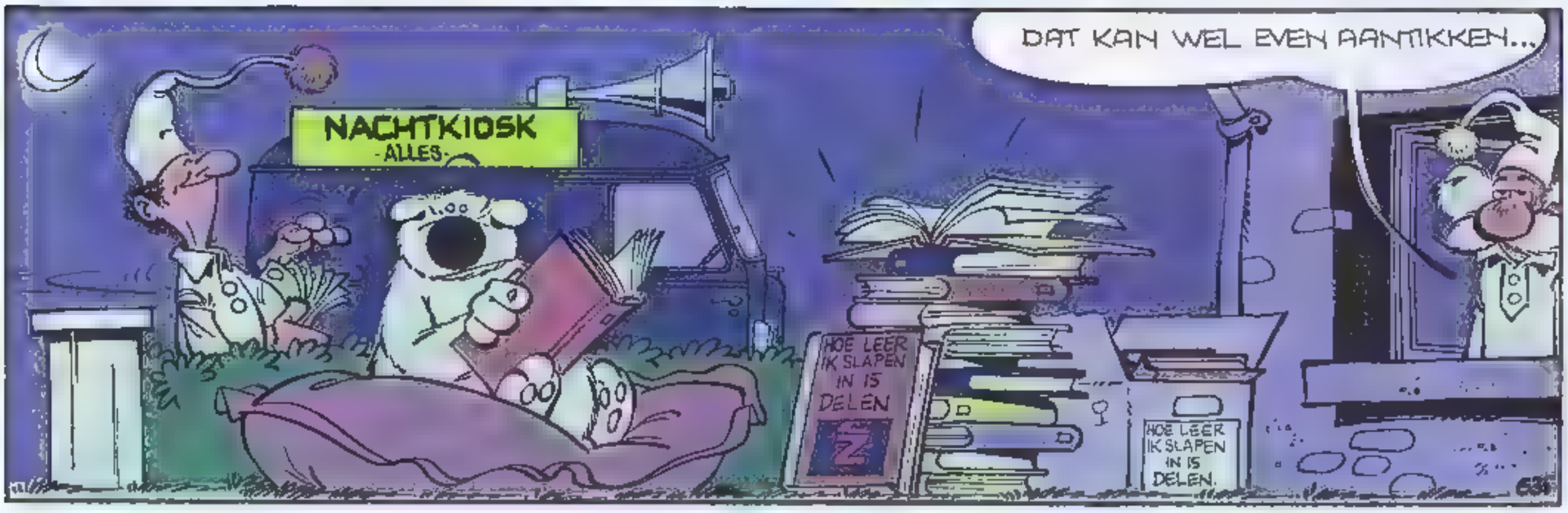


CONCENTRATIE.
CONTEMPLATIE.
TRANSCENDENTIE.

AGRESSIE.

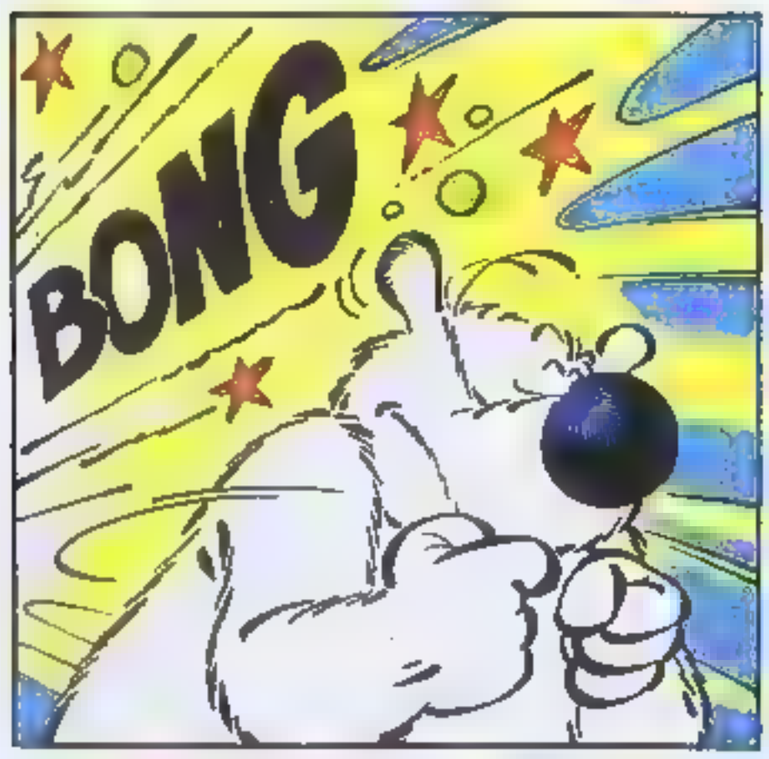
NACHTKIOSK
GOED EN GOEDKOPE BOEKEN

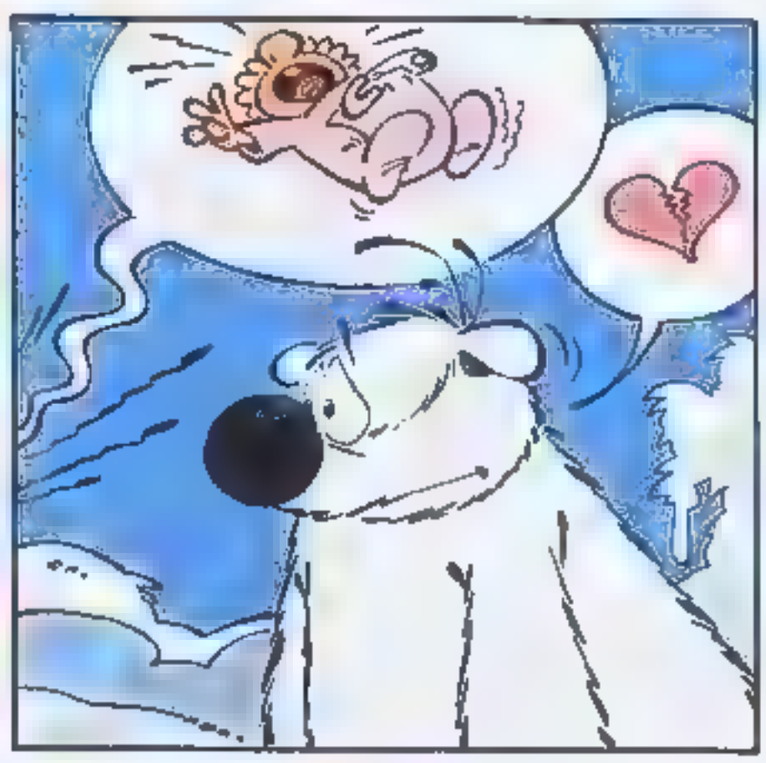
DOE HET ZONDER MIJ
EN JE ZUSTER DAN?
DE GRIJNS
ALLES OVER ALLES


DAT KAN WEL EVEN AANTIKKEN...
NACHTKIOSK
-ALLES-
HOE LEER IK SLAPEN IN 15 DELEN
HOE LEER IK SLAPEN IN 15 DELEN.

LET OP! DAT IS GLAD!
WEET IK! WEET IK!
OEI!

!
ZIIIIIP


BONG

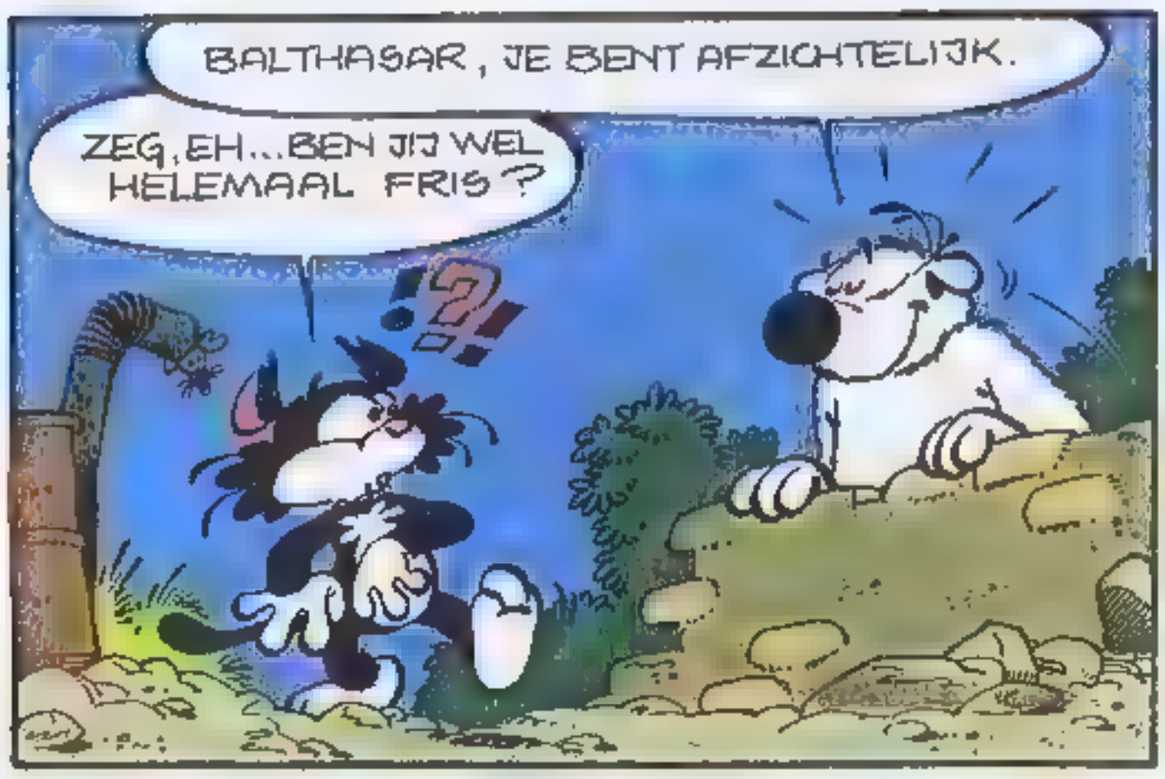


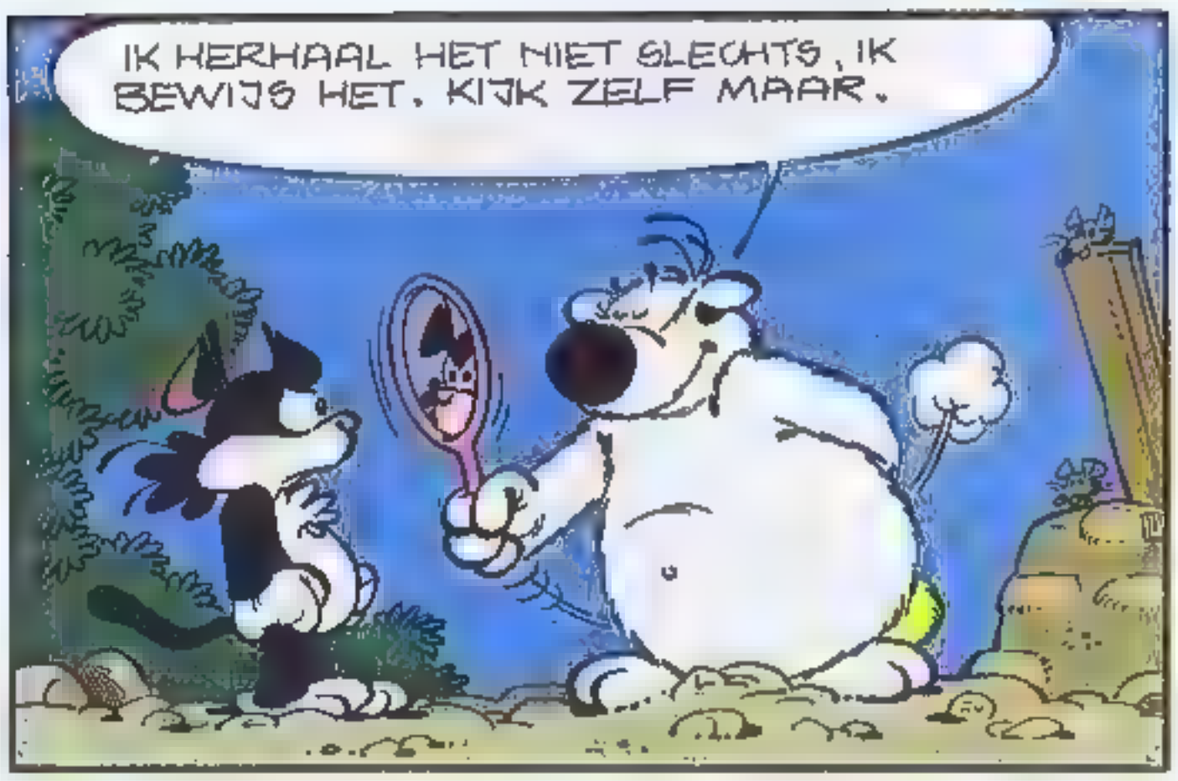
DE SPORTIEVE SPORTER

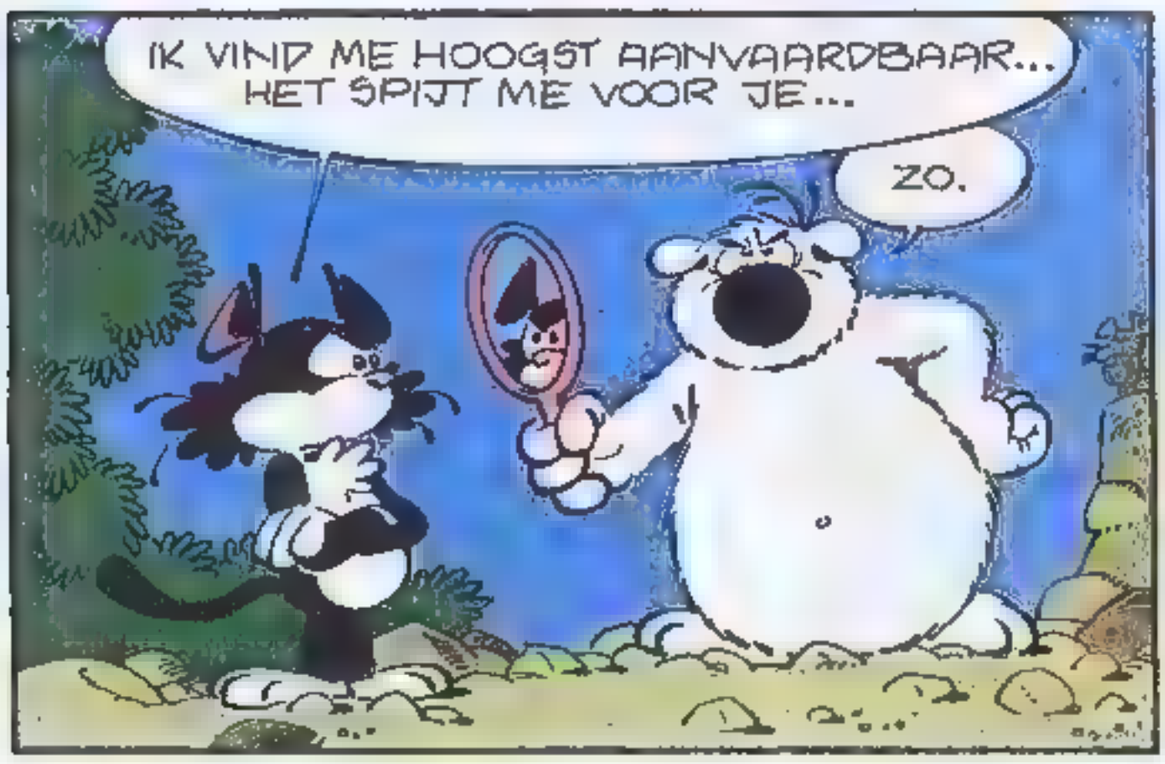
IK BEN OP ZOEK NAAR EEN VERJAARDAGSKA-DOOTJE VOOR MIJN LIEVE BAAS DIE NET OP ZIJN DONDER GEVALLEN IS OP HET IJS EN...
BEGREPEN!

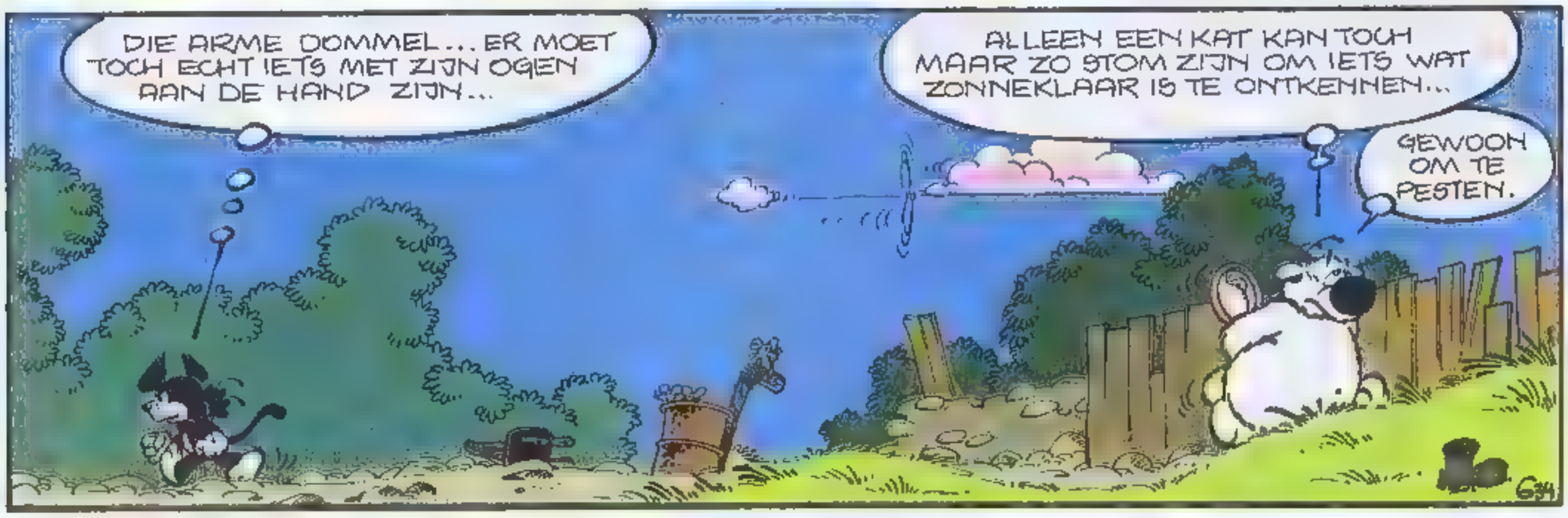
HET STOMME VAN DEZE GESCHIEDENIS IS DAT MIJN VERJAARDAG IN HET MIDDEN VAN AUGUSTUS VALT!...

IEDER ZIJN WAARHEID









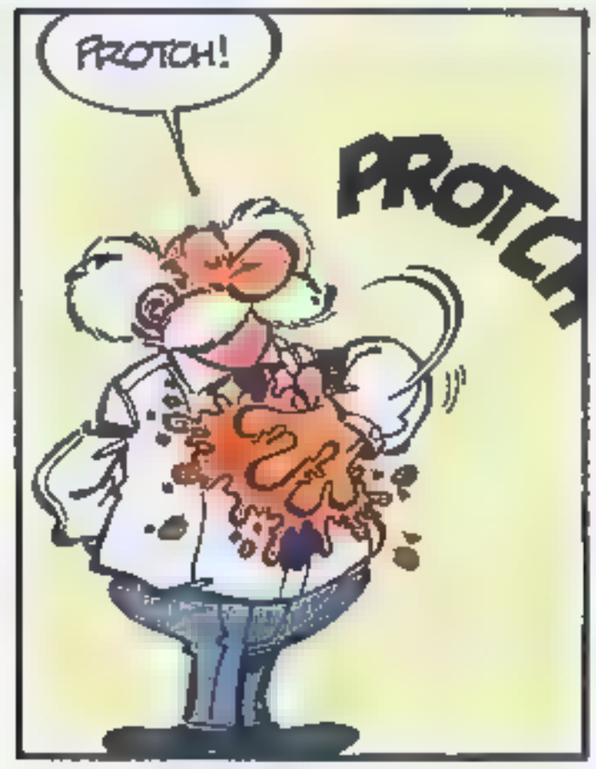
IK HEB DE BAAN VAN MIJN LEVEN!
!?

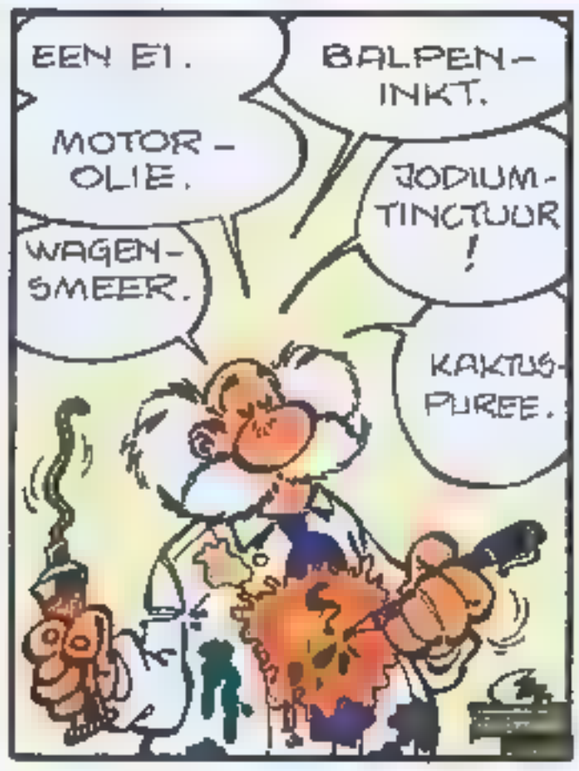
ME UIT DE ARGELOZE ZALIGHEID EHER O ZO ZOETE SIËSTA WEGRUKKEN OM OVER WERK TE PRATEN? BEN JIJ NOU HELEMAAL ?...
VOOR JE START DE VLEESGEWORDEN SUKSES-VOLLE ONDERNEMINGS-LUST.

IK BEN AANGENOMEN OM DEZE ONT-VLEKKER TE DEMONSTREREN. NIETS IS ER TEGEN BESTAND. ZE HEBBEN HET OP ALLES UITGEPROBEERD, BEHALVE OP ZONNE-VLEKKEN.
MAAR DAT KOMT NOG WEL.
EERST GA IK ER DE MARKTEN EN KERMISSEN MEE LANGS.

... MAAR DAN KOMEN DE INTER-NATIONALE KONVENTIES, DE VLIEGTICKETS EN DE HELE BOEL...
FILIAAL OP DE MAAN... ENZOVOORT ...

SCEPTISCH, HÈ? LET MAAR EENS OP...
HIER: EEN SMET-TELOOS HEMD. DAAR: EEN TOMAAT.
PLUS EEN SNIJ-BOON.


PROTCH!
PROTCH

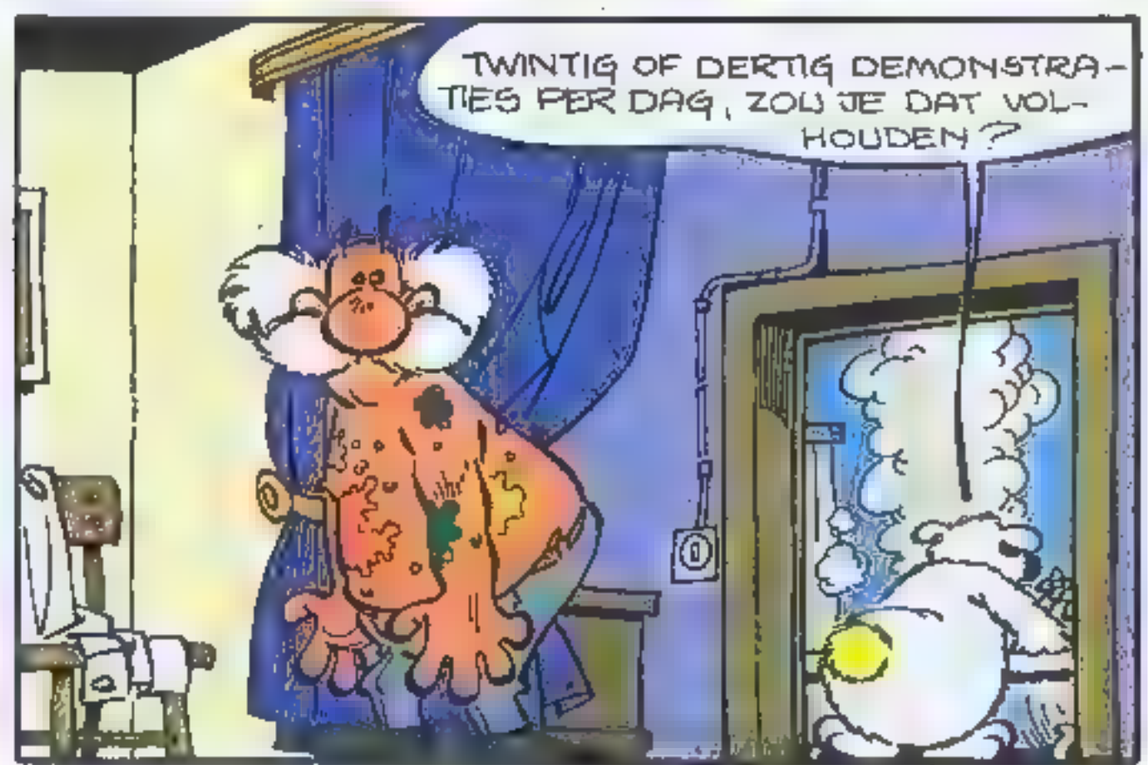

EEN EI.
BALPEN-INKT.
MOTOR-OLIE.
JODIUM-TINCTUUR!
WAGEN-SMEER.
KAKTUS-PUREE.

IK SPROEI ER EVEN OVERHEEN ...
PSCHTTTT

IK BORSTEL EVEN...

GUT!

WEES EENS LIEF EN LAAT HET BAD VOLLOPEN. IK BEN DOODOP NA ZO'N DAG EN MORGEN MOET IK ER FRIS TEGENAAN KUNNEN.


TWINTIG OF DERTIG DEMONSTRA-TIES PER DAG, ZOU JE DAT VOL-HOUDEN?

627

EN JAWEL ! DE FORMULE IS GEHEEL HER-ZIEN!
?

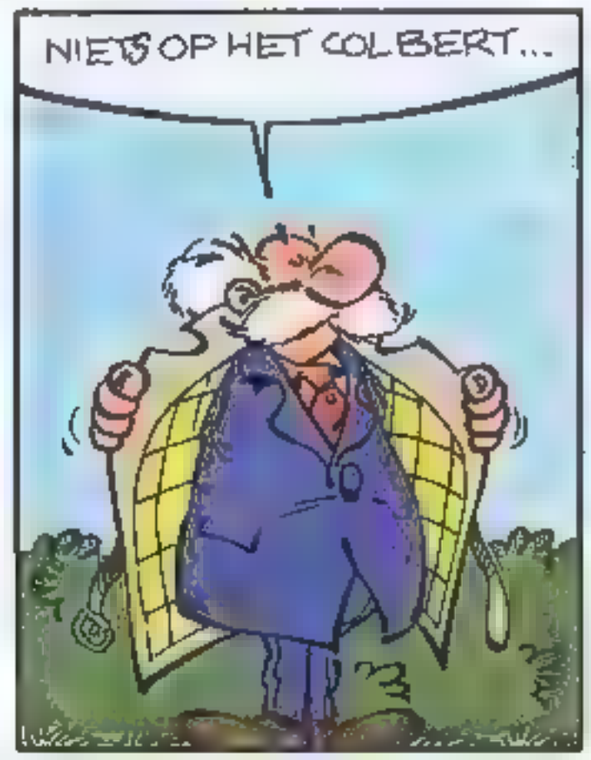
NU GEEN VERRASSINGEN MEER! ONS WONDER-VLEKKEN-MIDDEL IS VOLMAAKT, EN HET INCIDENTJE VAN VORIGE WEEK IS NOG SLECHTS EEN VAGE HERIN-NERING.
O, JE HEBT HET OMGEDOOPT TOT ONTHARINGSMIDDEL ?

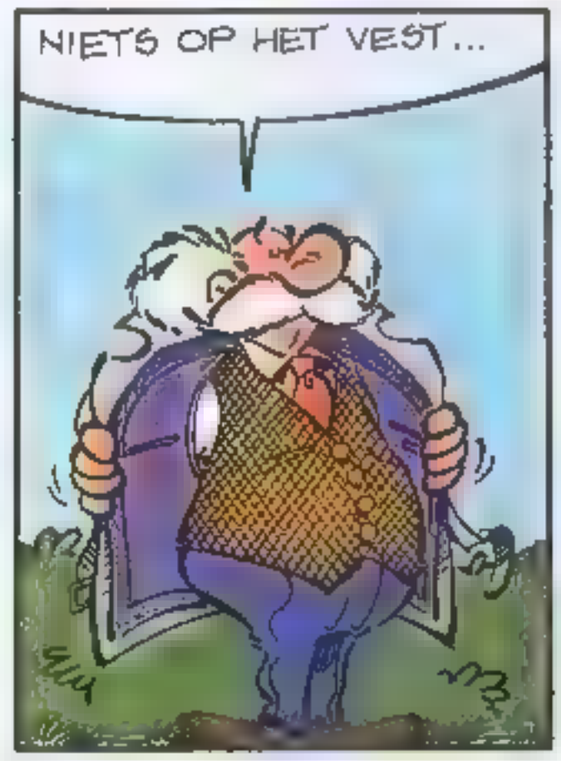
HOU JE SARCASME MAAR VOOR JE ! SPUIT JIJ ME MAAR EENS LEKKER VOL MET GROENE AUTOLAK, EN DAN ZUL JE VERBAASD STAAN.
VOOR EEN GOEDE GRAP BEN IK ALTIJD TE VINDEN.
PSCHCHT
?

IK SPUIT MIJN VLEKKEN-MIDDEL OVER ALLES HEEN...
PSCHTTT

DERTIG SEKONDEN LATEN INTREKKEN EN DAN BORSTEL IK...
WRIJF WRIJF

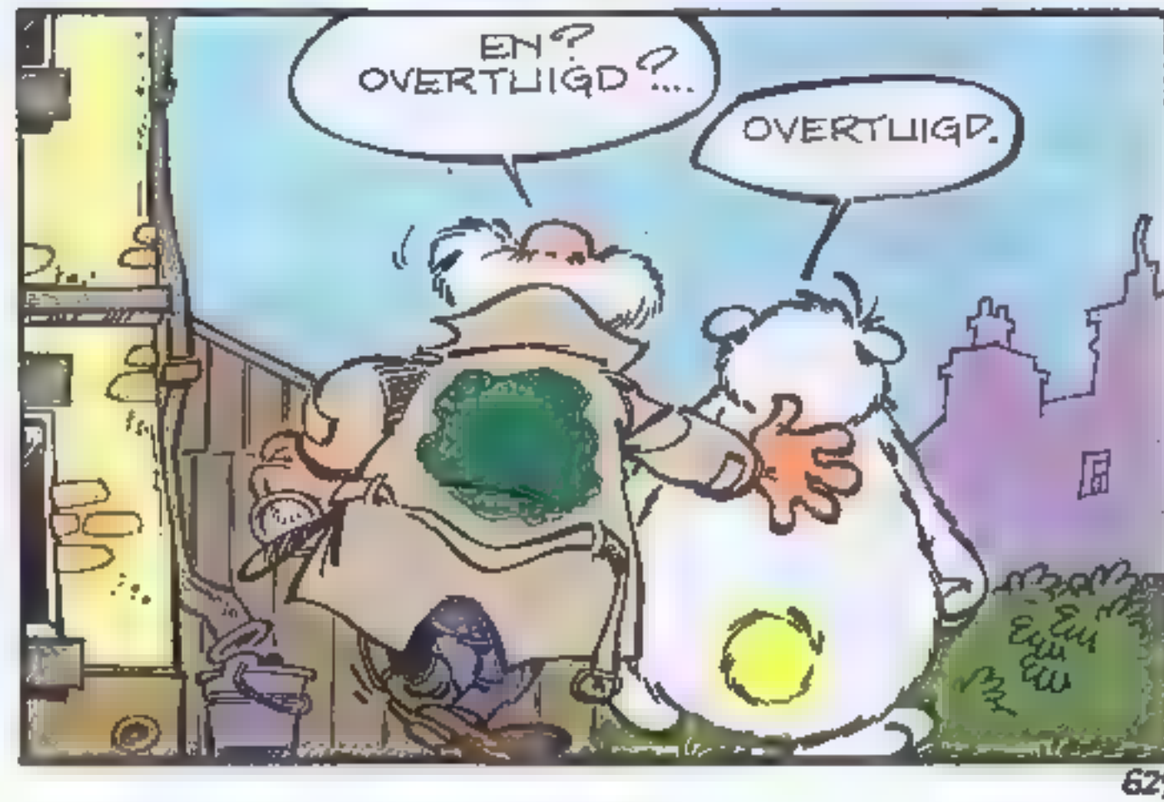
DEMONSTRATIE : NIETS OP DE REGENJAS...


NIETS OP HET COLBERT...


NIETS OP HET VEST...

NIETS OP HET OVERHEMD...

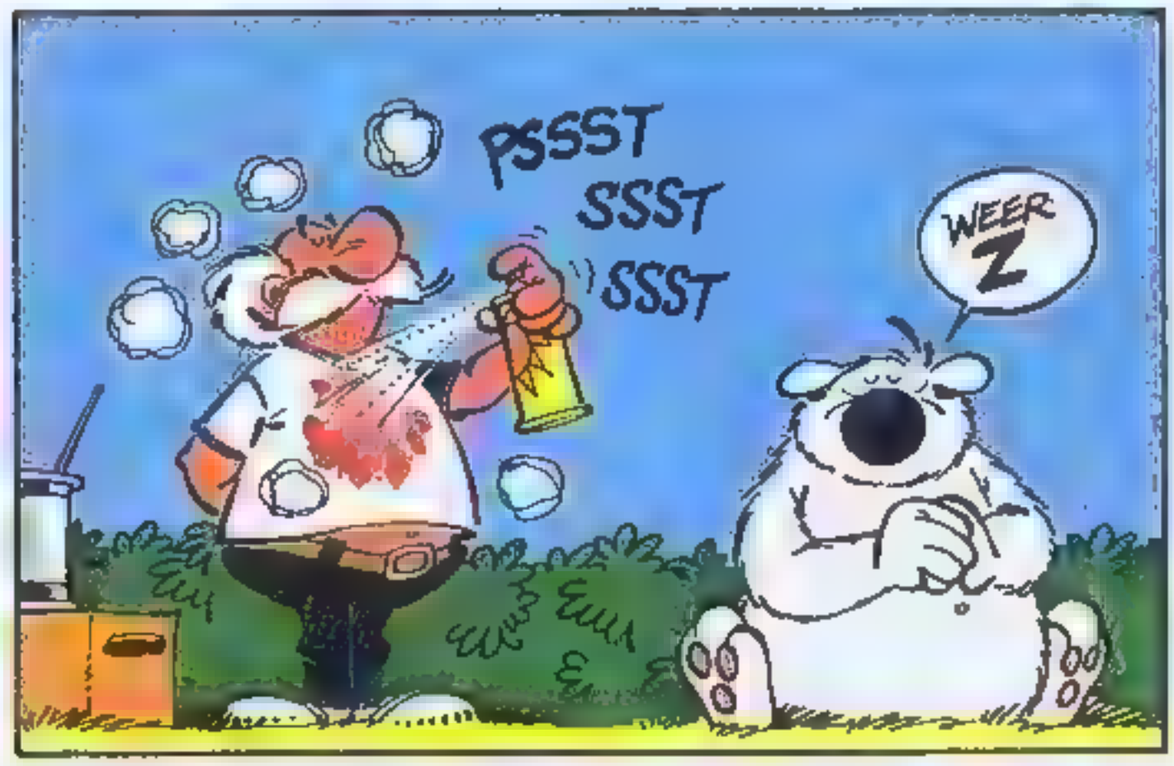
NIETS OP HET LIJF !


EN ? OVERTUIGD ?....
OVERTUIGD.

IK WIST WEL DAT DE FORMULE VAN MIJN VLEKKENWATER OP EEN DAG VOLMAAKT ZOU ZIJN!
Z

OPNIEUW DUS HET EXPERIMENT!...
EMAIL

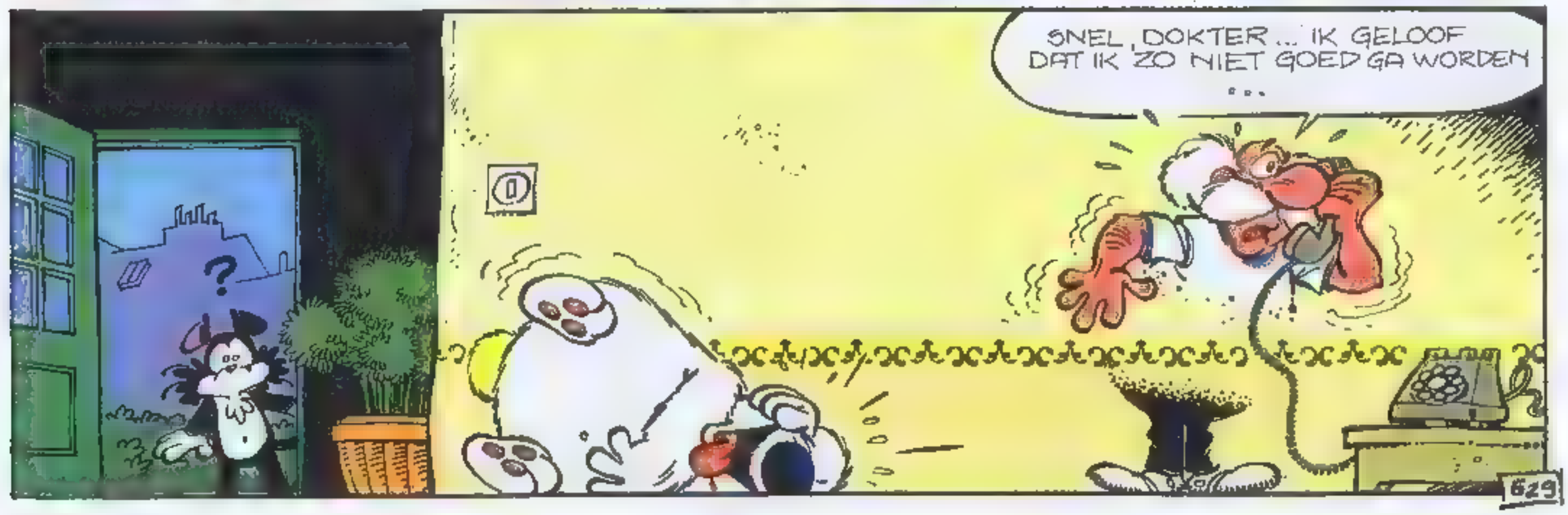
DE WEGEN VAN HET SUKSES VOLGEN SOMS DE ONHERBERGZAME PADEN DER BEPROEVING...
KOUD!
TOK
TOK

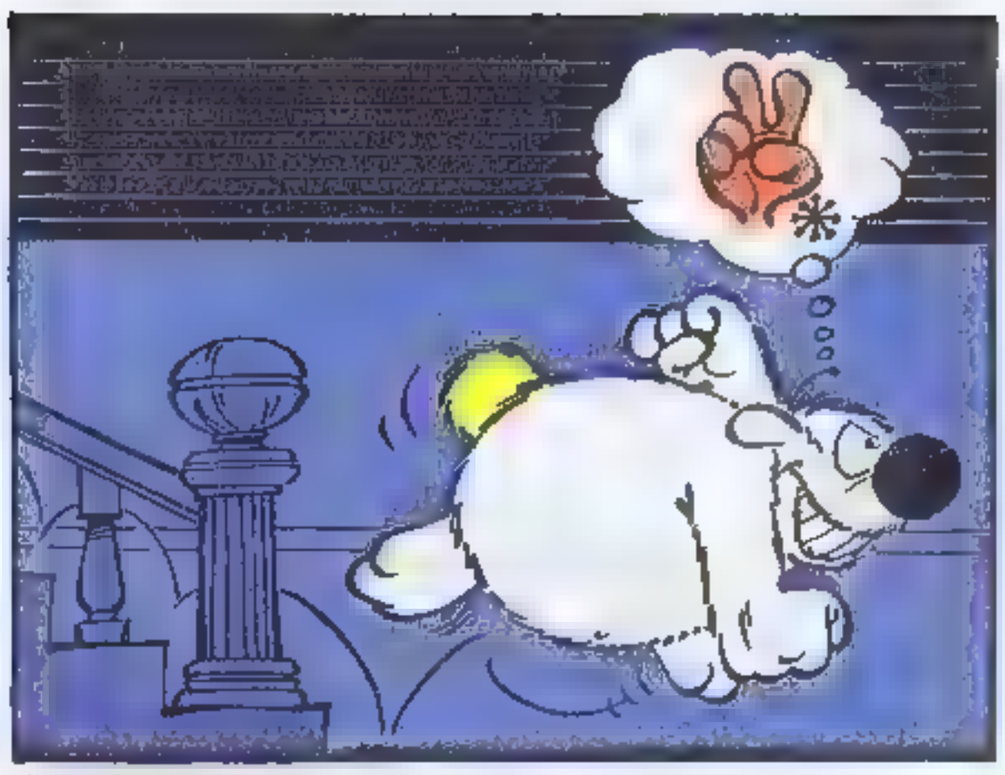

PSSST
SSST
SSST
WEER
Z

EERST LATEN DROGEN ...

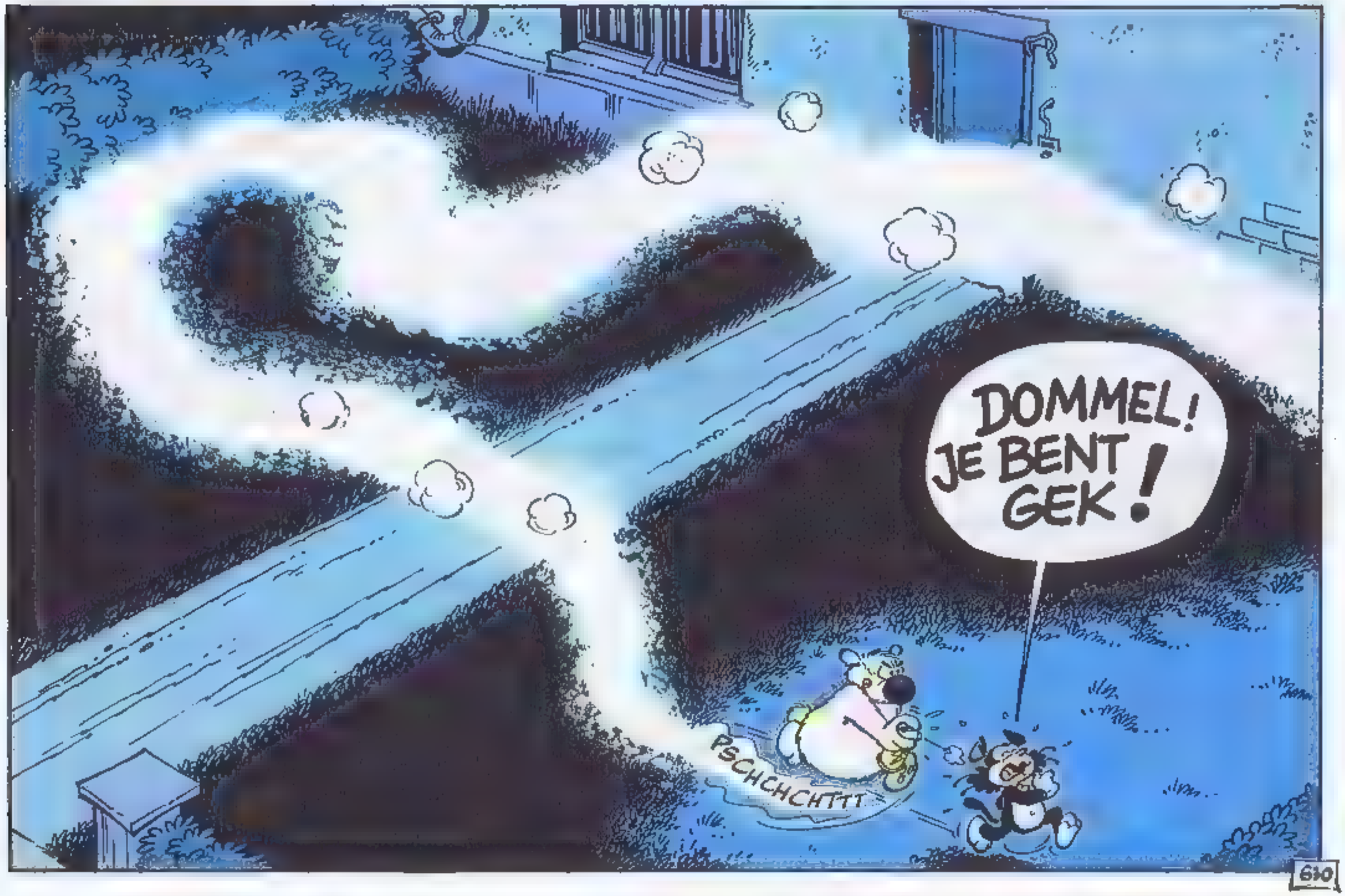
STEVIG BORSTELEN ...
FROT

... EN...
!!?

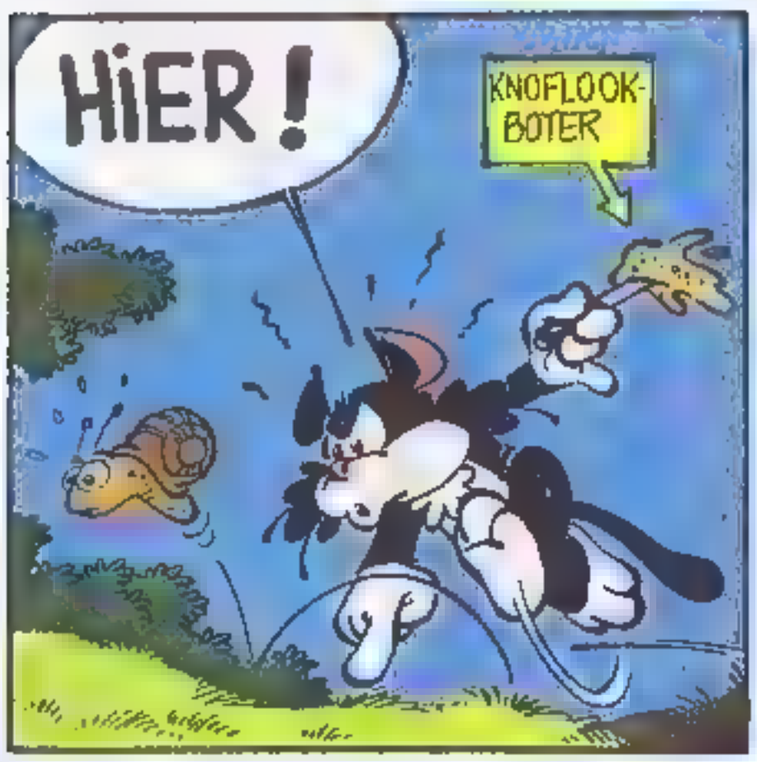

SNEL, DOKTER ... IK GELOOF DAT IK ZO NIET GOED GA WORDEN ...
?
629

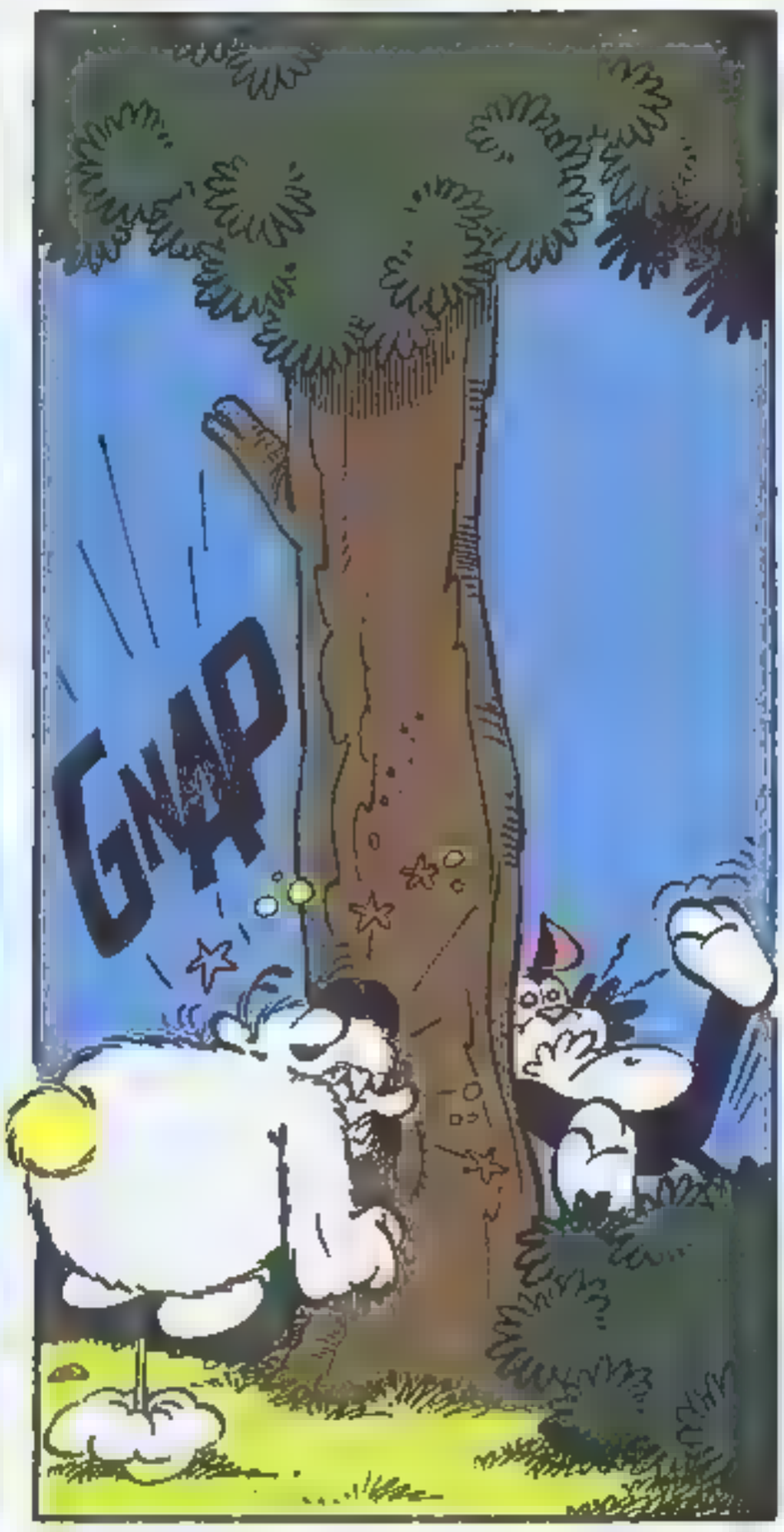


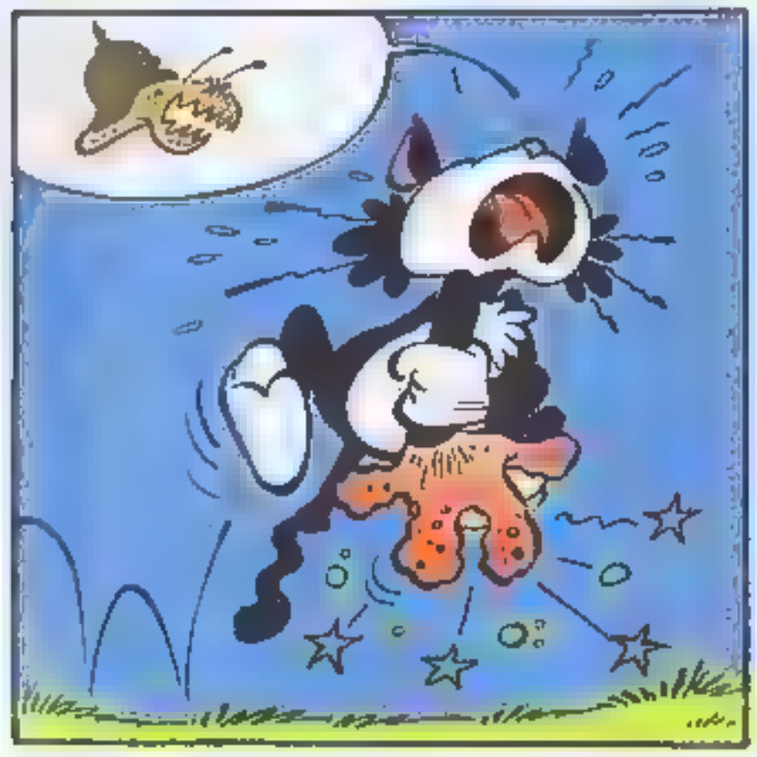
*: V FOR VICTORY.



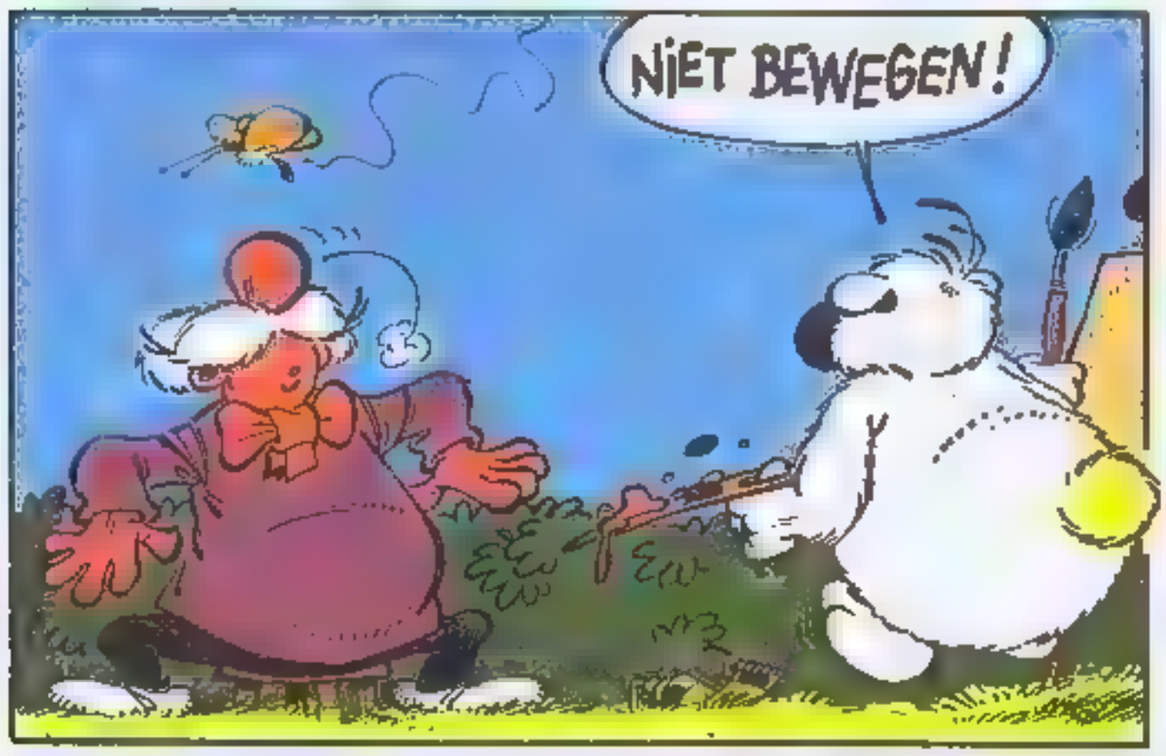
KLEINE MISVATTING

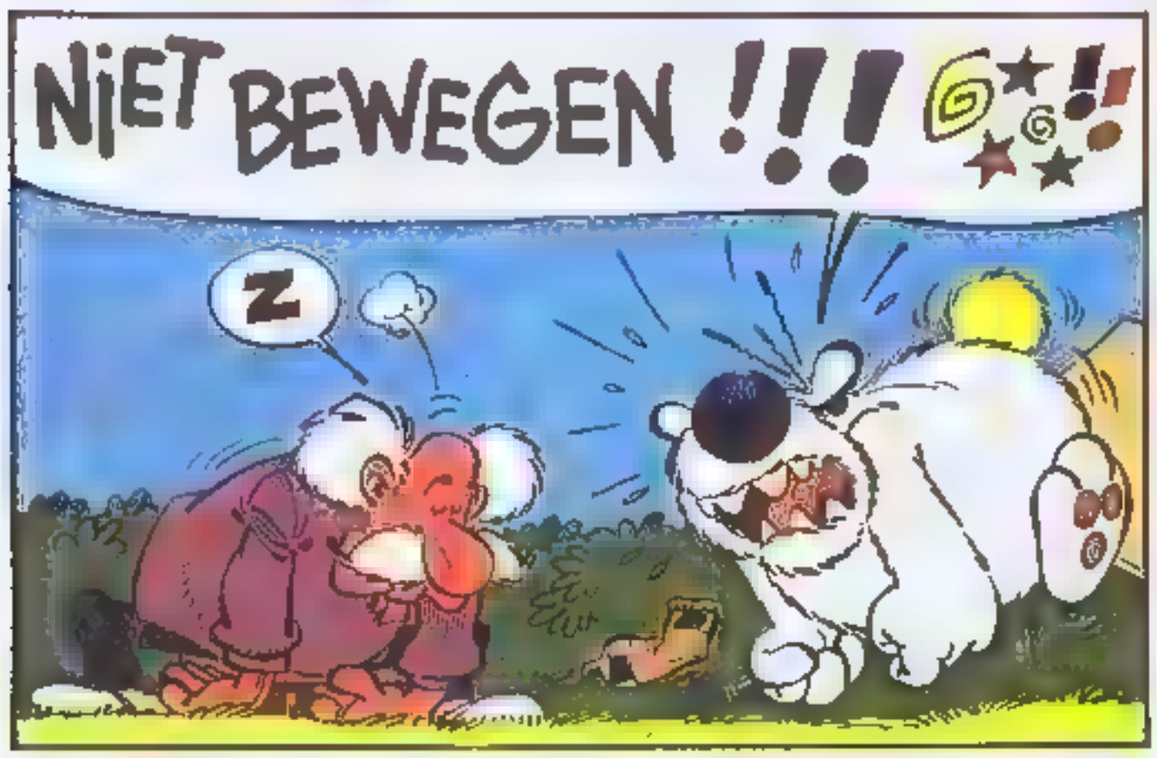


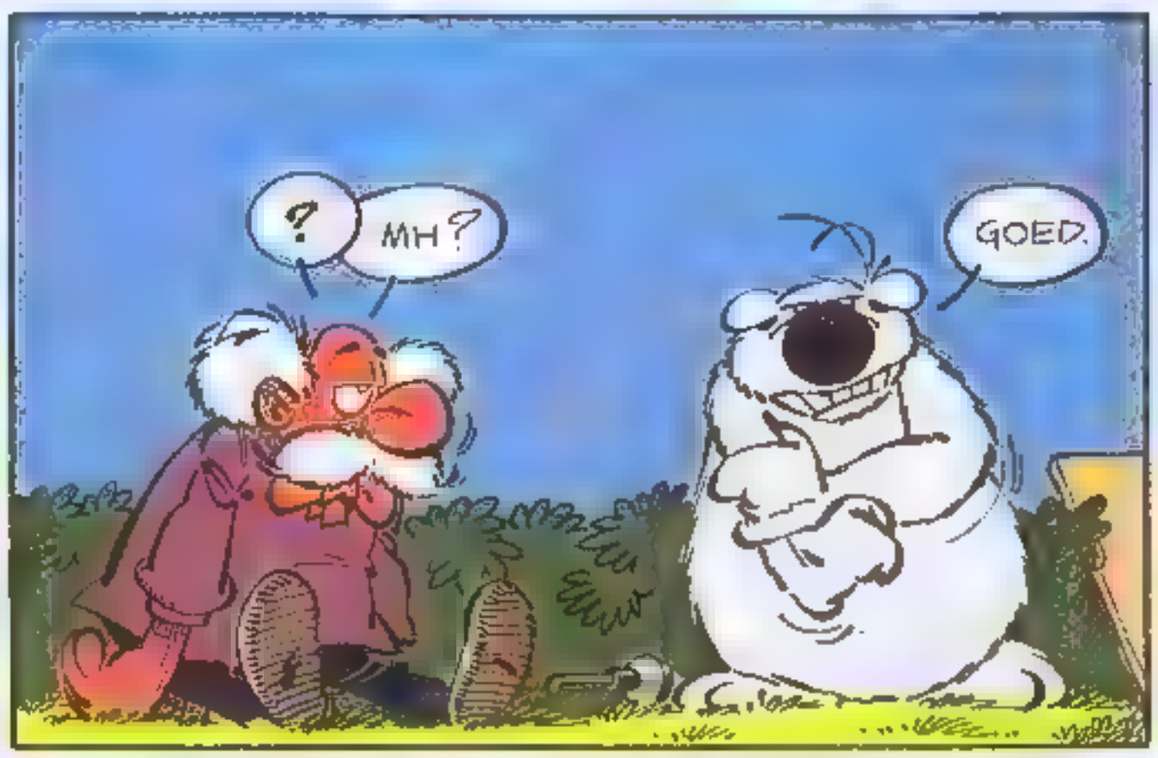


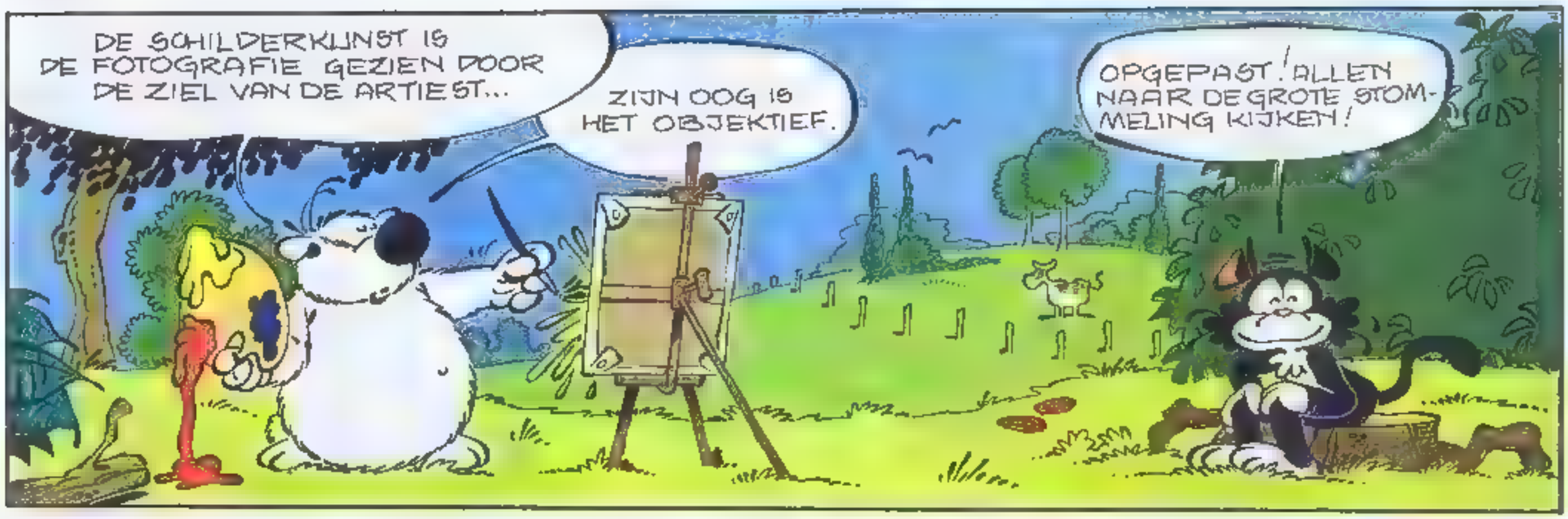


APARTE TECHNIEK

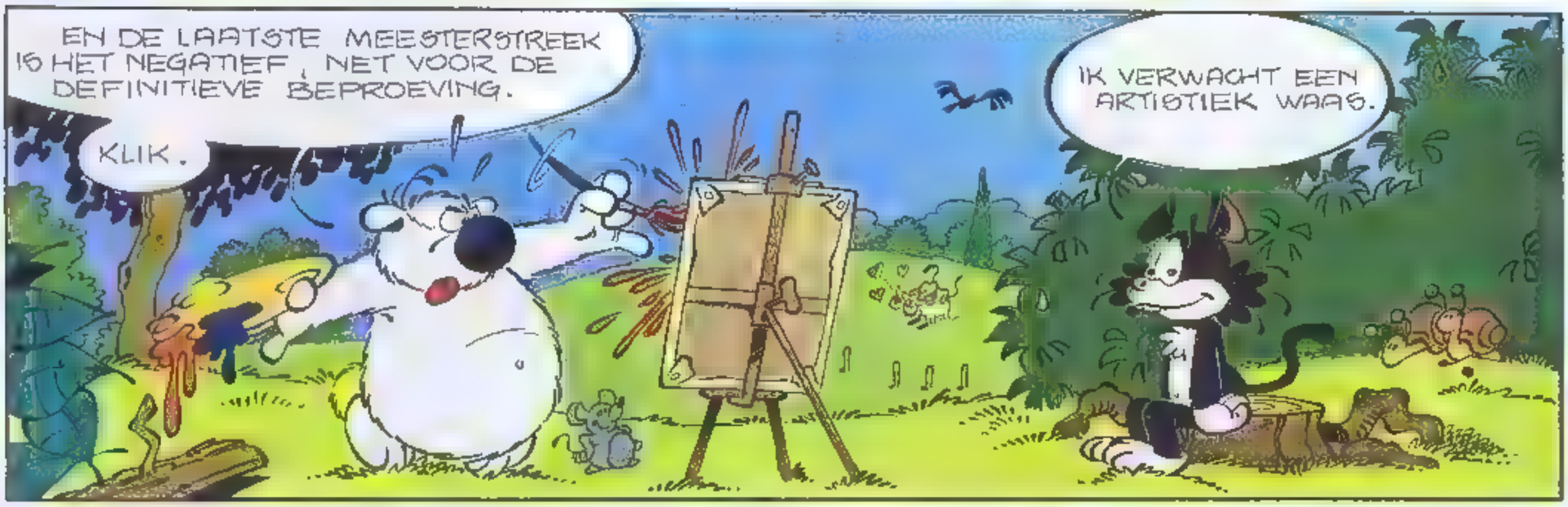




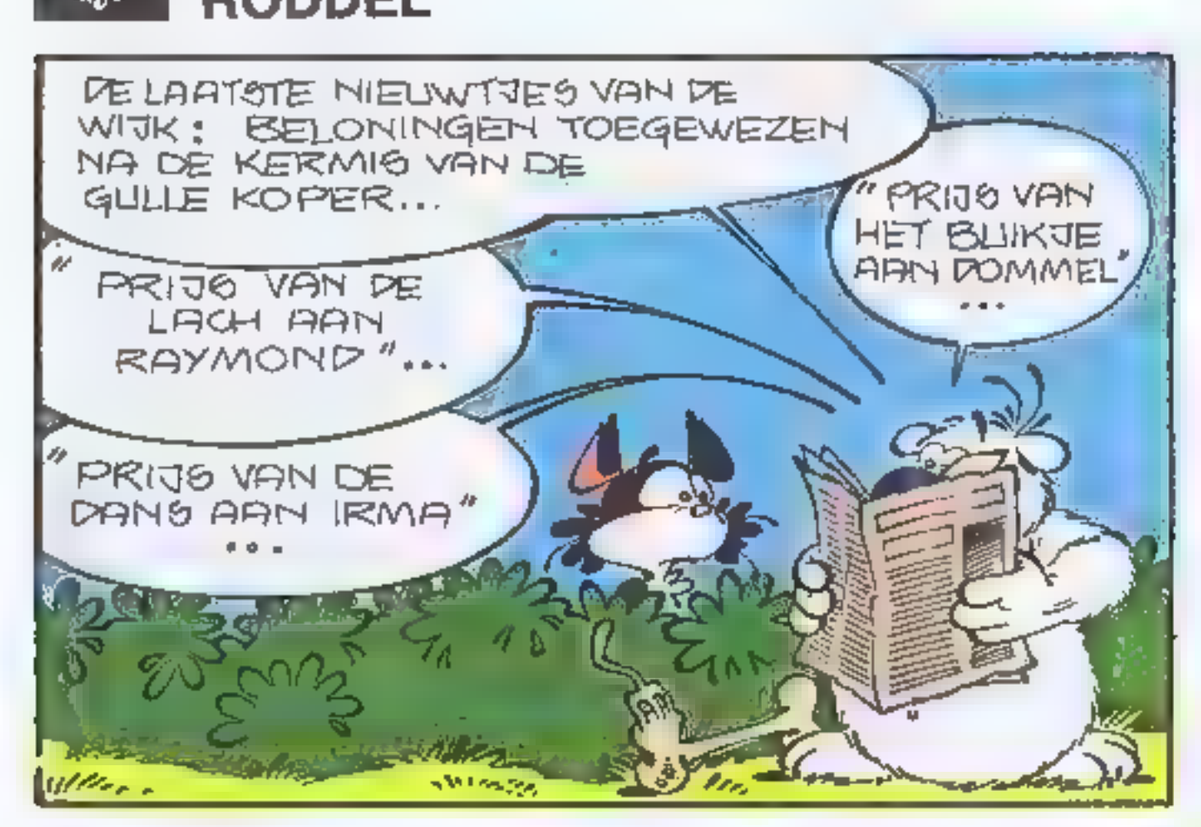



DE SCHILDERKUNST IS DE FOTOGRAFIE GEZIEN DOOR DE ZIEL VAN DE ARTIEST...
ZIJN OOG IS HET OBJEKTIEF.
OPGEPAST ! ALLEN NAAR DE GROTE STOMMELING KIJKEN !

HET ONDERWERP, ALS HET TENMINSTE NIET ZO DWAAS IS ALS JIJ, IS HET LICHT DAT DE GEVOELIGE PLAAT PRIKKELT.
MIJN HART IS DE FILM.
MIJN PENSEEL HET BLAD MET ONTWIKKELAAR !
JE HERSENS DE DONKERE KAMER.
MAAR GA VERDER.


EN DE LAATSTE MEESTERSTREEK IS HET NEGATIEF, NET VOOR DE DEFINITIEVE BEPROEVING.
KLIK.
IK VERWACHT EEN ARTISTIEK WAAS.

EN ?
VIND JE HET MOOI ?
641

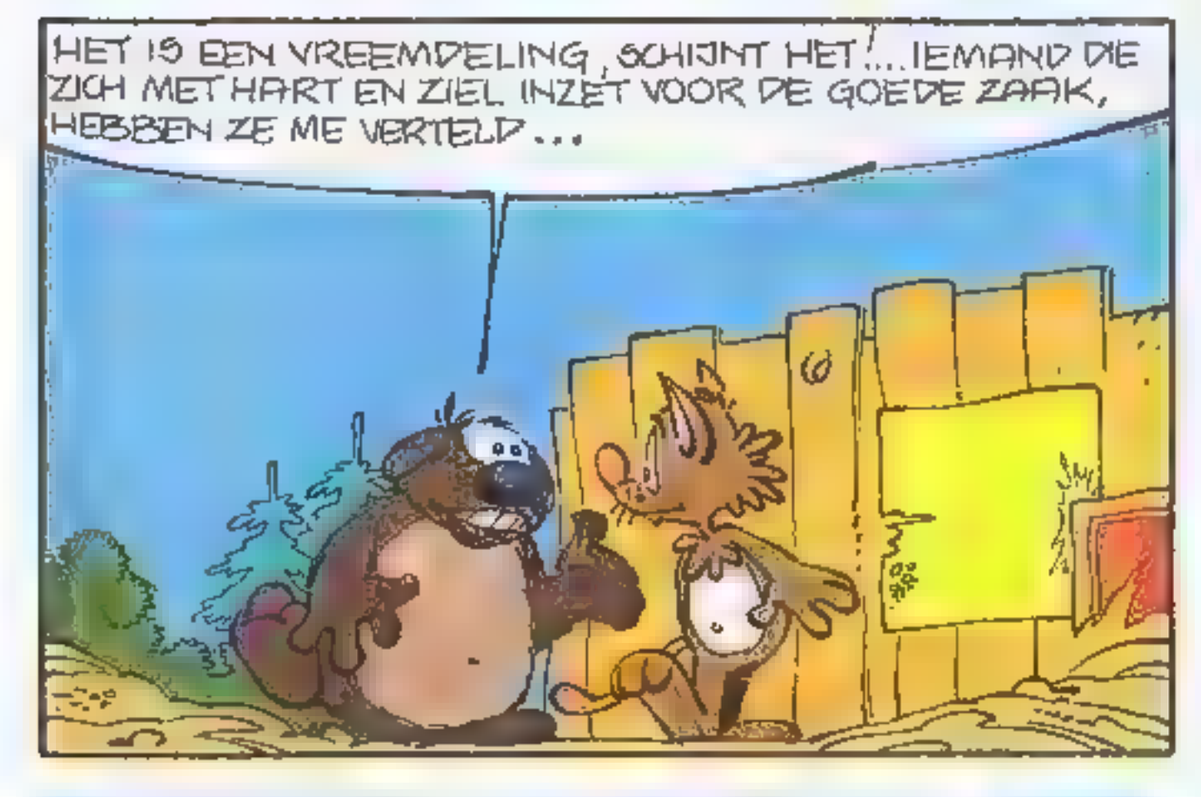

DE LAATSTE NIEUWTJES VAN DE WIJK: BELONINGEN TOEGEWEZEN NA DE KERMIS VAN DE GULLE KOPER...
"PRIJS VAN DE LACH AAN RAYMOND"...
"PRIJS VAN DE DANS AAN IRMA" ...
"PRIJS VAN HET BUIKJE AAN DOMMEL" ...

IK HEB EEN PRIJS !!!

HIJ HEEFT EEN PRIJS...

HIJ HEEFT ZOOOO'N SPRONG GEMAAKT TOEN HIJ HET BERICHT LAS.
AH! JE KUNT NIET ZEGGEN DAT HIJ ER ZICH AAN VERWACHTTE!

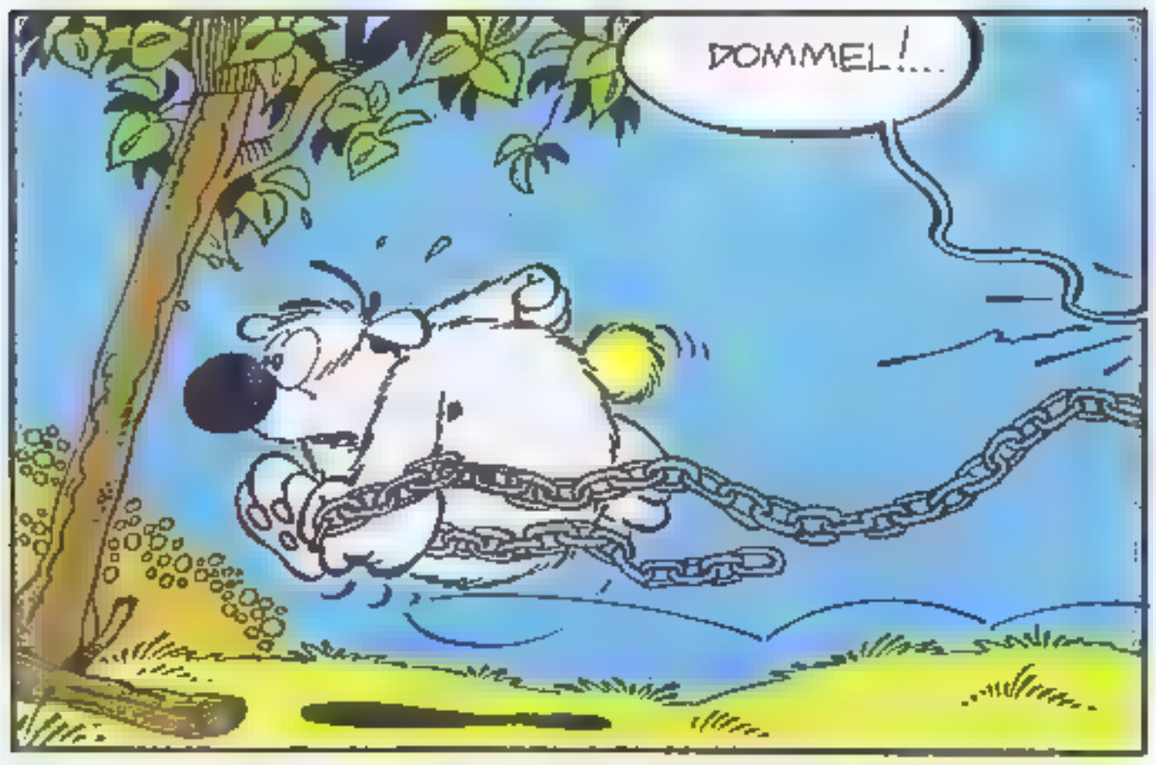
NOG EVEN EN HIJ HAD ZICH EEN INFARKT OP DE HALS GEHAALD. ZIJN IDENTITEIT WORDT GEHEIM GEHOUDEN, MAAR HET IS ZEKER: HIJ HEEFT 'M, ZIJN PRIJS.

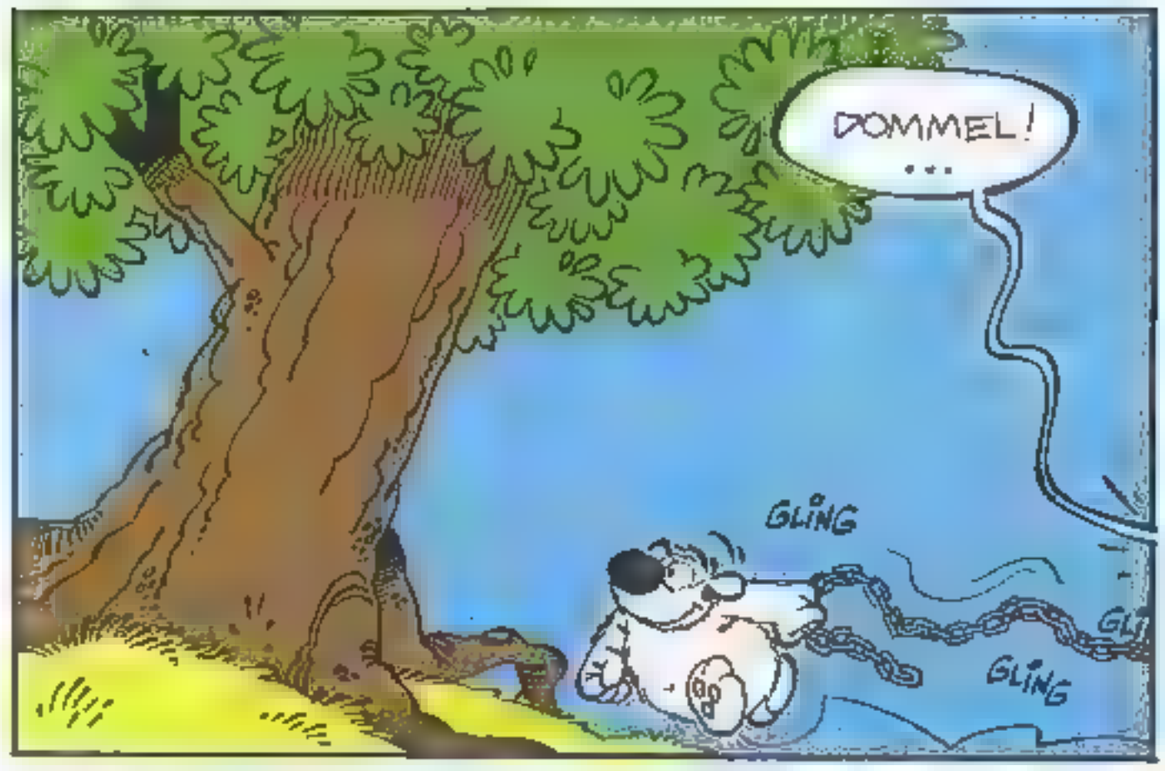

HET IS EEN VREEMDELING, SCHIJNT HET!... IEMAND DIE ZICH MET HART EN ZIEL INZET VOOR DE GOEDE ZAAK, HEBBEN ZE ME VERTELD...

ZE VERTELLEN DAT HIJ NIET VAN DEZE WERELD IS EN DAT HIJ ZELFS ZIJN GEZONDHEID HEEFT OPGEOFFERD OM DE MENSHEID TE REDDEN.
NEE TOCH ?!?

UITEINDELIJK IS HET EEN MARTIAAN DIE DE NOBELPRIJS HEEFT GEWONNEN...
WIST JE DAT?

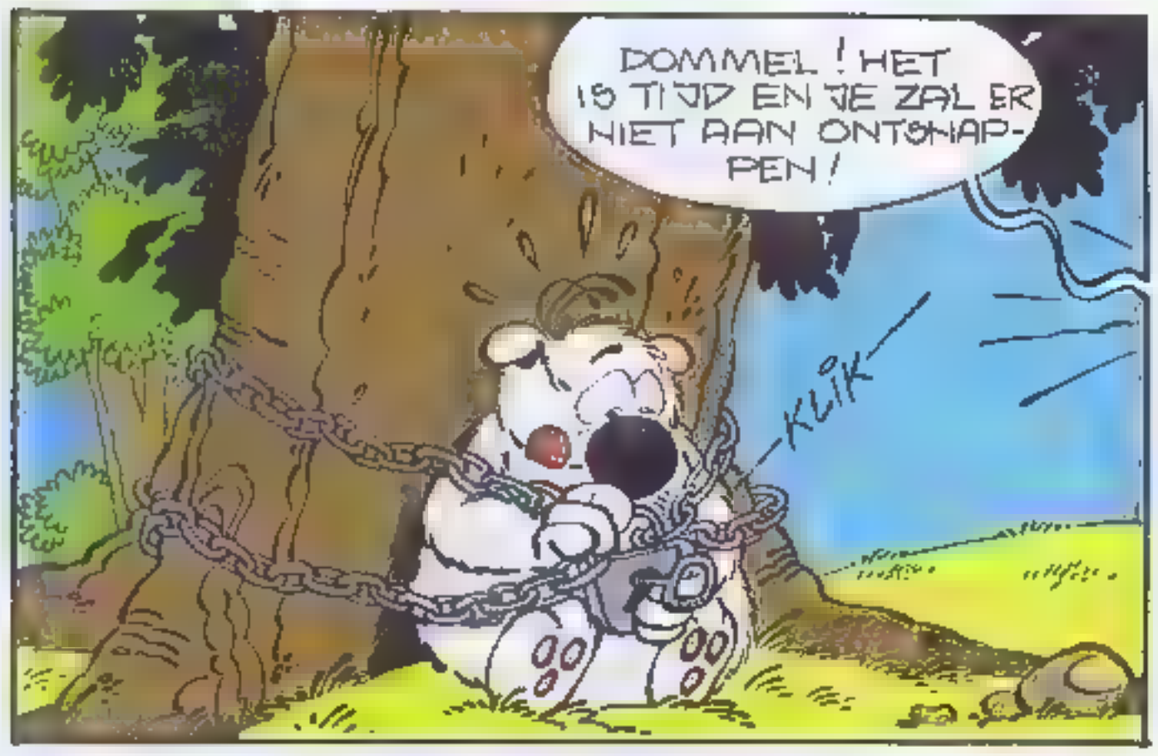
WE BETEKENEN TOCH MAAR WEINIG.
?
HOP

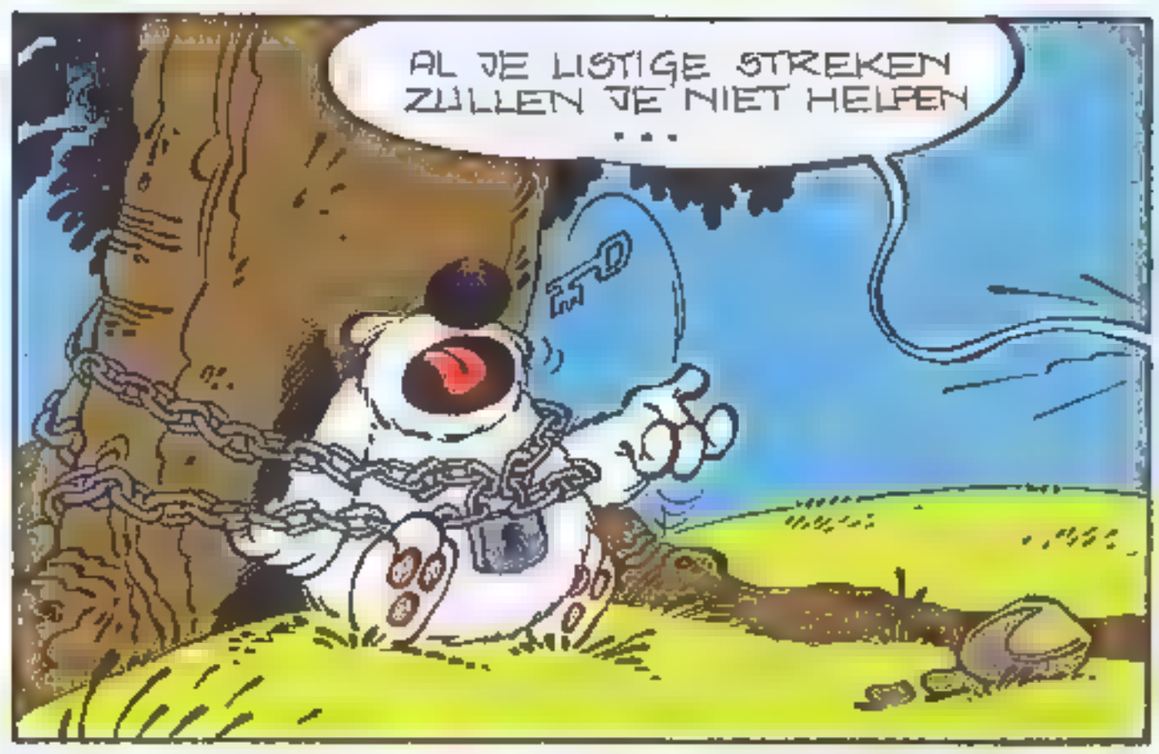

DOMMEL!...


DOMMEL!
...
GLING
GLING

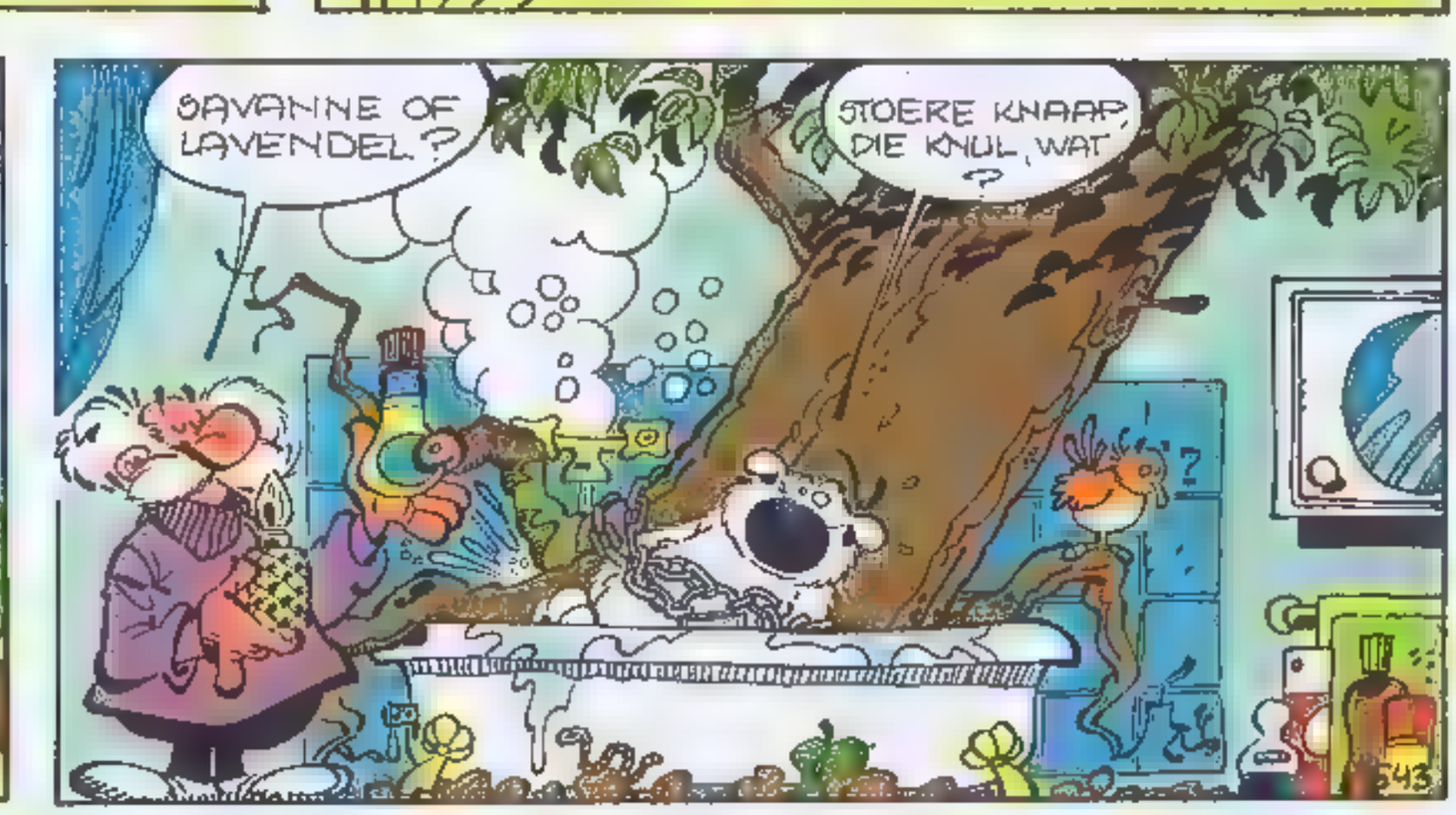
DIE ZIET ER STEVIG GENOEG UIT!
DOM

GLING
GLING
GLING

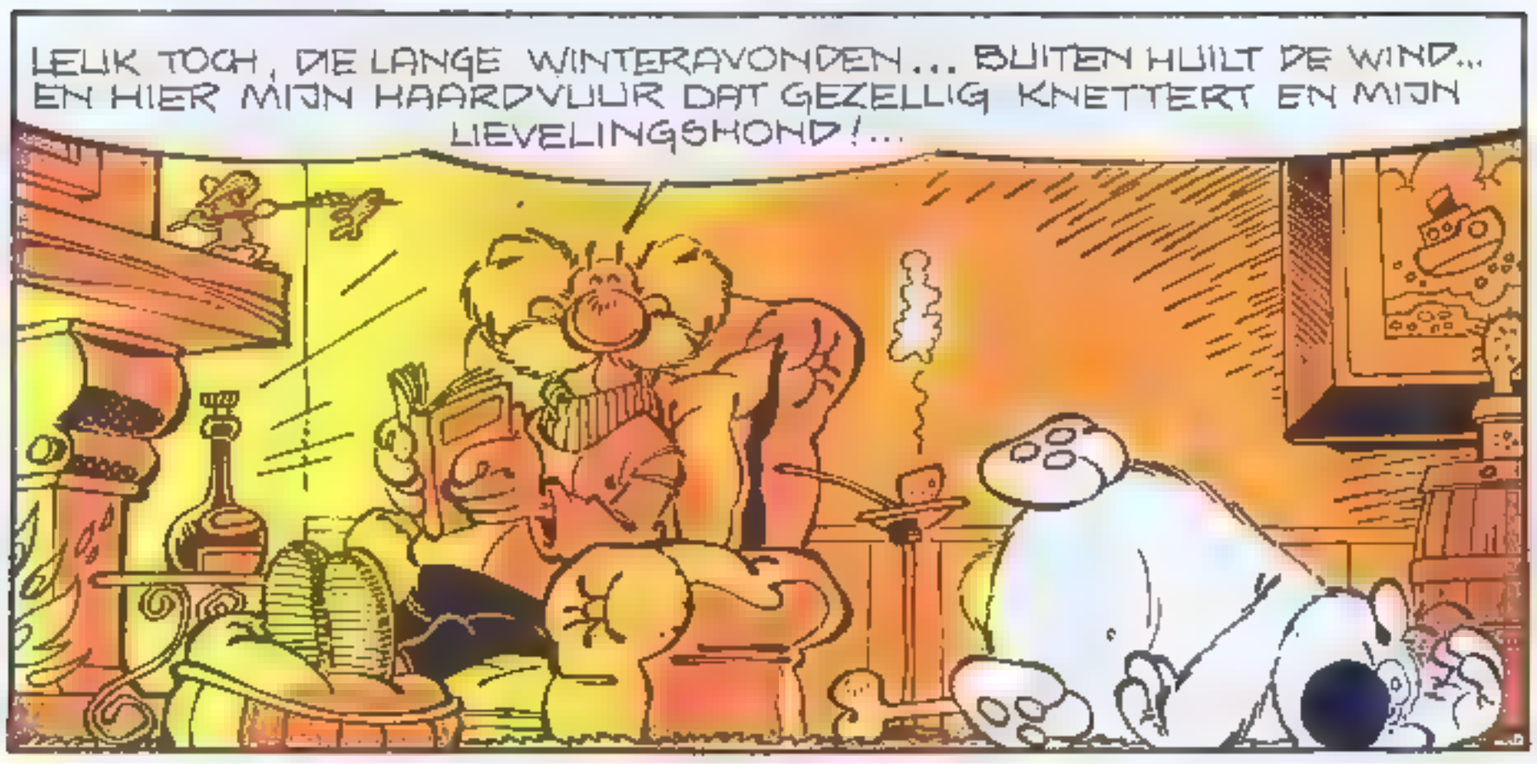

DOMMEL! HET IS TIJD EN JE ZAL ER NIET AAN ONTSNAPPEN!
KLIK

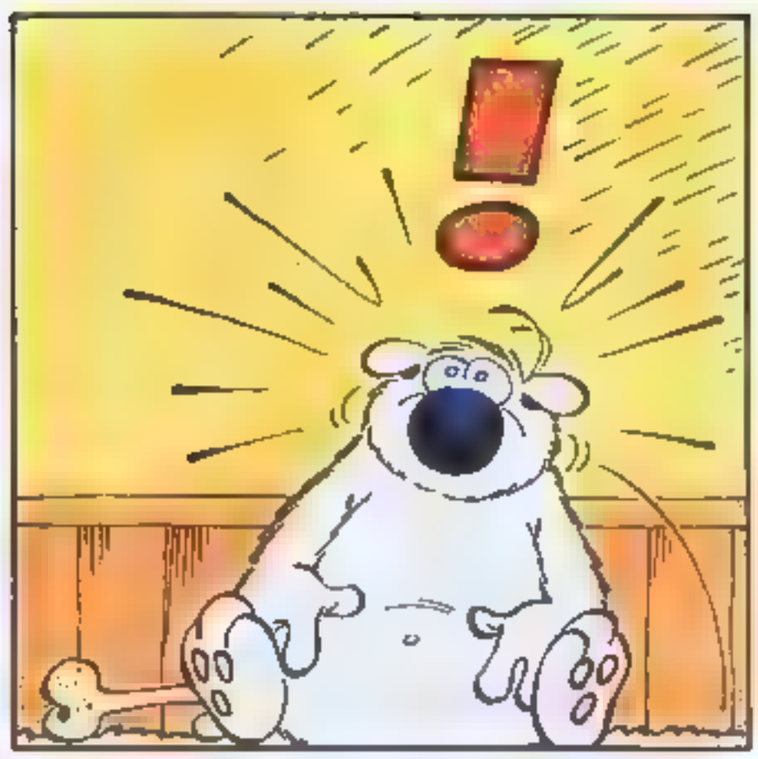

AL JE LISTIGE STREKEN ZULLEN JE NIET HELPEN
...

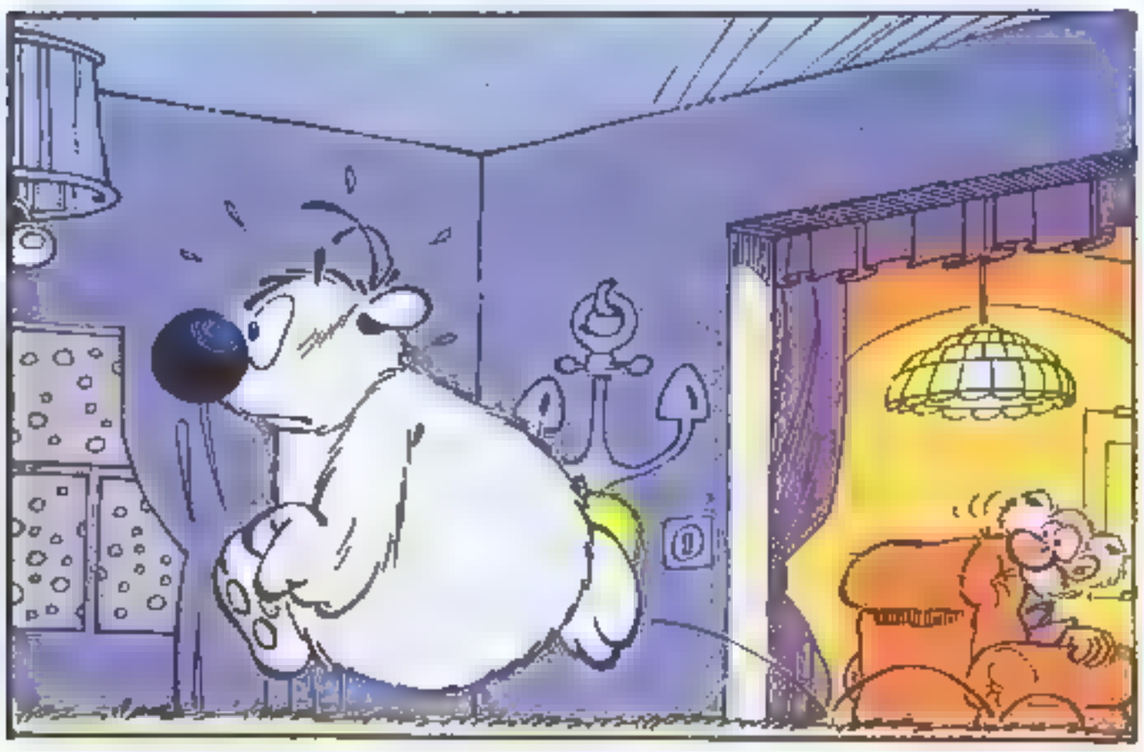
IK DAAG JE UIT, OUWE. HET ZAL JE NOOIT LUKKEN!
GOED DAN!

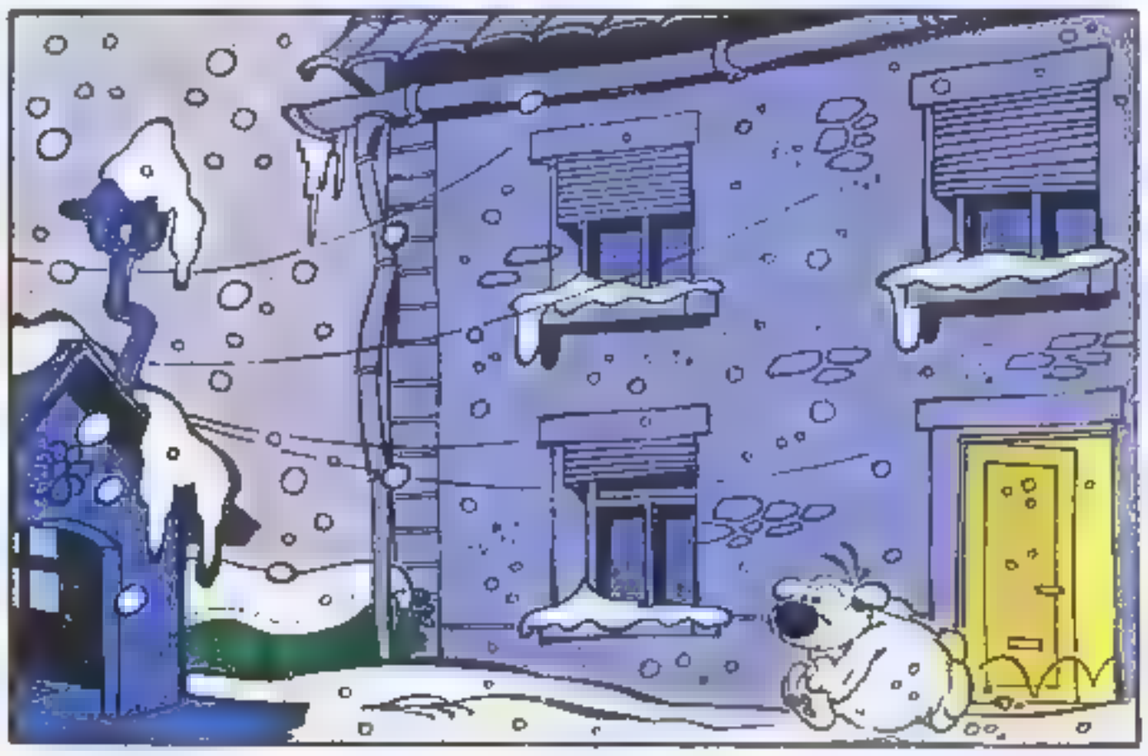

SAVANNE OF LAVENDEL?
STOERE KNAAP, DIE KNUL, WAT?
?

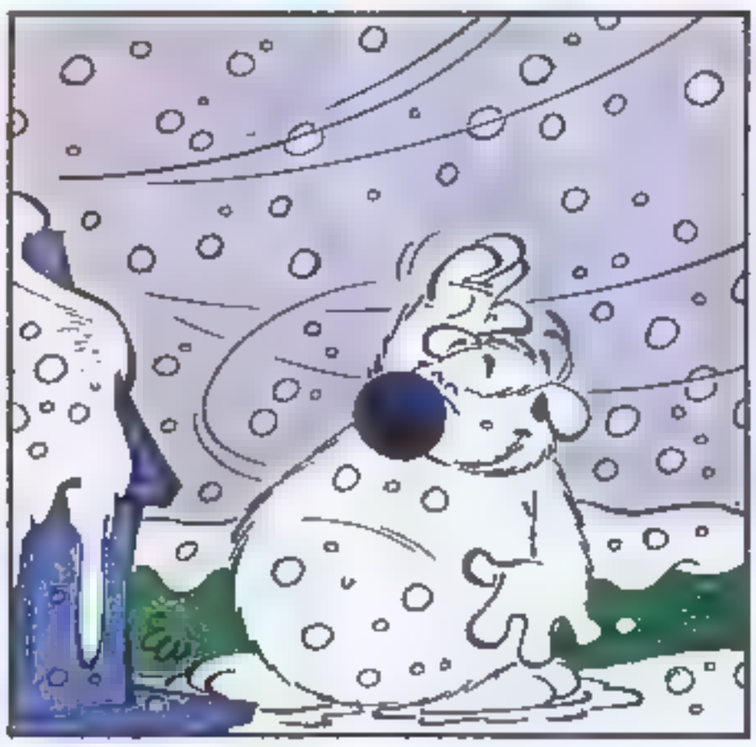
NODIG DE EENZAMEN UIT !

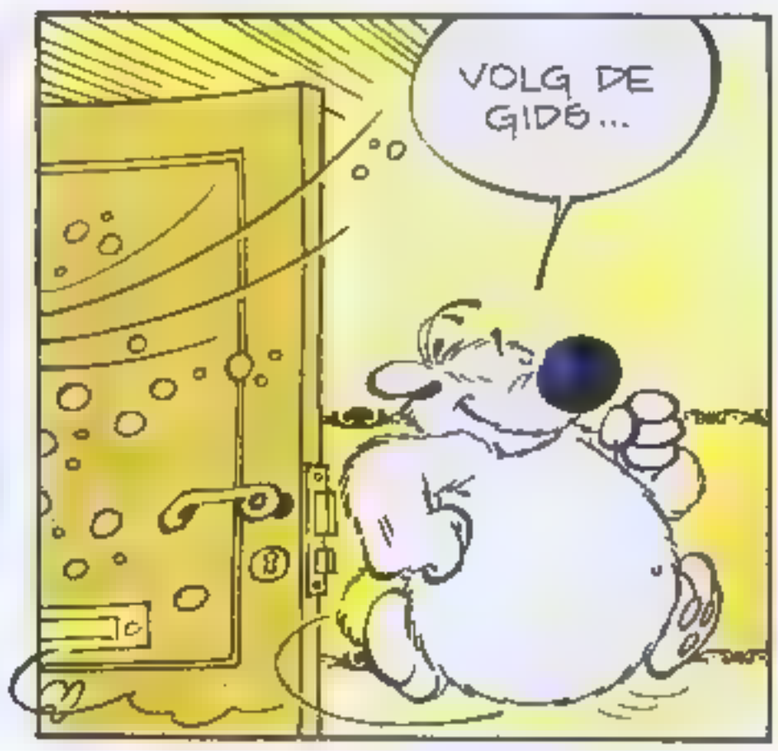


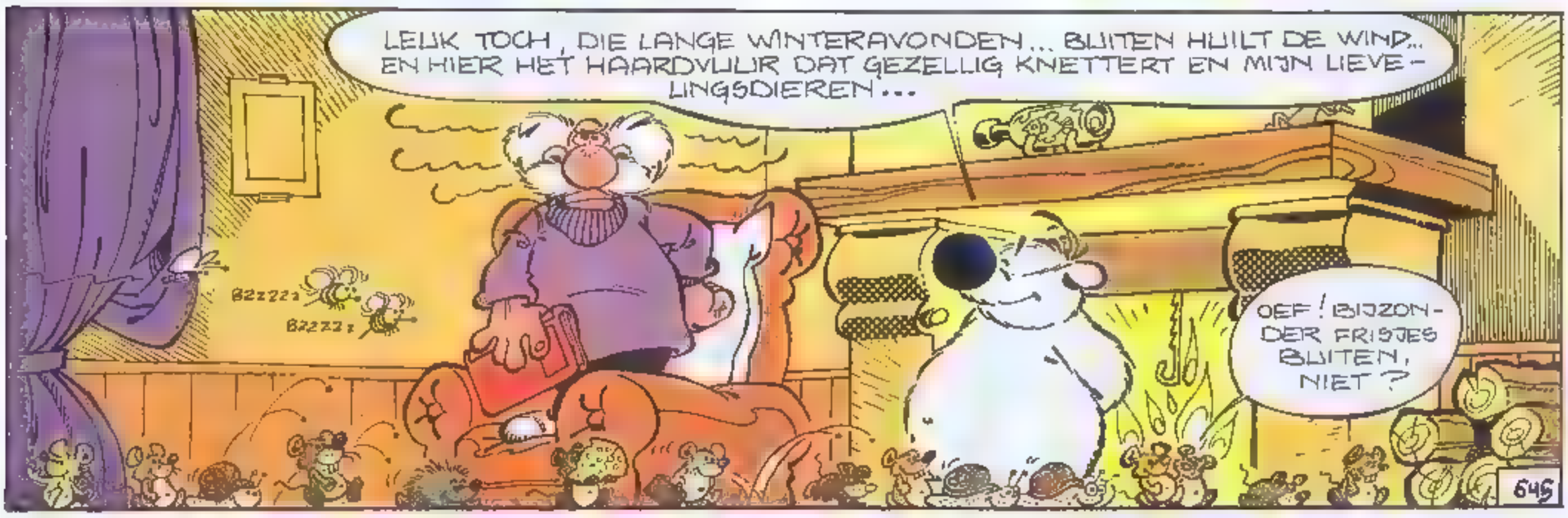




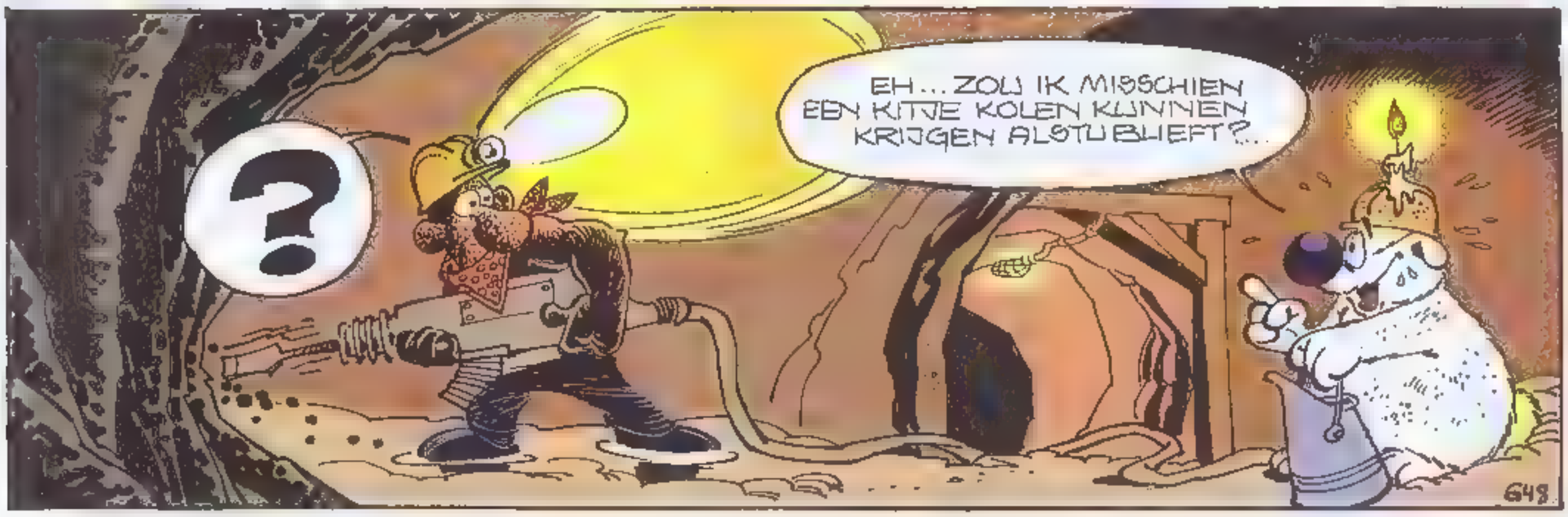




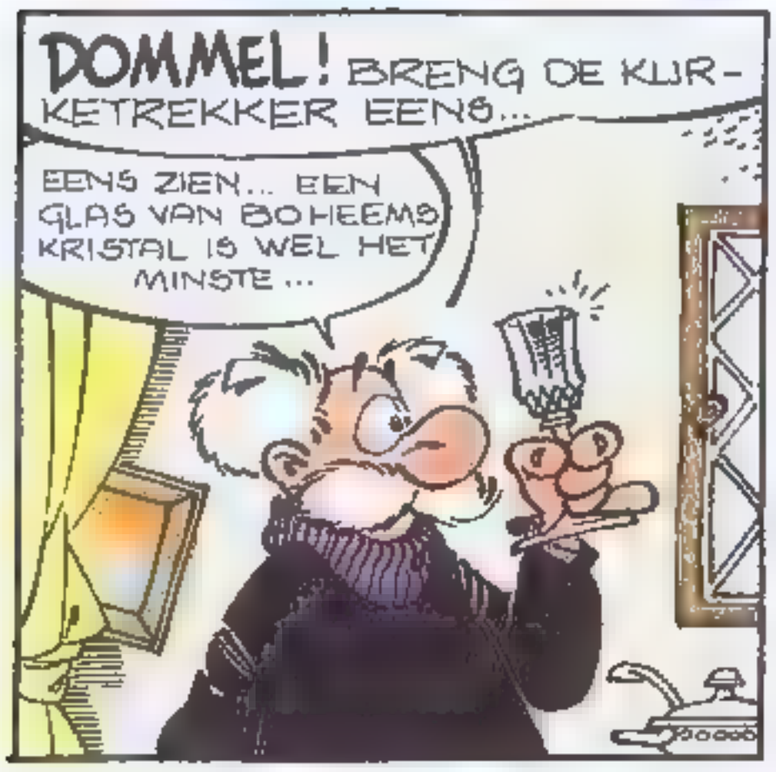


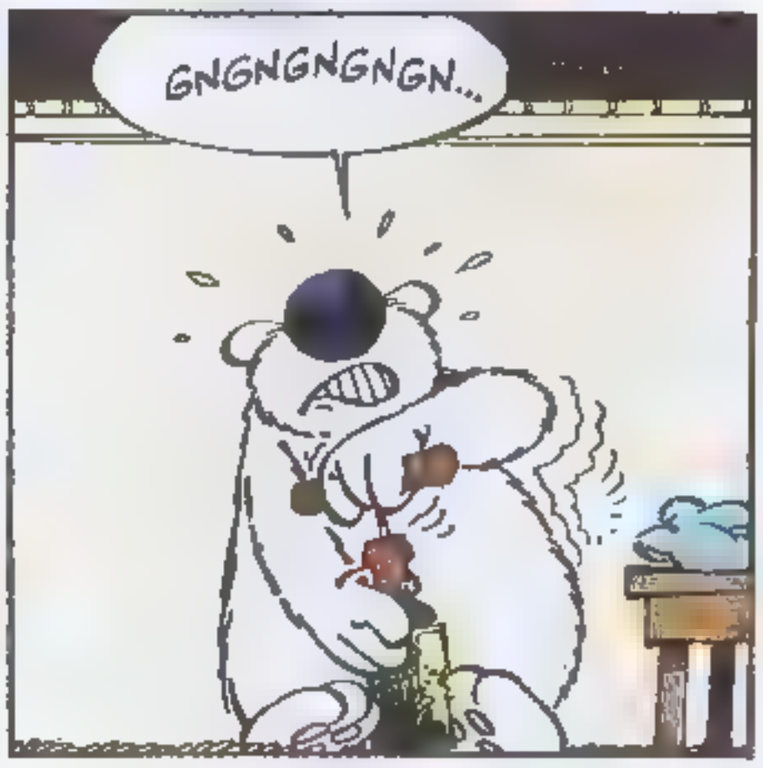


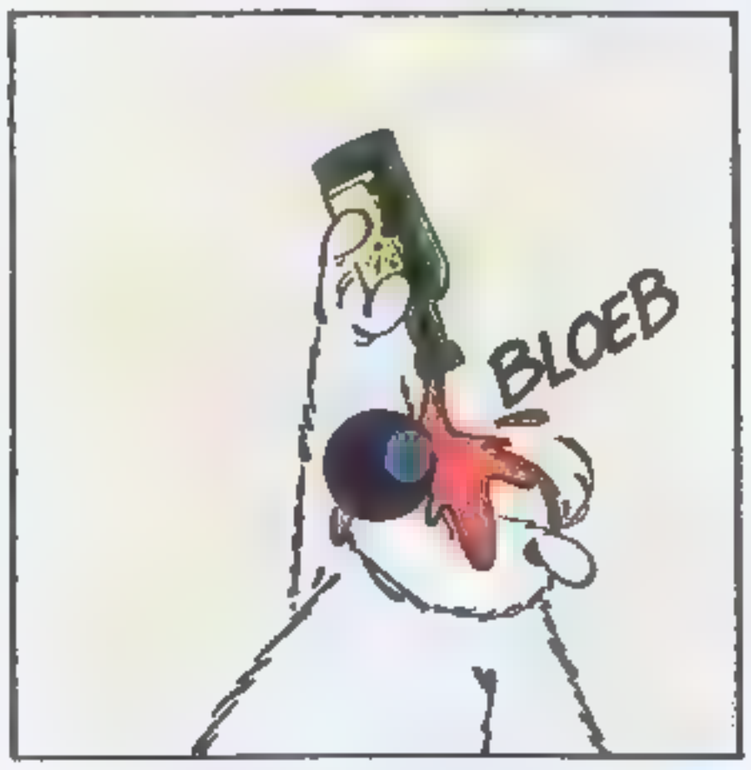
GRAAG GEDAAN HOOR !



GOEDE WIJN BEHOEFT GEEN KRANS







KRUNTSJ

MIAM
MIAM
PRIMA PRUIMEN

BAH NEE!

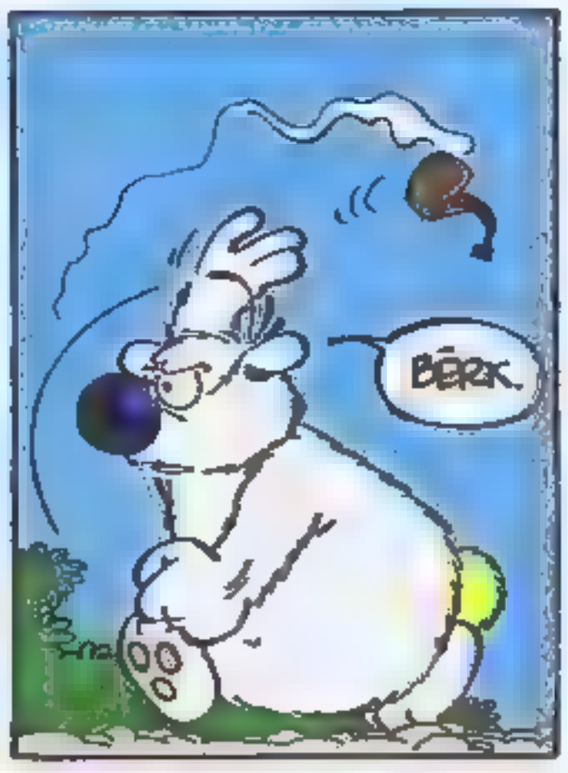
IETS ANDERS DAN MAAR.

PUF PUF PUF

BËRK.

HAVANNA
SNIF
SNIF

BEUH.


BËRK.

SHLIP

SCRICH

PUF
PUF PUF

HÈHE!
GOEDE GEWOONTES MOET JE NOOIT VERANDEREN...

PSST! KOM EENS KIJKEN! IK HEB ER EEN!
?

LINKS, IETS NAAR RECHTS... MAAR PAS OP, STOOT DE TELESCOOP NIET OM!
WACHT...

IK GELOOF DAT IK HEM ZIE... PRECIES IN DE TRIGONOMETRISCHE PARALLAX VAN DE AARDE... POSITIE EN LICHTSTERKTE STABIEL. GROOTTE VARIËREND TUSSEN 18 EN 21... HELDER ZICHT...

... LANGZAME, VOORTDURENDE EN GEKROMDE BEWEGING LANGS DE HEMELGLOBE. BAANCORRECTIE PRAKTISCH NIHIL.

CONSTANTE STRALINGSSNELHEID IN HET SPECTRUM, MET LICHTE VERSCHUIVING DER FREQUENTIES VOLGENS HET DOPPLER-FIZEAU-EFFEKT...
... DIE HADDEN HUN OGEN NIET IN HUN ZAK.

INTERESSANT PRISMA, LOPEND VAN ROOD TOT VIOLET OP DE SPECTROGRAAF.
MOOI.

ZO.

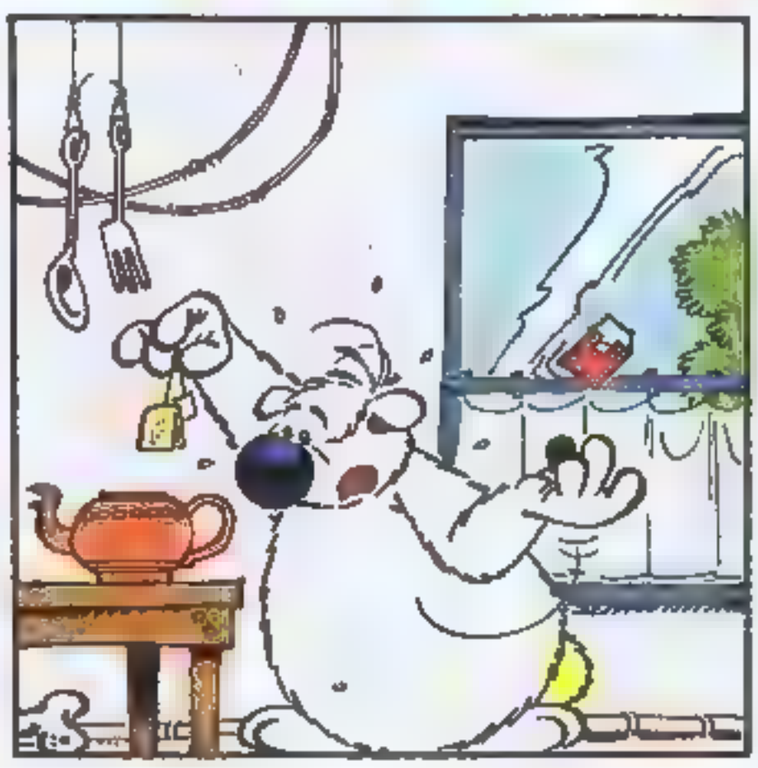
WEER GELD VERSPILD.

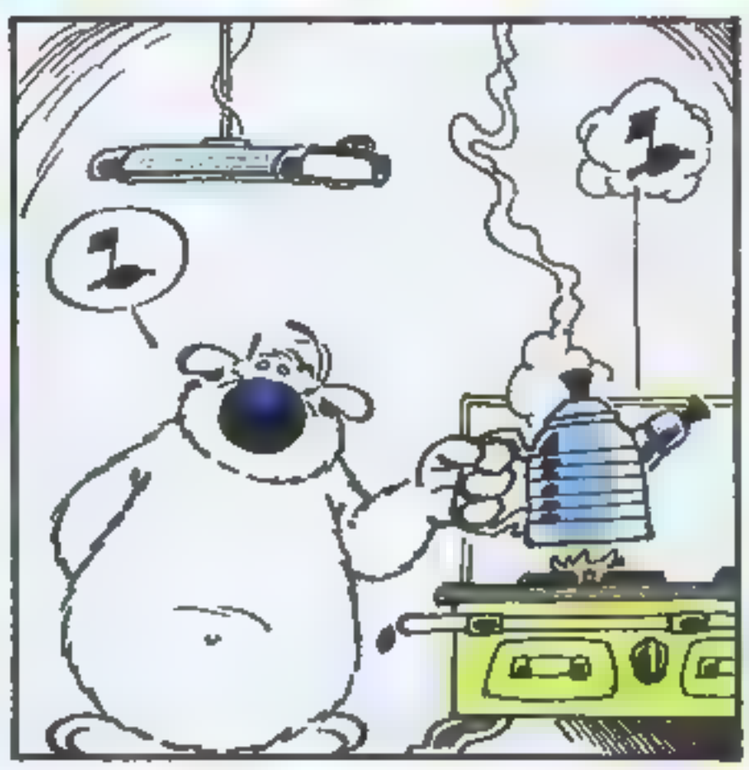
651

PSST! WEET JE HOE LAAT HET IS?
TOP
TOP

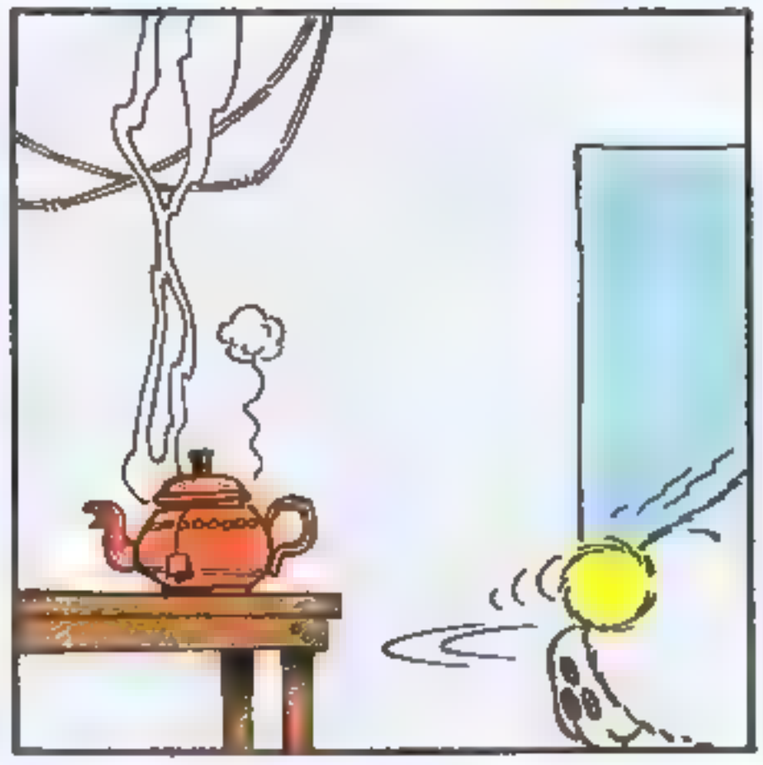
ALLE KATTEN!
BIJNA VERGETEN!

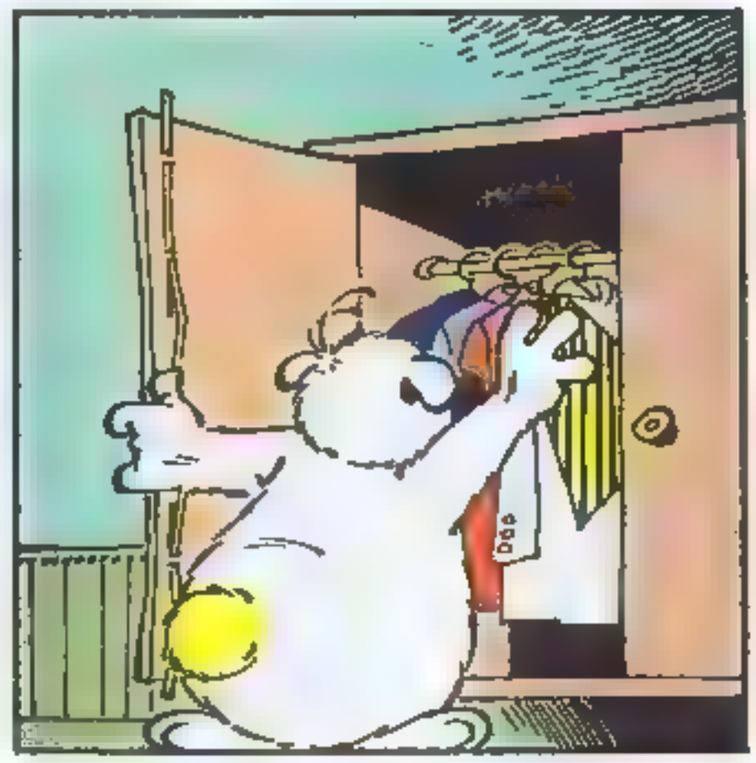
NOG STEEDS TWEE KLONTJES?
NOG STEEDS.

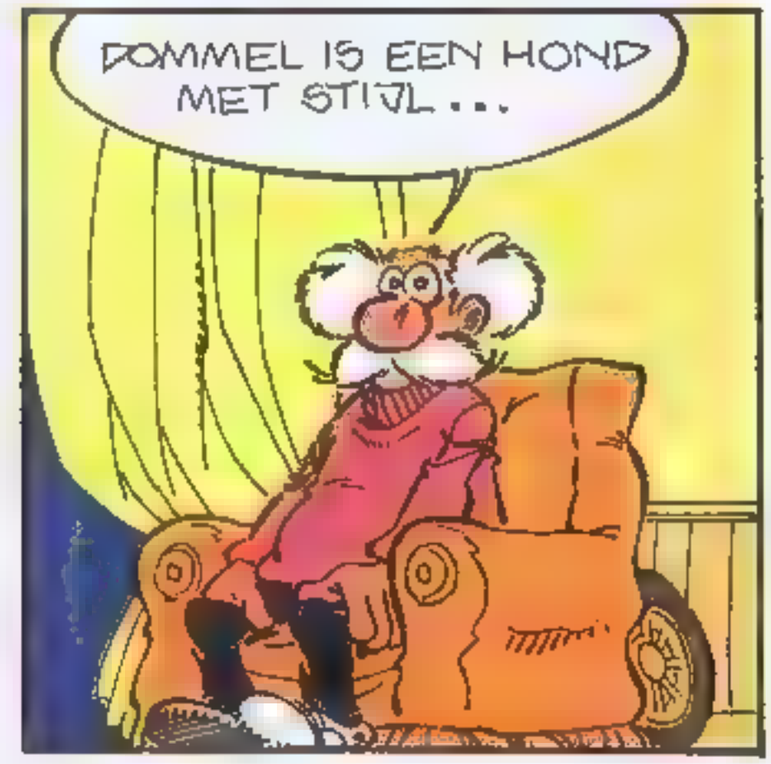




PSJJ PSJJJ PSJJJJ

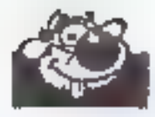




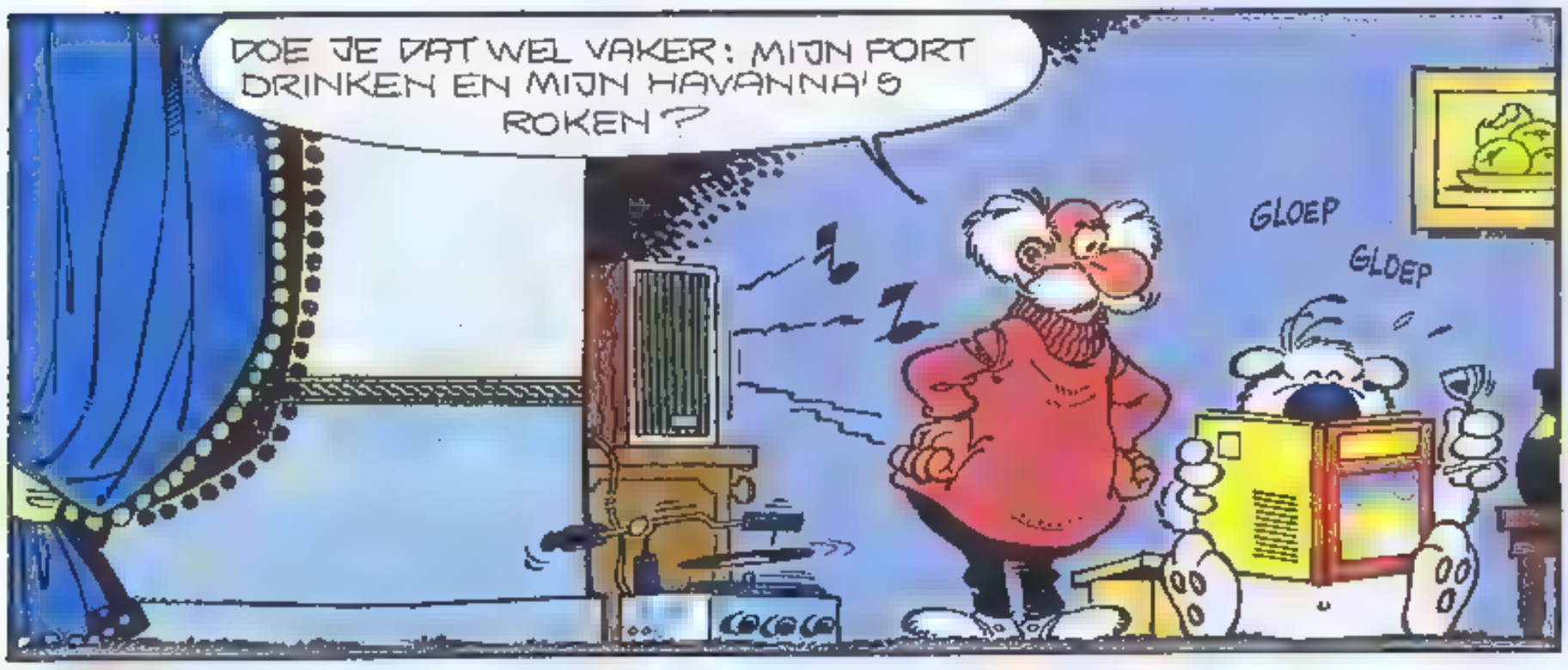

DOMMEL IS EEN HOND MET STIJL...

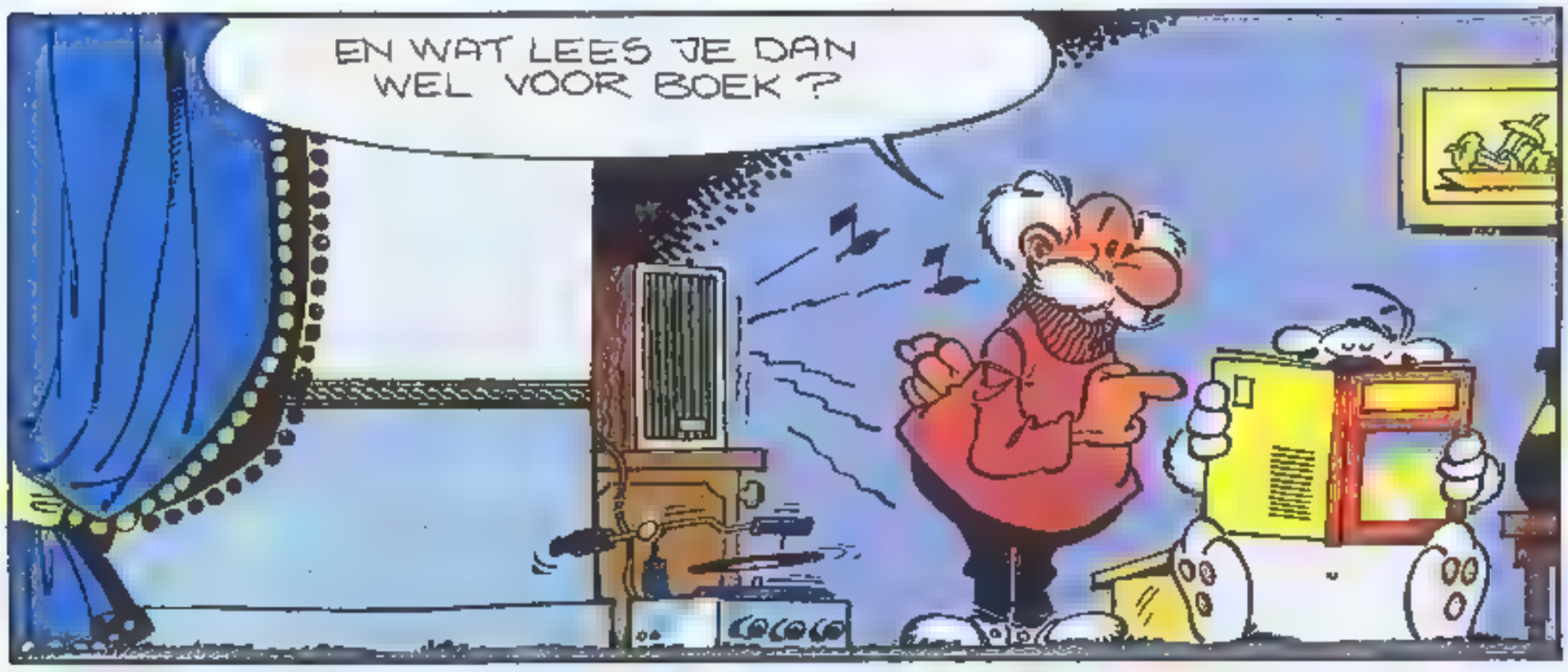
...MAAR ER ZIJN VAN DIE DAGEN DAT IK ZIJN GEDRAG NIET HELEMAAL KAN VOLGEN.
BIER VOOR MENEER.

652

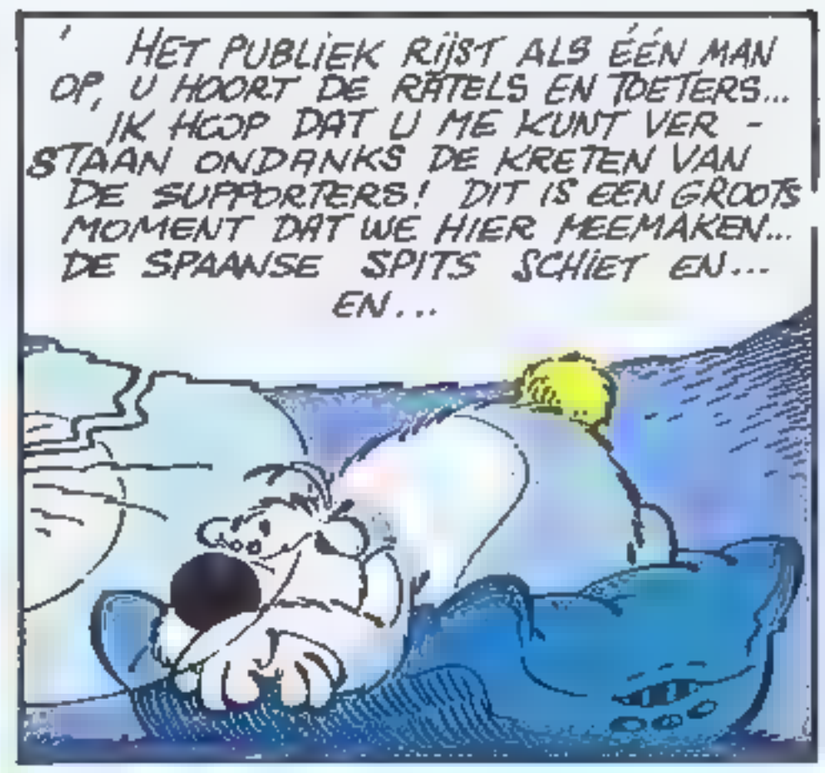


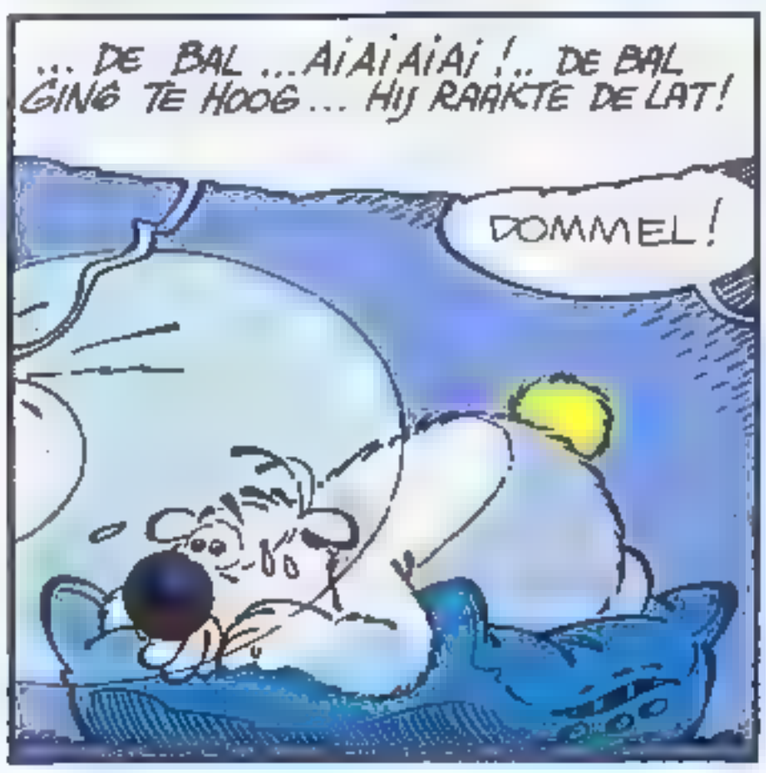
ALTIJD ALS IK LEES

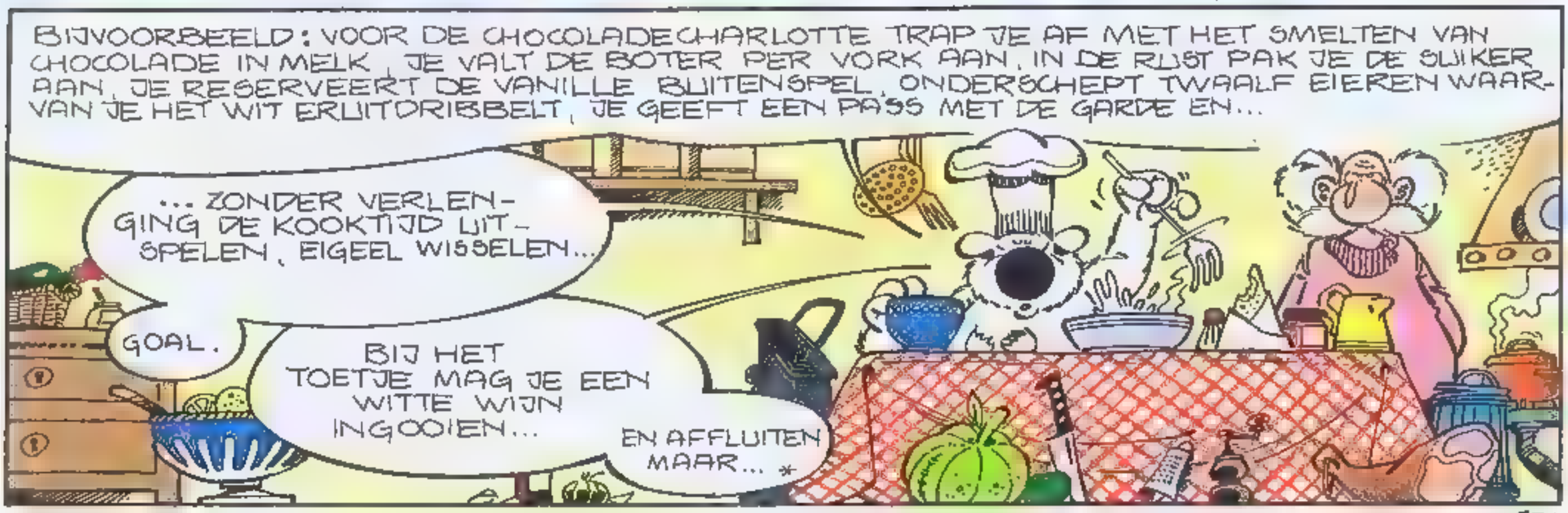




653

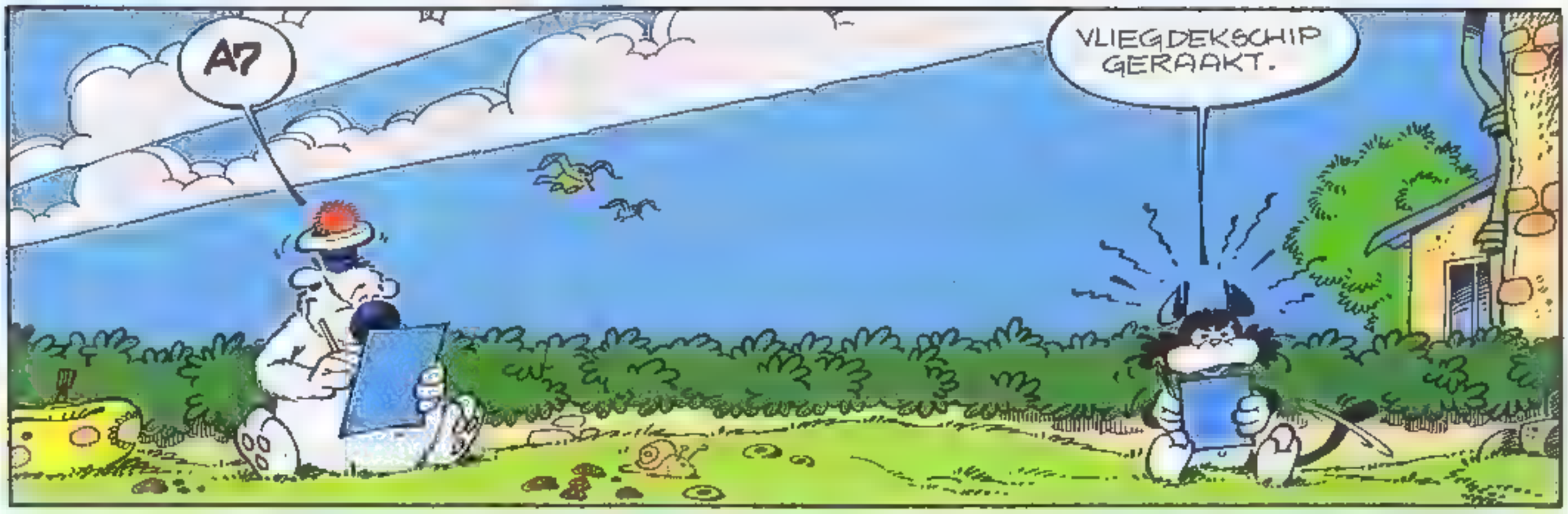




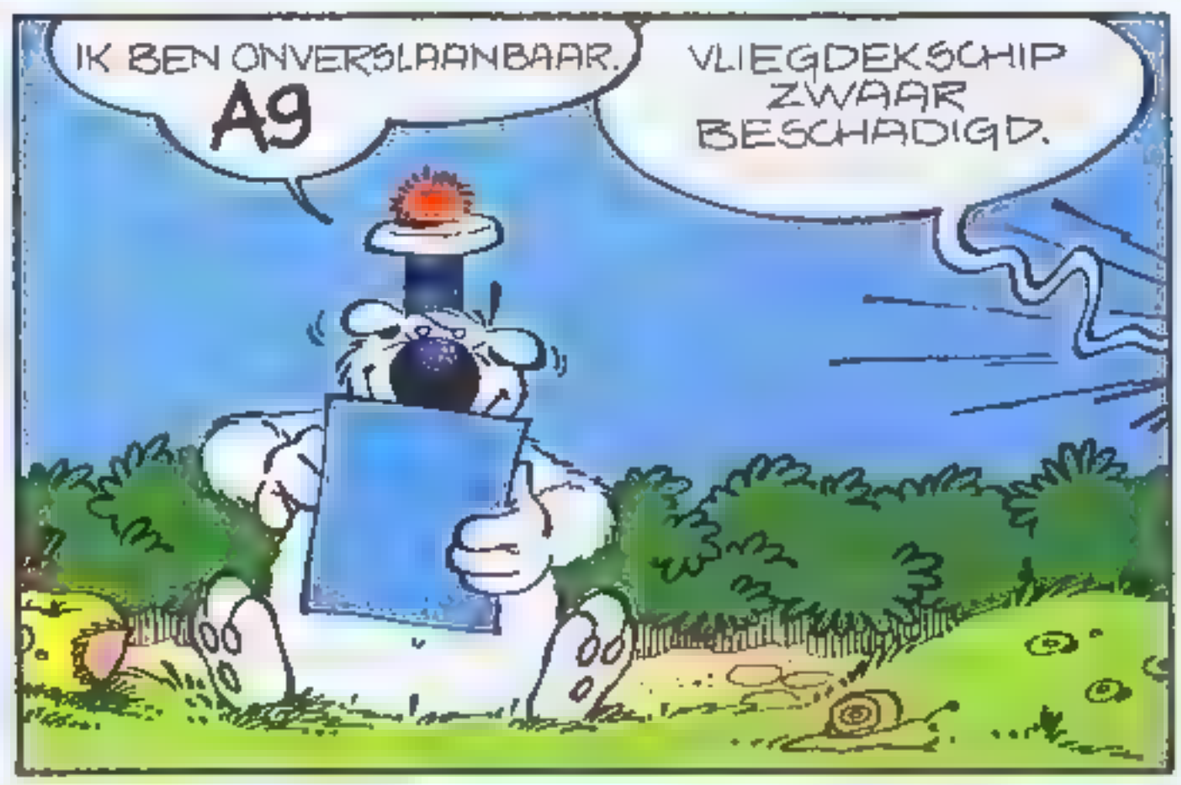


* OF DE VOORDEELREGEL TOEPASSEN NATUURLIJK.

654

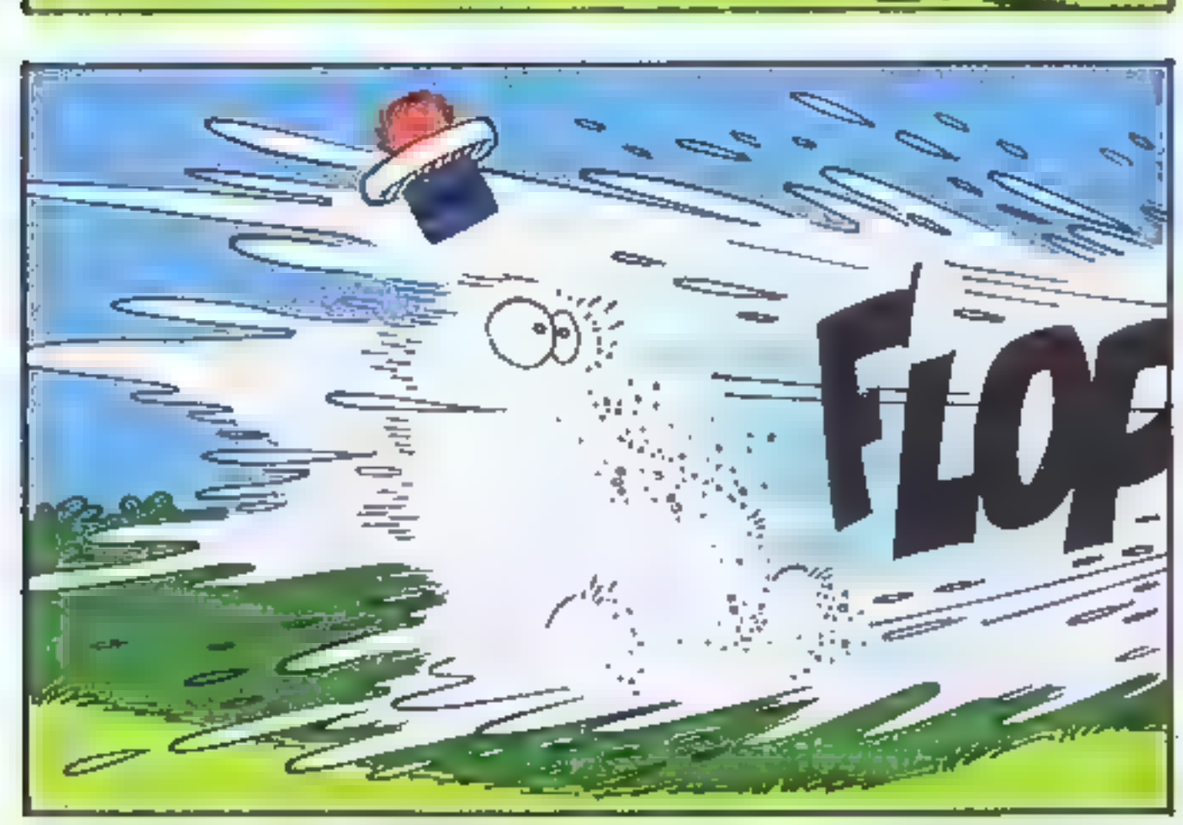

A7
VLIEGDEKSCHIP GERAAKT.

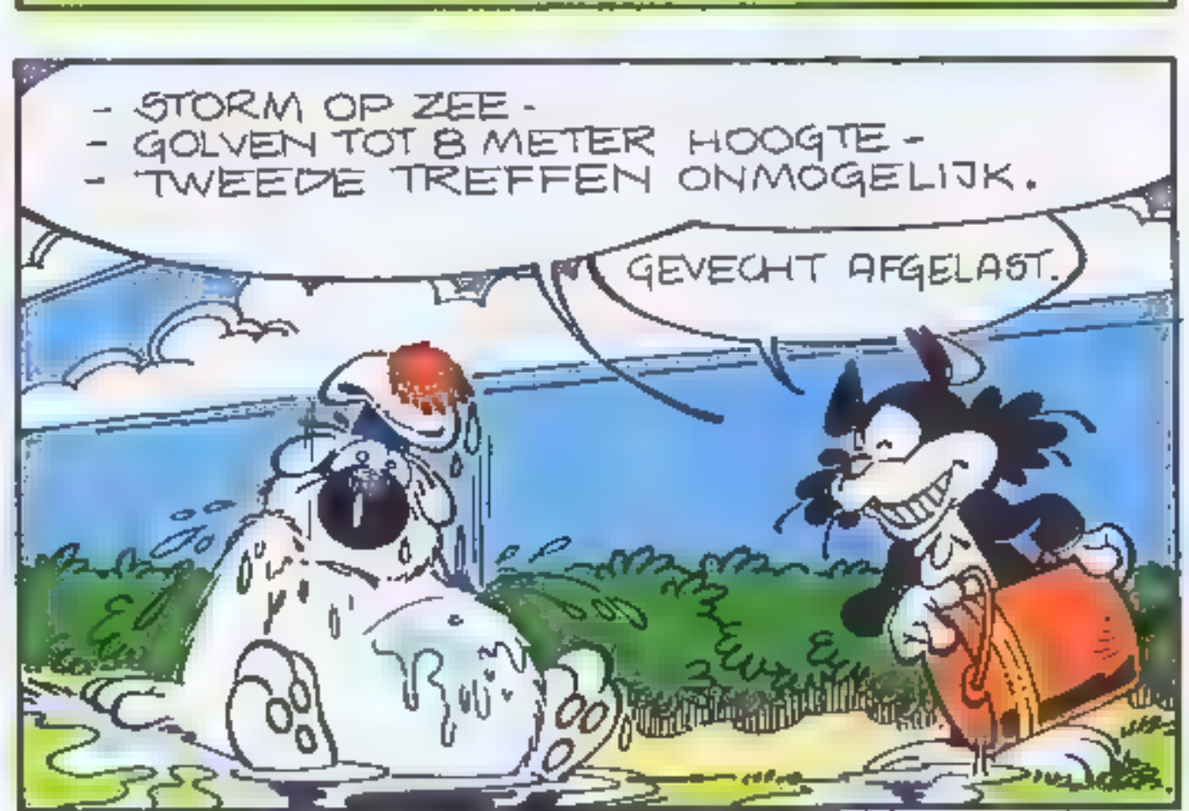
A8
VLIEGDEKSCHIP WEER GERAAKT. VEELBELOVENDE DOELTREFFENDHEID.
POK.


IK BEN ONVERSLAANBAAR.
A9
VLIEGDEKSCHIP ZWAAR BESCHADIGD.

HIJ KRIJGT ER EENS GOED VAN LANGS.
A10
VLIEGDEKSCHIP TEN ONDER GEGAAN.

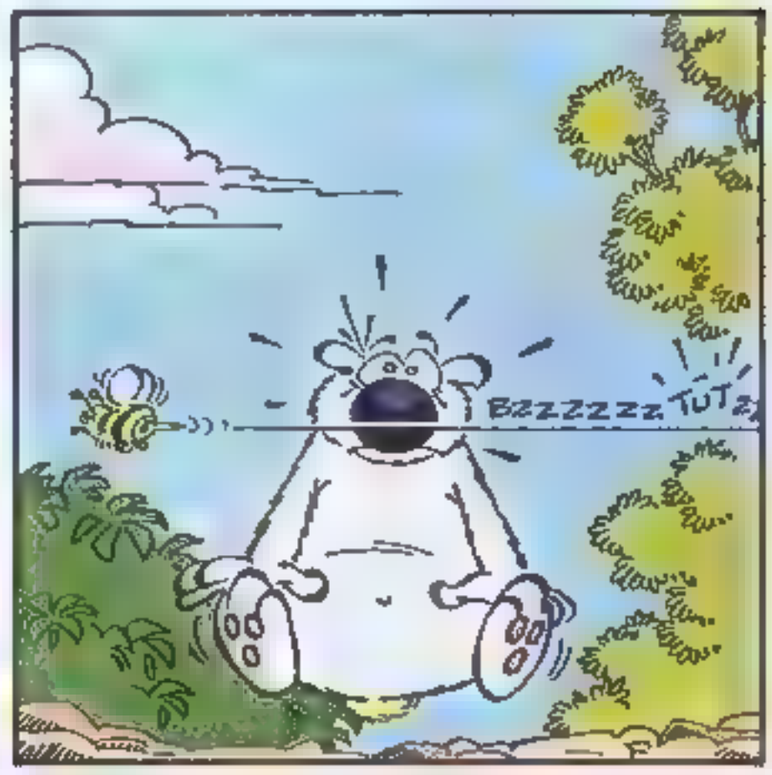
JE BENT EEN UITSTEKENDE TEGENSTANDER. WIL JE HET BIJLTJE ERBIJ NEERGOOIEN?
WAARDE OVERWONNENE?

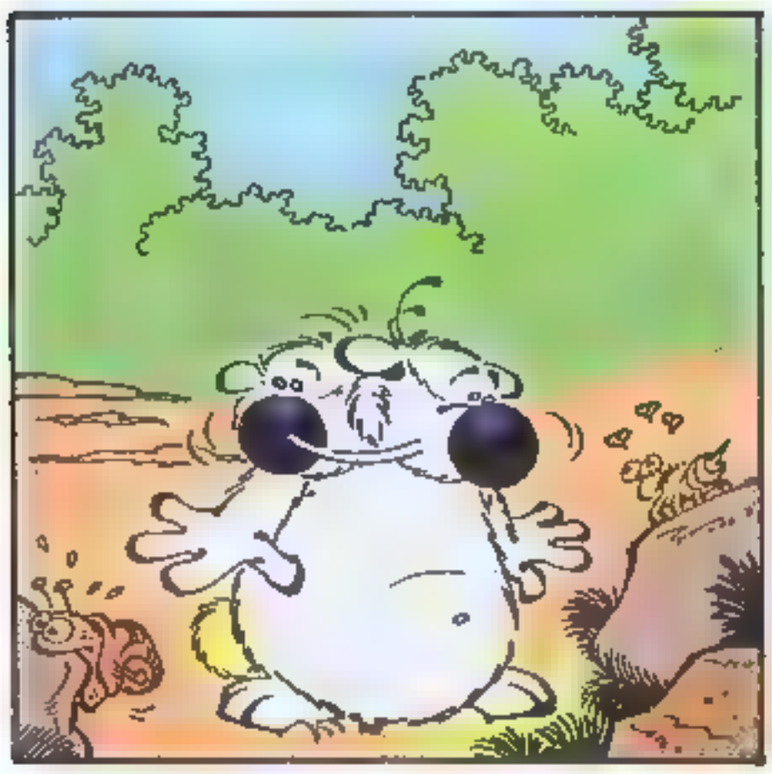

FLOP

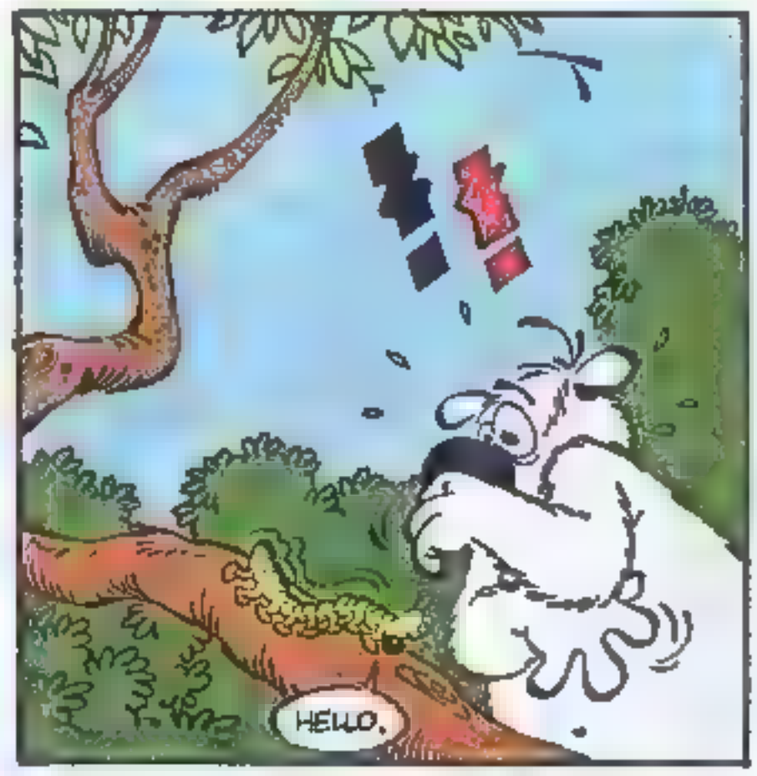

- STORM OP ZEE -
- GOLVEN TOT 8 METER HOOGTE -
- TWEEDE TREFFEN ONMOGELIJK.
GEVECHT AFGELAST.

655

AH... DE NATUUR...

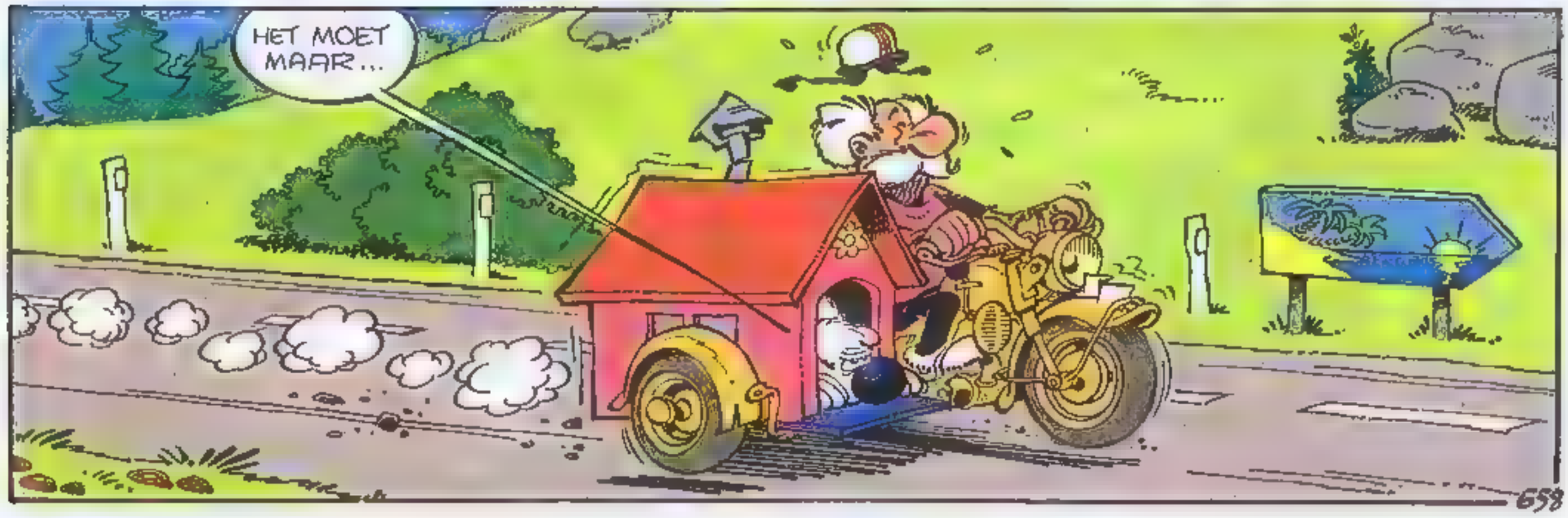

BZZZZZZ TUTZ



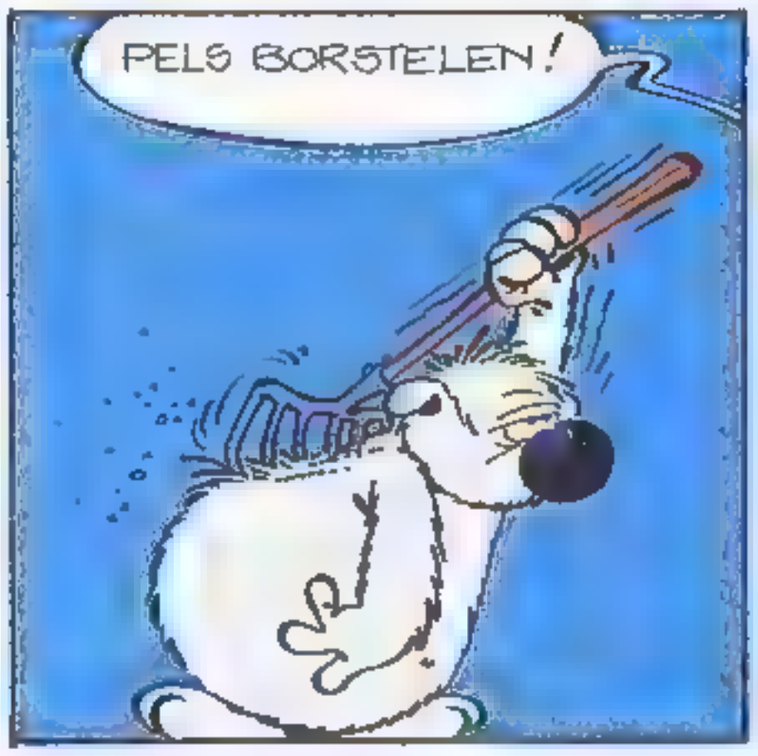

HELLO.

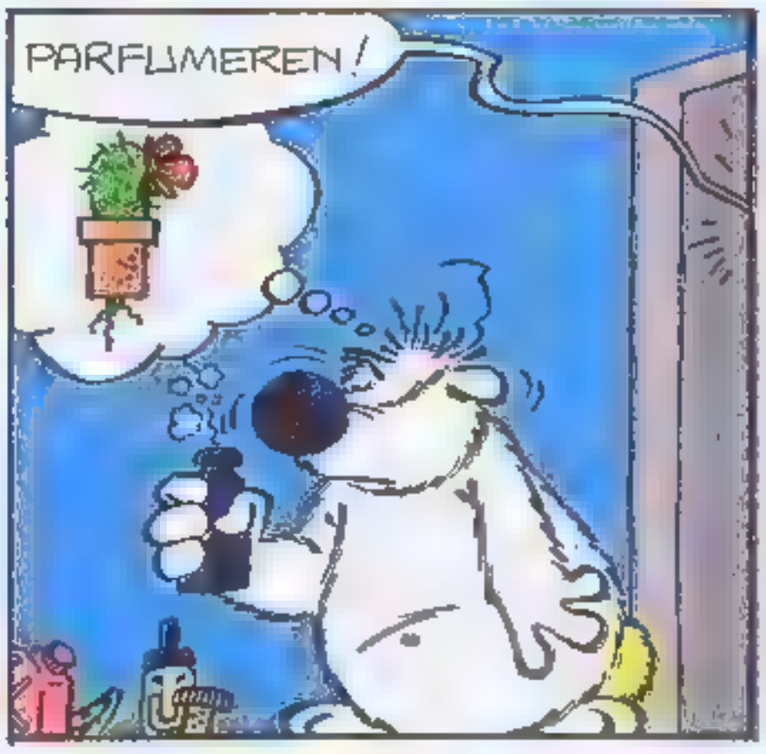
OEF!...
HIJ BEWEERT DAT WE IN EEN OERWOUD VOL ENGE BEESTJES WONEN EN DAT WE DE AFSCHUWELIJKSTE ZIEKTEN KUNNEN OPLOPEN...
HIJ VRAAGT OM WARME MELK, KININE, ANTIBIOTICA EN EEN GEPASTEURISEERDE MERGPIJP...
TOP TOP TOP
656

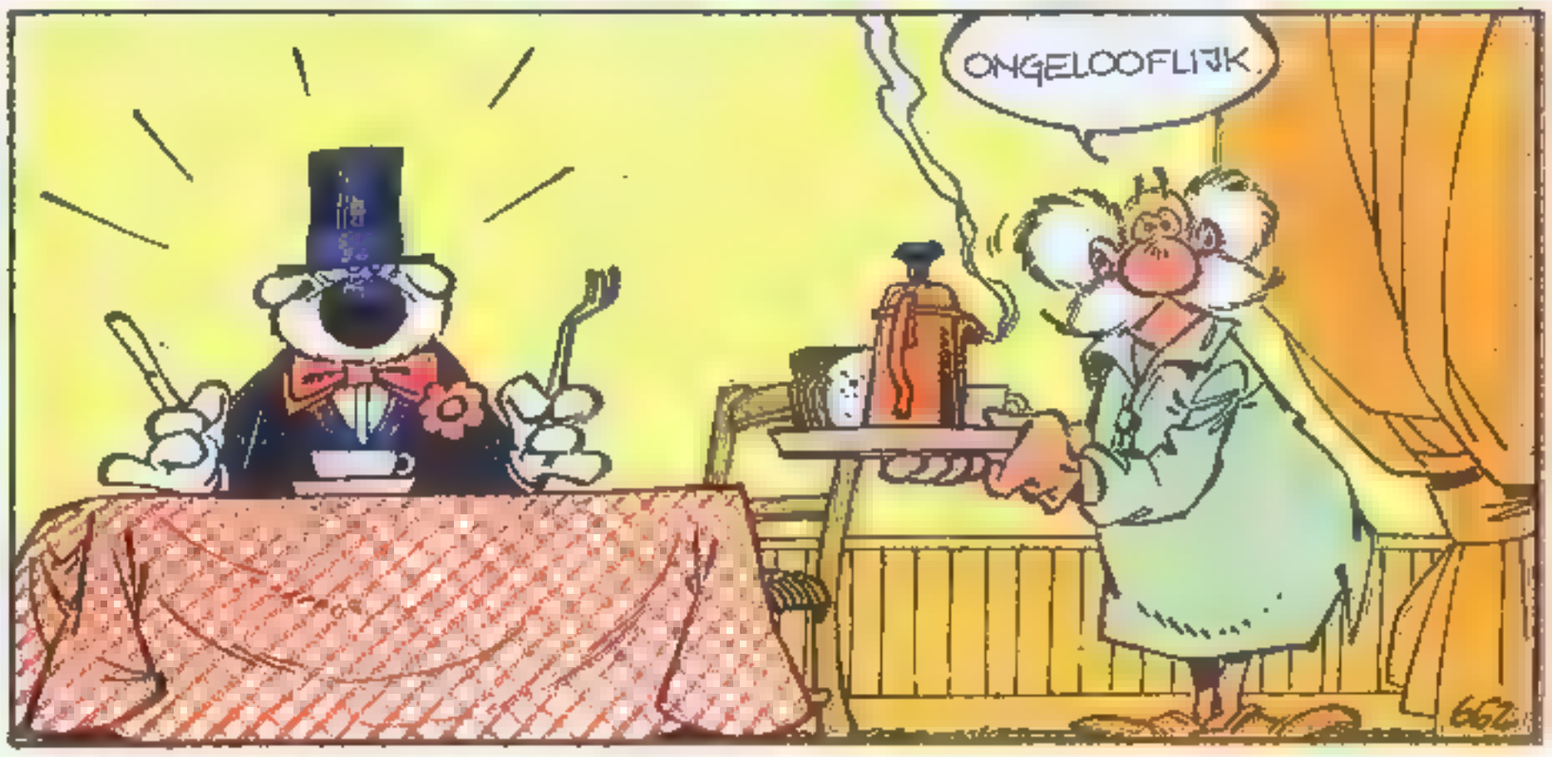
WAT DOE JE AL NIET VOOR JE HOND ?



DE SCHIJN HOOGHOUDEN !







GOED. ALS HET MOET, DAN MOET HET.

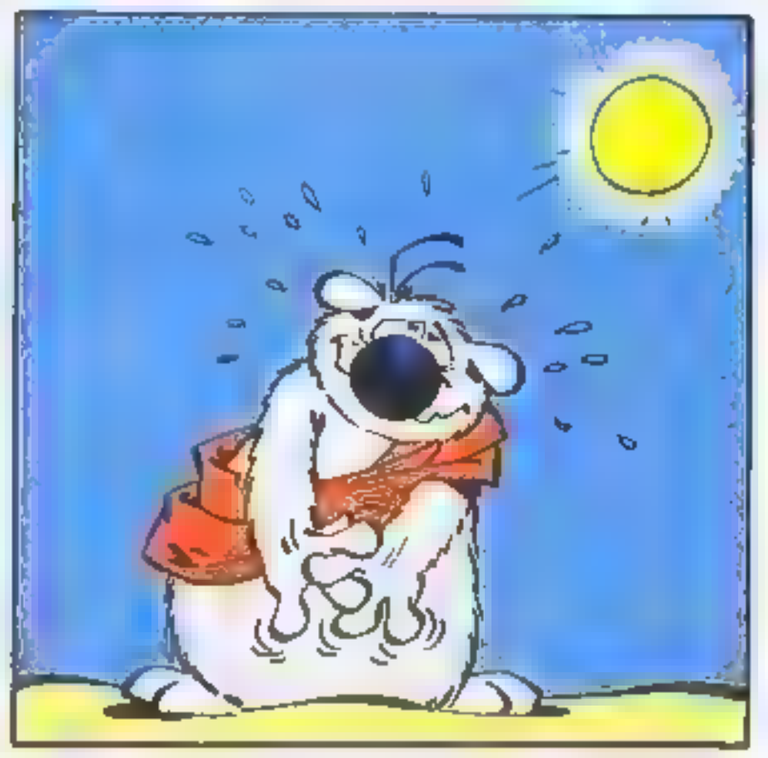
IK ZING VOOR U DE GROTE ARIA UIT "DE VERDOEMING VAN FAUST" OPERA IN EEN BEPAALD AANTAL ACTEN VAN CHARLES GOUNOD. DE REST LEG IK WEL TIJDENS HET ZINGEN UIT.

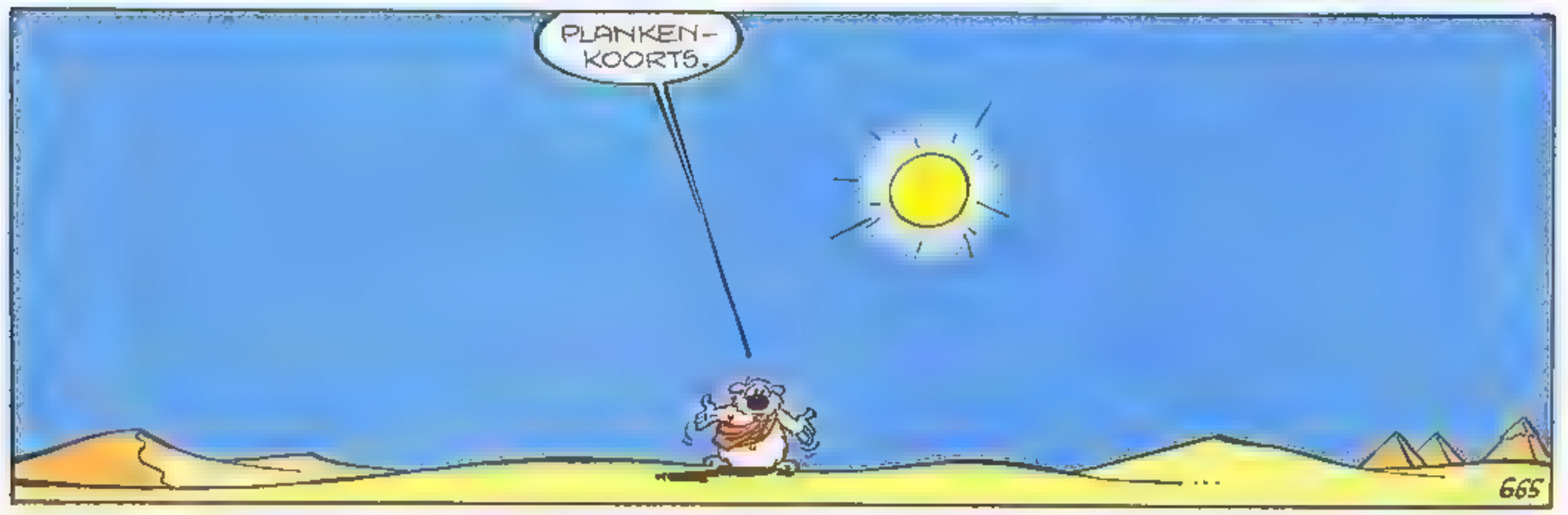
AHUM.
EVEN OPNIEUW.

HI HI *

* GIECHEL

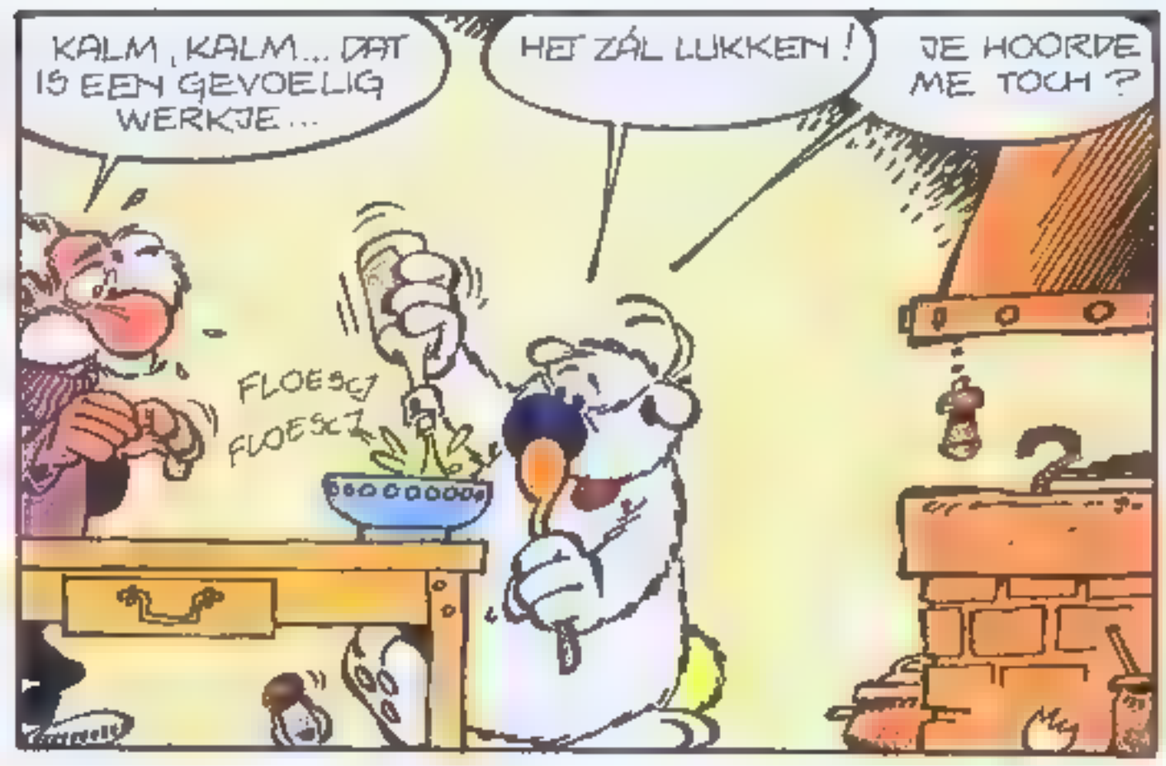
GRRR.




PLANKEN-KOORTS.
665

MOET KUNNEN !

DENK JE DAT HET JE ZAL LUKKEN ?
DIT IS EEN GELUKSDAG! IK ZEG JE DAT HET VANDAAG GAAT!


KALM, KALM... DAT IS EEN GEVOELIG WERKJE...
HET ZÁL LUKKEN!
JE HOORDE ME TOCH ?
FLOESCJ
FLOESCJ

TOT NU TOE IS HET NOG NIET DAVEREND, WEL ?
GEWOON WAT TE WEINIG OLIE. GEEF DE FLES MAAR EVEN...

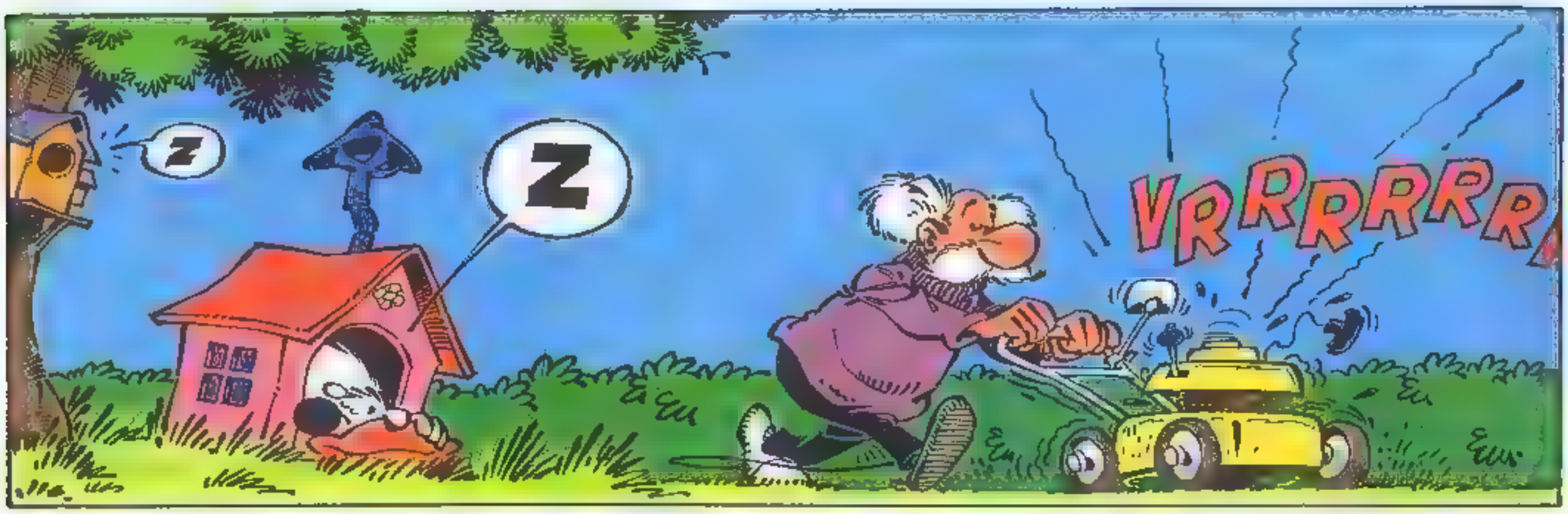
DE KOM WORDT WAT TE KLEIN... HAAL EENS EEN EMMER...

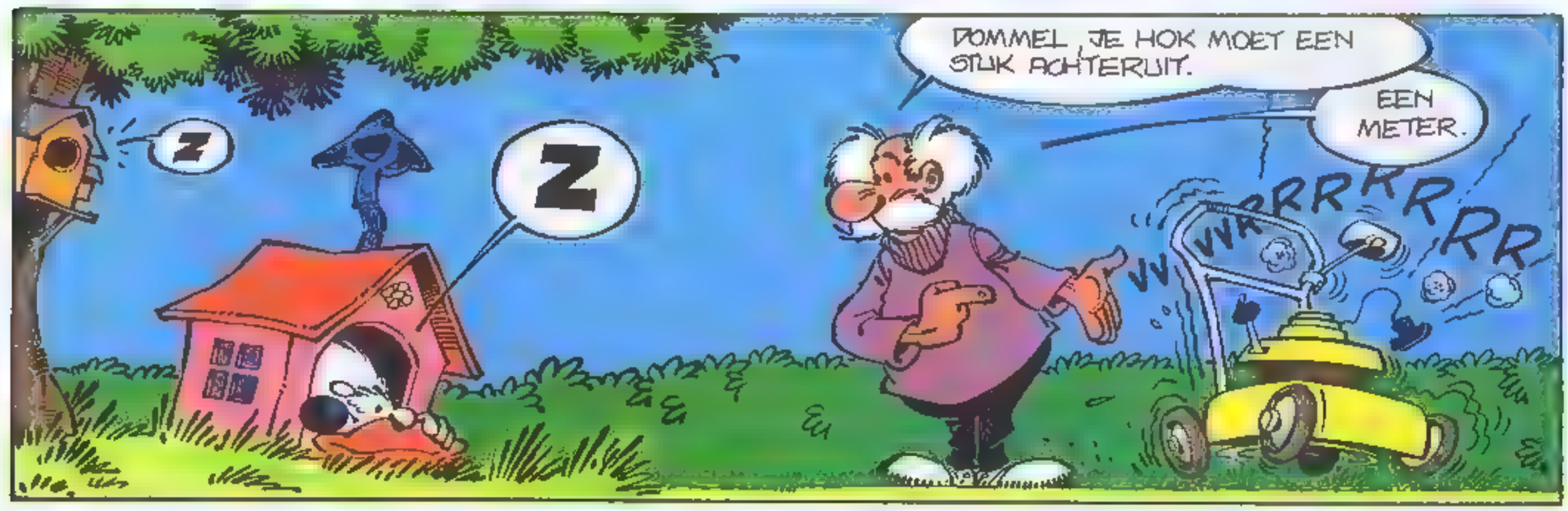
HET GAAT ER OM LANG EN KRACHTIG TE ROEREN. DAN MAAR KRAMP, MAAR HET ZÁL LUKKEN!

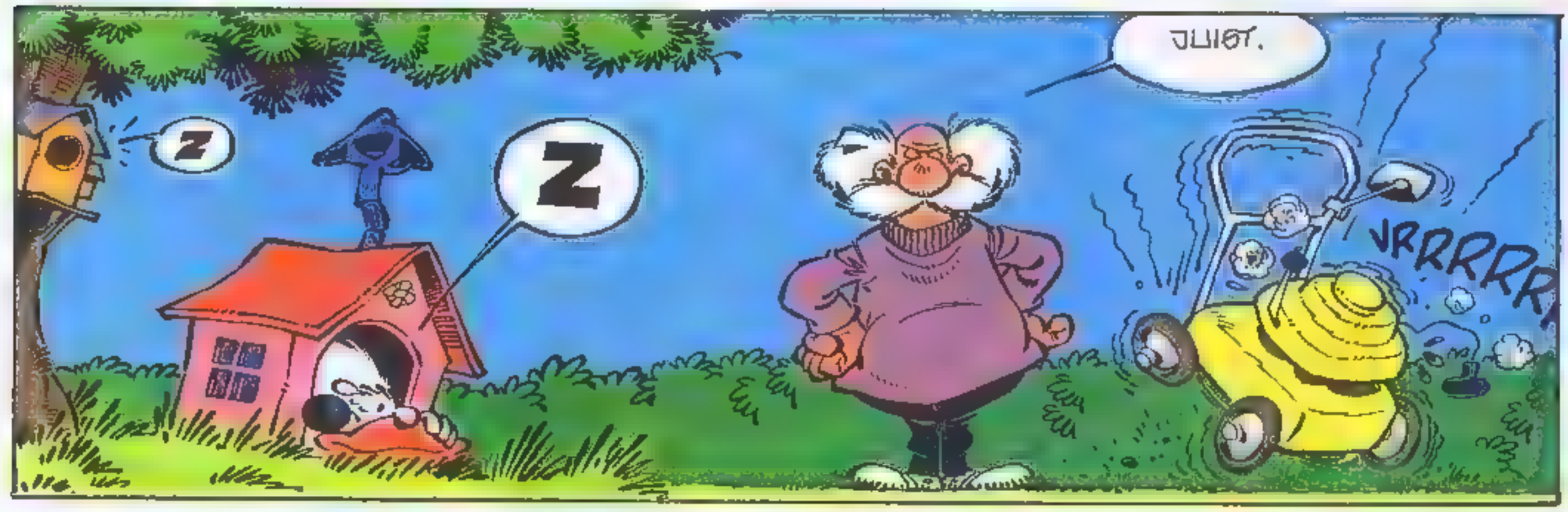
DE EMMER WORDT OOK AL TE KRAP!! @!¡☆!!
HAD JE HET NIET BETER KANT-EN-KLAAR KUNNEN KOPEN ?
SPROTSJ
SPROTSJ
SPROTSJ
SPROTSJ
SPROTSJ
SPROTSJ
SPROTSJ
SPROTSJ
SPROTSJ
SPROTSJ

... BEN JE HELEMAAL ? SCHEP DE ZAKJES MAAR VAST VOL... WE GAAN VERDER IN DE BADKAMER!
GOED.

TE LAAT! HET ZAL WEL GENETISCH VASTLIGGEN: NOOIT ZAL HET ME LUKKEN EEN FATSOENLIJKE MAYONNAISE TE MAKEN. GRRR.
VOLGENS MIJ IS HET EEN KWESTIE VAN DOSERING.
666


Z
Z
VRRRRRRR

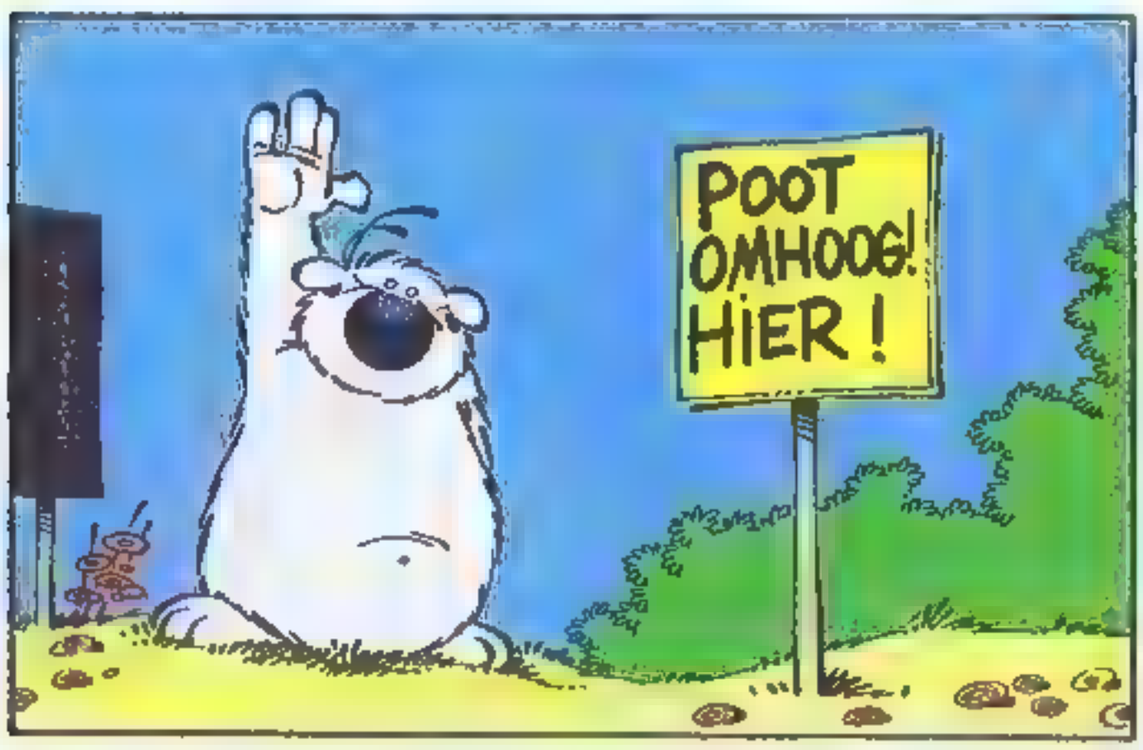

Z
Z
DOMMEL, JE HOK MOET EEN STUK ACHTERUIT.
EEN METER.
VVRRRRRRR

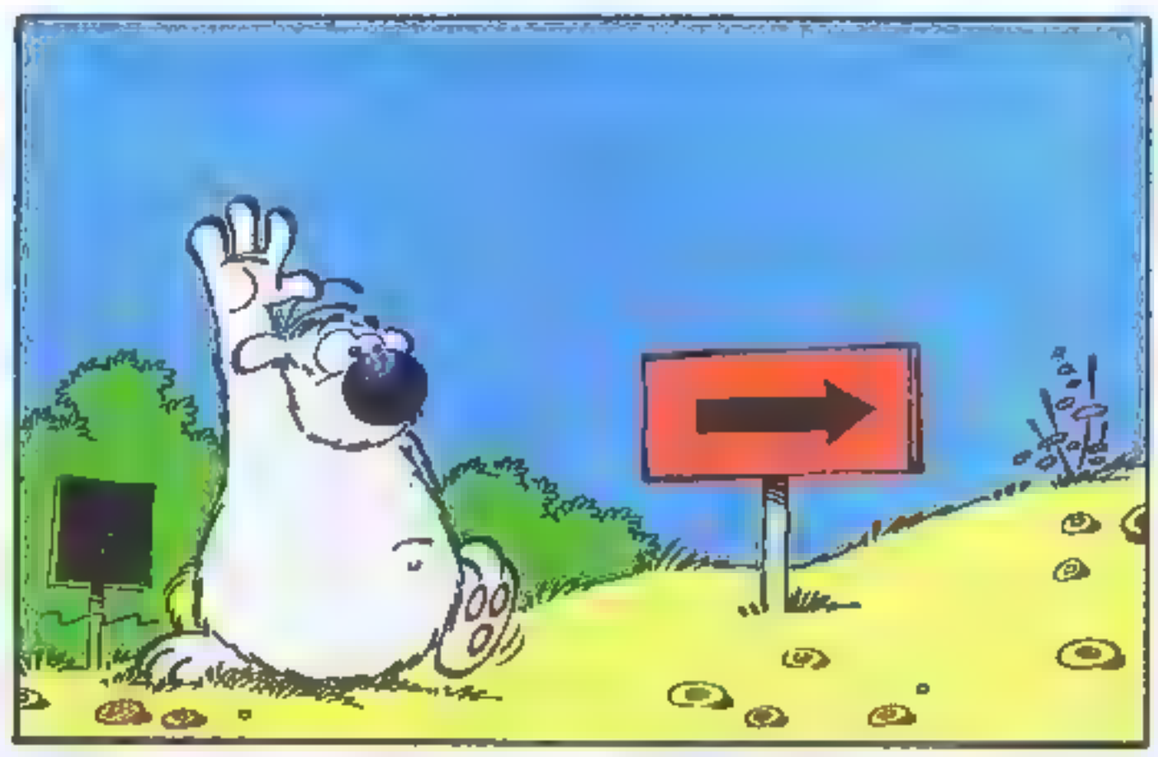

Z
Z
JAJA.
JRRRRR

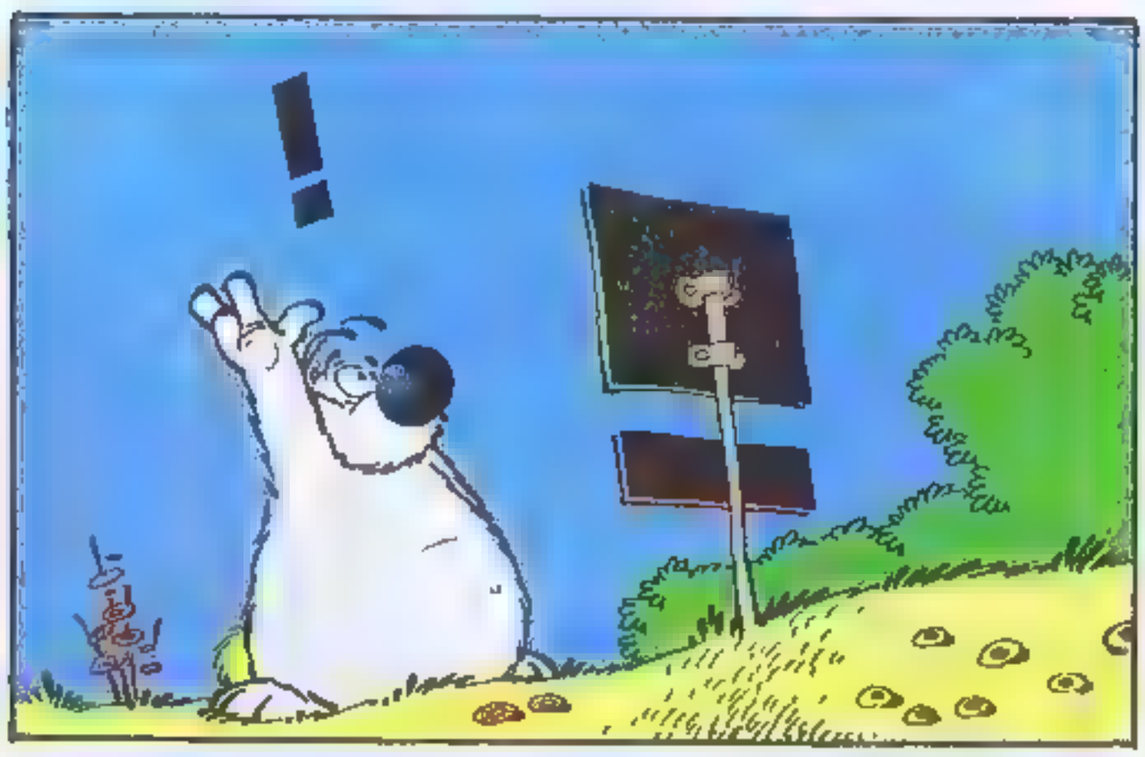
?
EH... HALLO, BUURMAN.
ZO.
OEF

?
HONDEN! HEB EERBIED VOOR UW OMGEVING!

!
POOT OMHOOG! HIER!

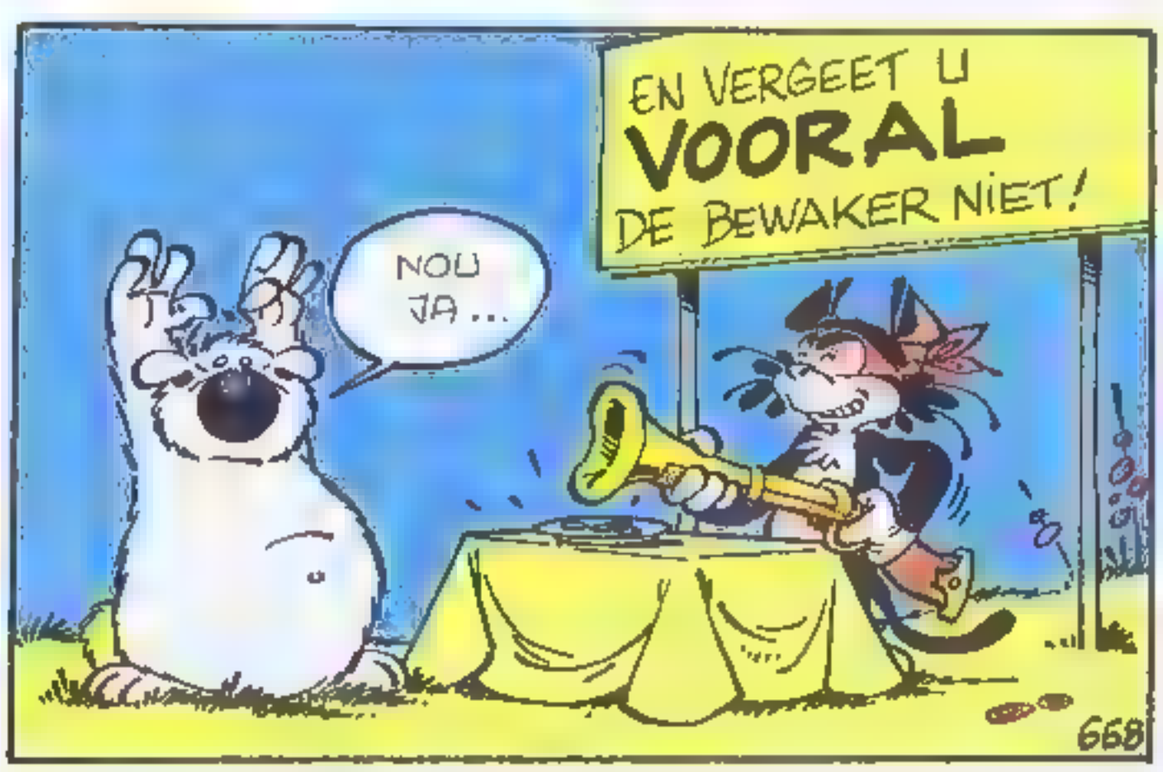

POOT OMHOOG! HIER!

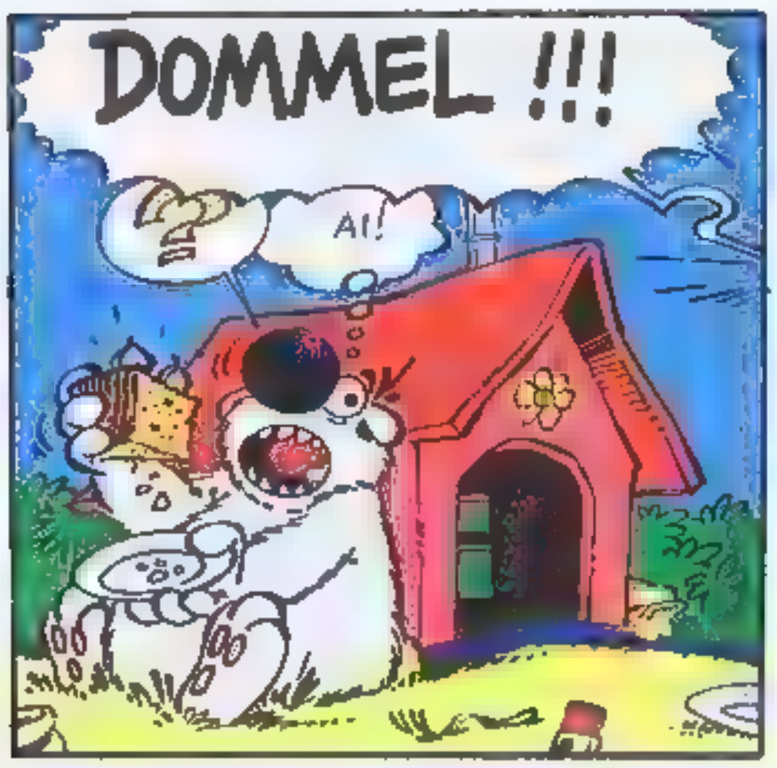



!

...BEGRIJP IK NIET.
ANDERE OOK!

MOOI!
HEBT U DEZE PLEK ACHTERGELATEN OP DE WIJZE WAAROP U HAAR AANTROF, BEGEEF U DAN NAAR DE UITGANG.


NOU JA...
EN VERGEET U VOORAL DE BEWAKER NIET!
668


DOMMEL !!!
AI!

WAAROM VERSTOPTE JIJ JE ACHTER JE HOK ?
EH...
WEL

HET IS TE ZEGGEN... EH... EENS ZIEN...
GEEN GEINTJES, HÈ ?

IK NAM DE KLASSIEKE KEUKEN NOG EVEN DOOR !
OEF

LATEN WE EENS SAMENVATTEN: GISTERENAVOND BELUISTERDE JE DE VIJFDE SYMFONIE VAN LUCULLUS BOTERBAST...
TJA..
GOED, GOED.

GISTEREN, ROND THEETIJD, BESTUDEERDE JE SAMEN MET BALTHASAR DE GESCHIEDENIS VAN DE SPECERIJENHANDEL...

ROND LUNCHTIJD WAS JE EEN OPERA AAN HET COMPONEREN OP HET THEMA "DE BRUILOFT TE KANA"...

'S MORGENS RAADPLEEGDE JE EEN THAILANDS BOEK OVER DE FABRICAGE VAN ZWALUWNESTENSOEP...
JA.
EERBIEDWAARDIG BAASJE.

EN EERGISTEREN LEGDE JE DE BASIS VOOR EEN NIEUWE METHODE OM AMERIKAANSE ZEEKREEFTEN TE LEREN ZWEMMEN...
EH... JA...
HET GAAT WAT VER.

JE WEET DUS WAT JE TE DOEN STAAT.
JA.

IK MOET OP DIEET.
PRECIES.
669

HET IS VOOR MIJN HOND!... EH... HIJ WACHT BUITEN.

ALS IK HEM 'S MORGENS WAKKER MAAK IS HIJ ZO CHAGRIJNIG ALS WAT... DAT SLAAT HEM WEER OP ZIJN MAAG EN BEINVLOEDT OOK WEER MIJN HUMEUR...

DAAR MOET TOCH EEN PIL VOOR BESTAAN?

EN DAN NA HET ONTBIJT... DAN WIL HIJ ZIJN BOERTJE MAAR NIET LATEN...

MAAR HET IS NOG ERGER ALS HET WEL LUKT... DAT KOST ME M'N BEHANG!

DAAR MOET TOCH EEN PIL VOOR BESTAAN?

OP DIT MOMENT HEEFT HIJ NOGAL WAT HAARUITVAL AAN ZIJN ACHTERWERK... MAAR IK WEET OOK NIET WAAR HIJ ANDERS OP MOET ZITTEN... DUS DAT GAAT SLIJTEN...

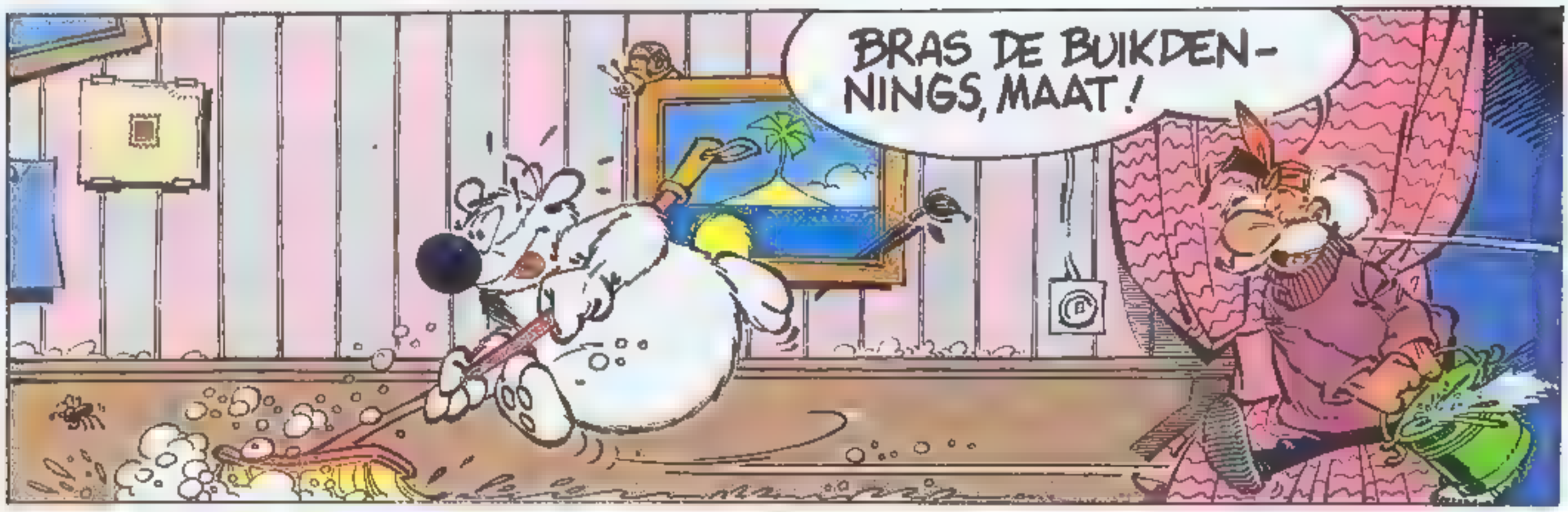
DAAR MOET TOCH EEN PI L VOOR BESTAAN ...

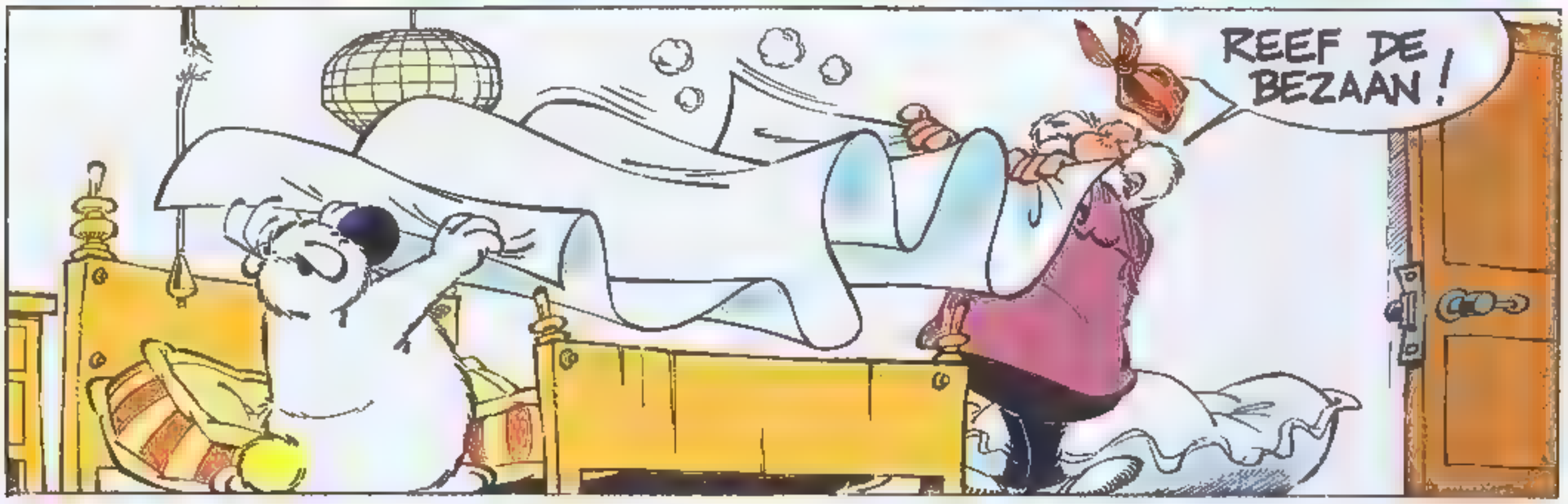
VAN AARDBEIEN KRIJGT HIJ NETELROOS EN VAN KATTEN OOK... HIJ SNURKT 'S NACHTS EN OVERDAG OOK... VAN STORM KRIJGT HIJ DE HIK EN VAN NOORDERLICHT OOK... VAN AEROBIC DANSEN WORDT HIJ MOE EN VAN HOUTJES HAKKEN OOK...

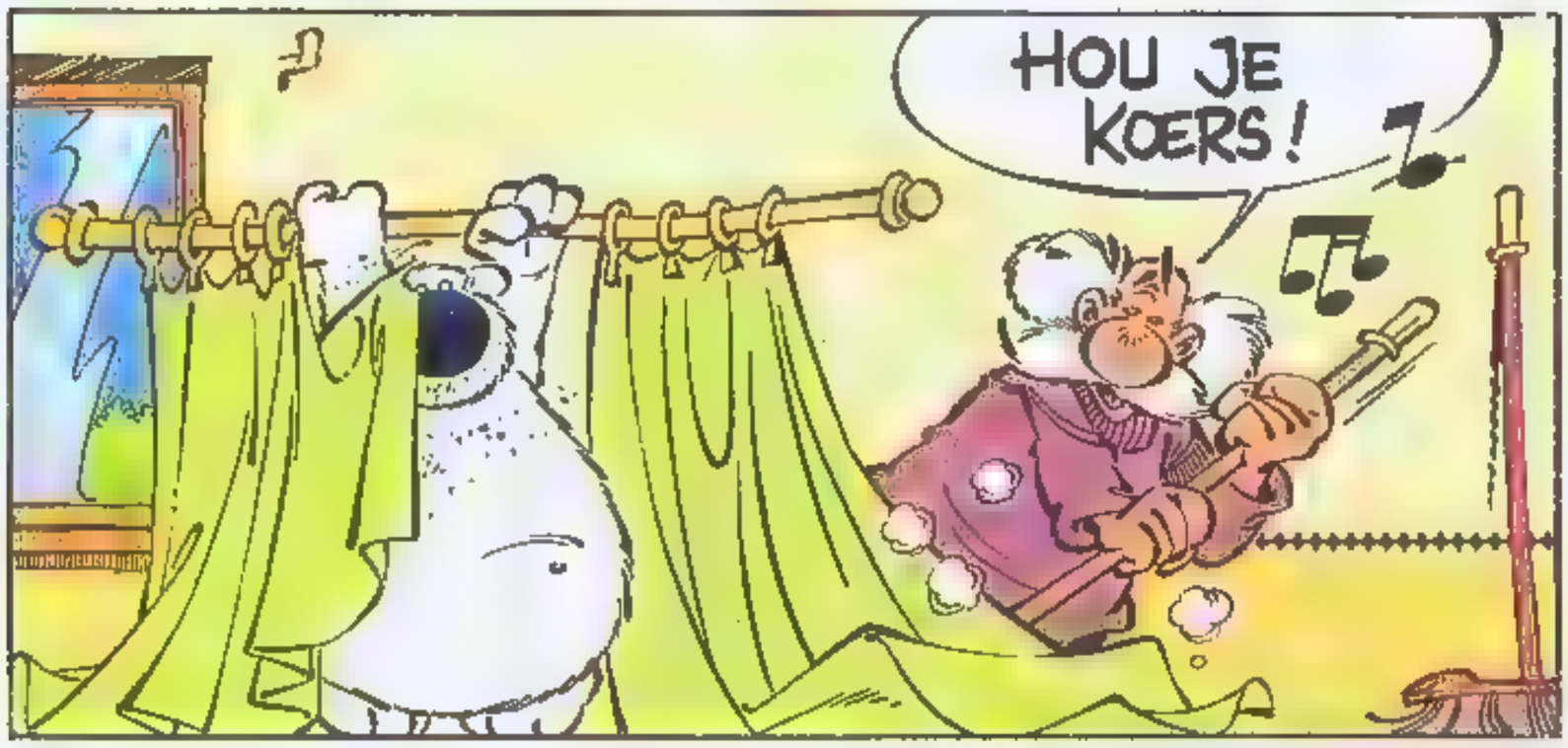
DAAR MOET TOCH EEN PIL VOOR BESTAAN... NIET ?

HIJ HEEFT ME GEWAARSCHUWD: HET WORDT EEN LANGDURIGE BEHANDELING...

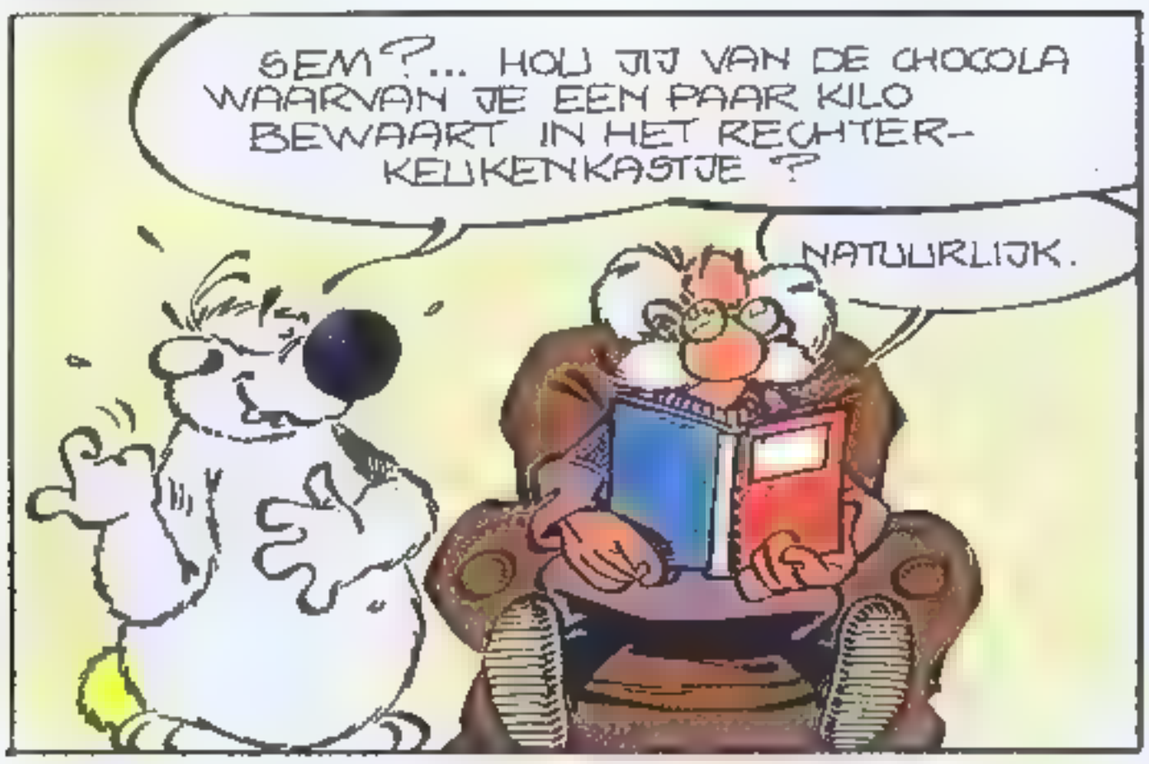
VROUWEN EN KINDEREN EERST !







ZOET !


SEM?... HOU JIJ VAN DE CHOCOLA WAARVAN JE EEN PAAR KILO BEWAART IN HET RECHTER-KEUKENKASTJE ?
NATUURLIJK.

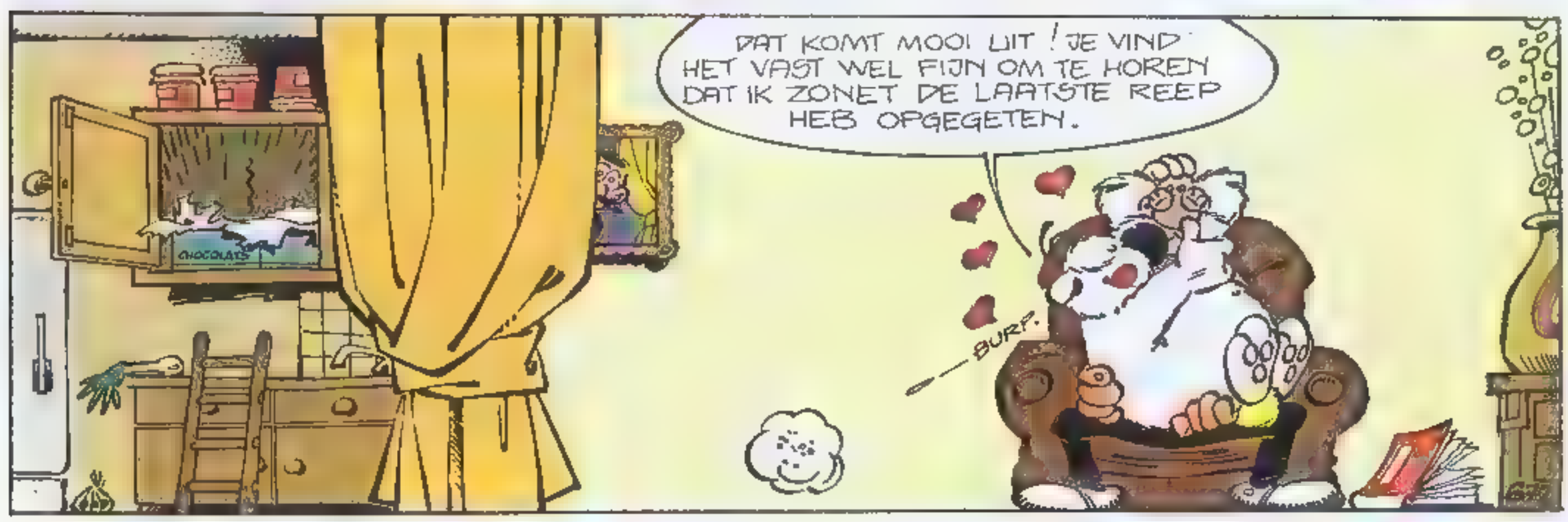
ECHT ?
DAT ZEG IK TOCH...

EN HOU JE VAN MIJ?
NATUURLIJK.

ECHT ?
DAT ZEG IK TOCH.

EN VAN ONS SAMEN ?
NATUURLIJK.

ECHT ?
DAT ZEG IK TOCH !!


CHOCOLATS
DAT KOMT MOOI UIT ! JE VIND HET VAST WEL FIJN OM TE HOREN DAT IK ZONET DE LAATSTE REEP HEB OPGEGETEN.
BURP.

WÈG, CHARME !

EEN CHÂTEAU CHAGRIN MISÉRABLE 1924! ALLE DONDERS, DIE WAS IK GLAD VERGETEN!
IN MIJN EIGEN KELDER.

EEN RONDE, FLUWELIGE EN KRACHTIGE AFDRONK! DAT WORDT GENIETEN!

GOED. EEN KURKENTREKKER EN EEN GLAS.
WAT EEN GENOT.

?

BEUH.

KWIK

SJLIP
SJLIP
SJLIP

PFFFT

ZIP
ZIP
ZIP
ZIP
WAS

AH.

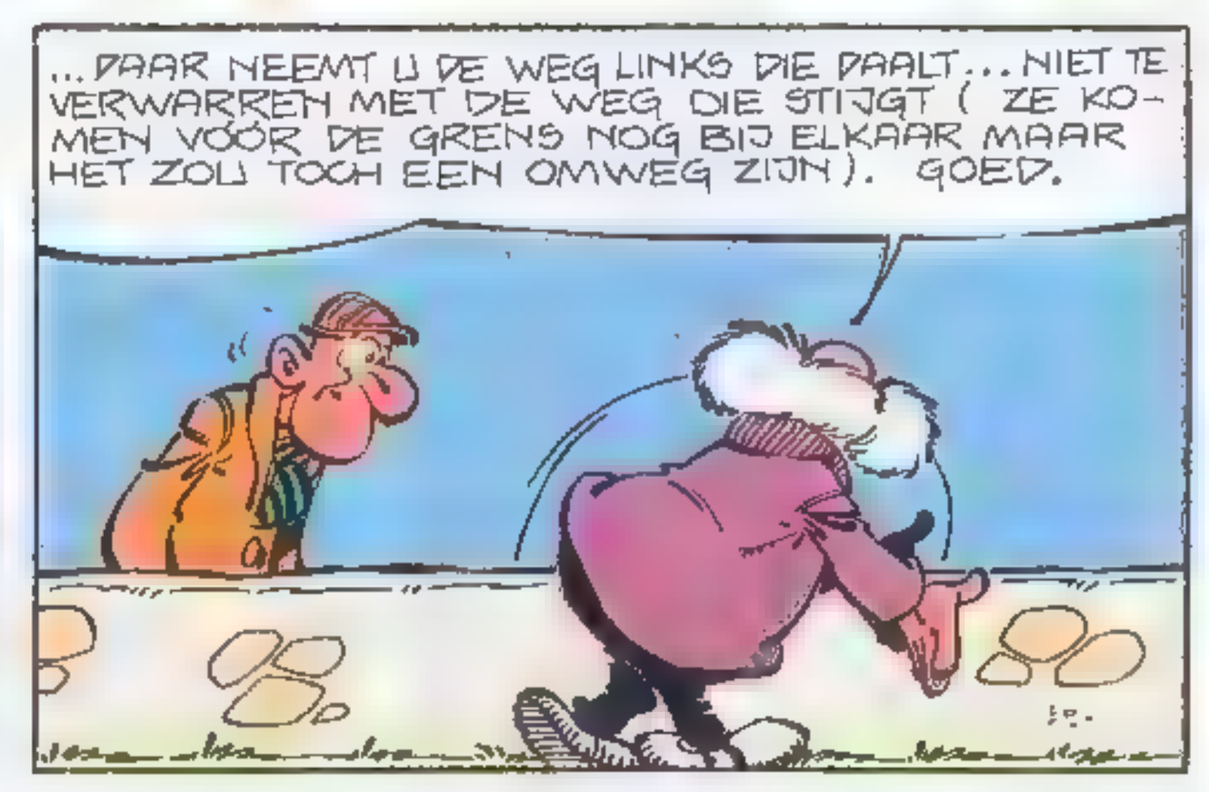
ER ZIT EEN BIJ-SMAAKJE AAN.
BAH.

NEEMT U ME NIET KWALIJK, KUNT U ME MISSCHIEN DE WEG WIJZEN NAAR DE VLOKSTRAAT ?
?

DE VLOKSTRAAT... TJAJAJAJAJA... DE VLOK-STRAAT-JA...

JA! IK HEB HET!
VLOK!

LET OP. AAN HET EIND VAN DEZE STRAAT IS EEN ANDERE, MAAR DAT IS HEM NIET. U GAAT EEN STUKJE VERDER, EN OPGEPAST : HIJ IS MOEILIJK TE ONDERSCHEIDEN ACHTER DIE TOREN...
OH.


...DAAR NEEMT U DE WEG LINKS DIE DAALT... NIET TE VERWARREN MET DE WEG DIE STIJGT (ZE KOMEN VÓÓR DE GRENS NOG BIJ ELKAAR MAAR HET ZOU TOCH EEN OMWEG ZIJN). GOED.

U LOOPT OM DE RENBAAN HEEN, SNIJDT AF ONDER HET OLYMPISCH STADION DOOR...

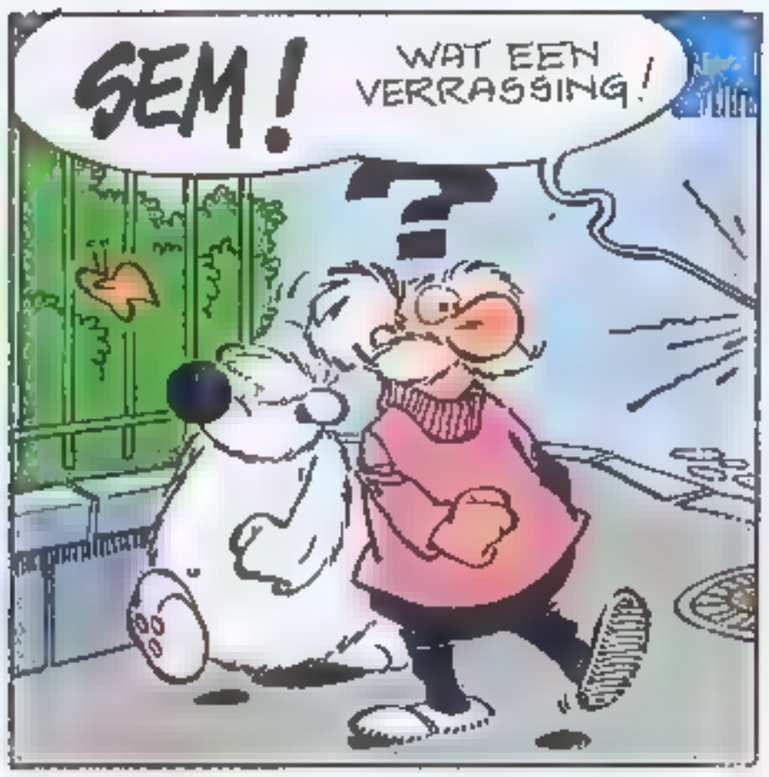
... U SPRINGT OVER HET GROTE VIADUKT EN VOLGT RECHTS HET KANAAL.
TOT AAN DE BRON.
EN DAAR LOOPT DE VLOK-STRAAT.

DENK EROM: HET IS EEN HELE TIPPEL !
?
EEN VRESELIJKE ZELFS.

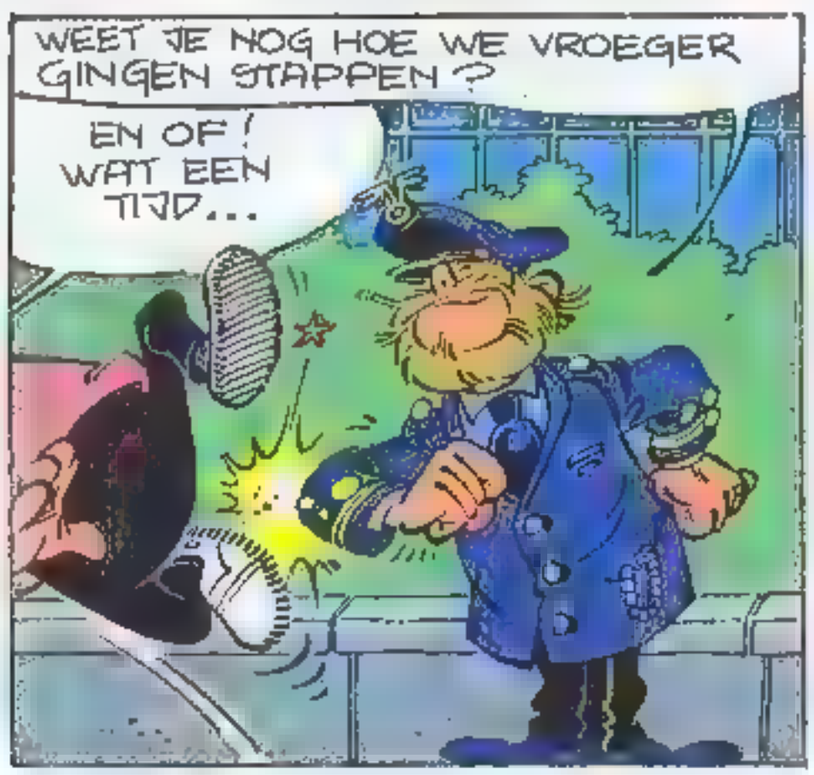
HÉ, BIJ EEN UITDRAGER GEWEEST ?
JAWEL.

BIJ EEN VRIEND OP DE KOP GETIKT...

IN DE VLOKSTRAAT.
675


SEM!
WAT EEN VERRASSING!
?

KEESJE VERBLUFFEN! JIJ HIER! DAT IS MAANDEN GELEDEN! TJONGE WAT EEN VERRASSING!
IN MIJN ARMEN, OUWE NOTEDOP!


WEET JE NOG HOE WE VROEGER GINGEN STAPPEN?
EN OF! WAT EEN TIJD...

EN JIJ? NOG STEEDS IN DE LUCHT?
IK BEN GEZAGVOERDER GEWORDEN... EEN HOOGVLIEGER, ZOU JE KUNNEN ZEGGEN... VAN HET ENE VLIEGVELD NAAR HET ANDERE...

NOU JE TOCH AAN DE GROND ZIT NODIG IK JE VANAVOND TE ETEN UIT...
KAN NIET. DAN BEN IK IN ABIDJAN.
TUT BIP TUT TUT BIP

OVERMORGEN DAN?
WACHT, IK PAK MIJN LIJSTJE EVEN... NEE, DAN HEB IK EEN NACHTVLUCHT OP DAKAR...

VOLGENDE WEEK ZATERDAG?
BEN IK NOG NIET TERUG UIT DUBLIN...

VOLGENDE MAAND DAN... GEEFT NIET WELK WEEKEND...
DOEALA, WEER DAKAR, LONDEN, TENERIFFE, NEE, GAAT NIET...
PUF. PUF.

VOLGEND JAAR? ZO TEGEN KERSTMIS?
NEE, SORRY... DAN HEB IK MIJN AIRTRAM-OPLEIDING IN TOULOUSE.

OVER TWEE JAAR? ZELFDE DAG ZELFDE TIJD?
NEE, DAN ZIT IK WEER OP DE LIJNDIENST... HONG-KONG, HÈ?

MAXIM'S FRITES
IK KAN WANNEER JE MAAR WILT EN WAAR JE MAAR WILT.
MJAM.
BURP
?

GEEN BAD MEER - STOP - JOEPIE ! - DOMMEL

DOMME VRAAG

IK HEB EEN FANTASTISCH NUMMER OP TV GEZIEN... WAANZINNIG GEWOON...
O JA?

IK ZAL HET JE LATEN ZIEN. JE NEEMT EEN BRIEFJE VAN HONDERD.

GEEF ME EVEN HONDERD GULDEN.

HET IS VOOR EEN RECLAMESPOT! JE GAAT TOCH NIET ZEUREN OVER HONDERD GULDEN?

GOED.
SNLOP

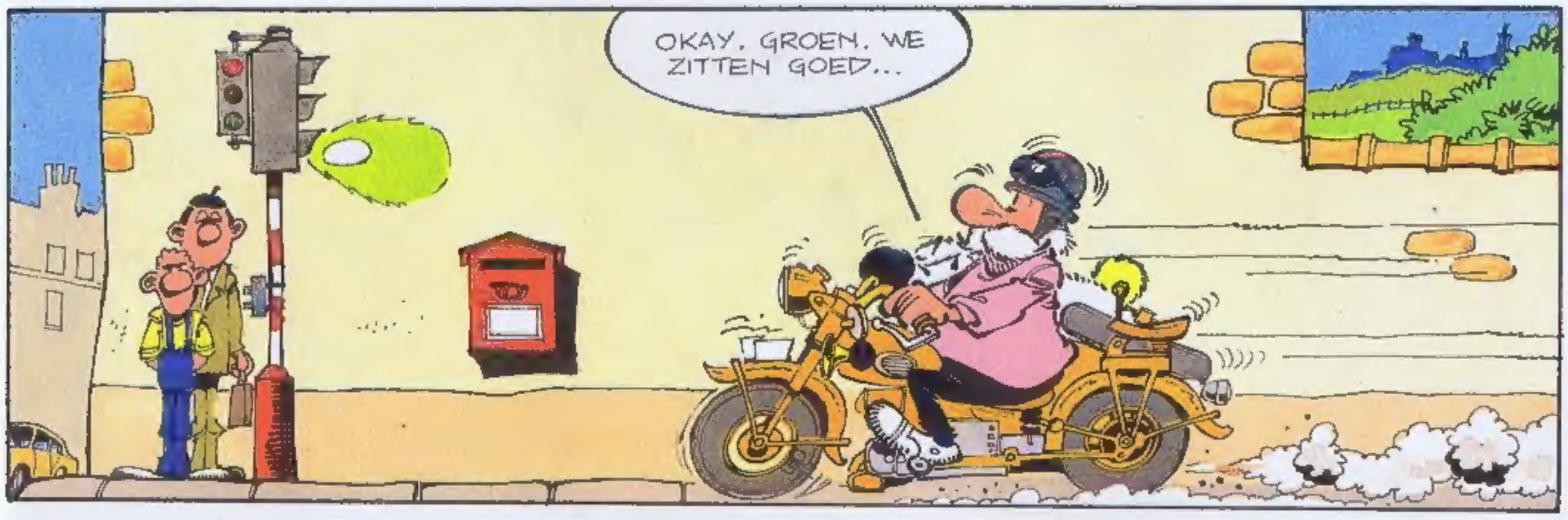
JE DOET ER TABAK IN, OF GRAS OF HOOI, ZIE MAAR...

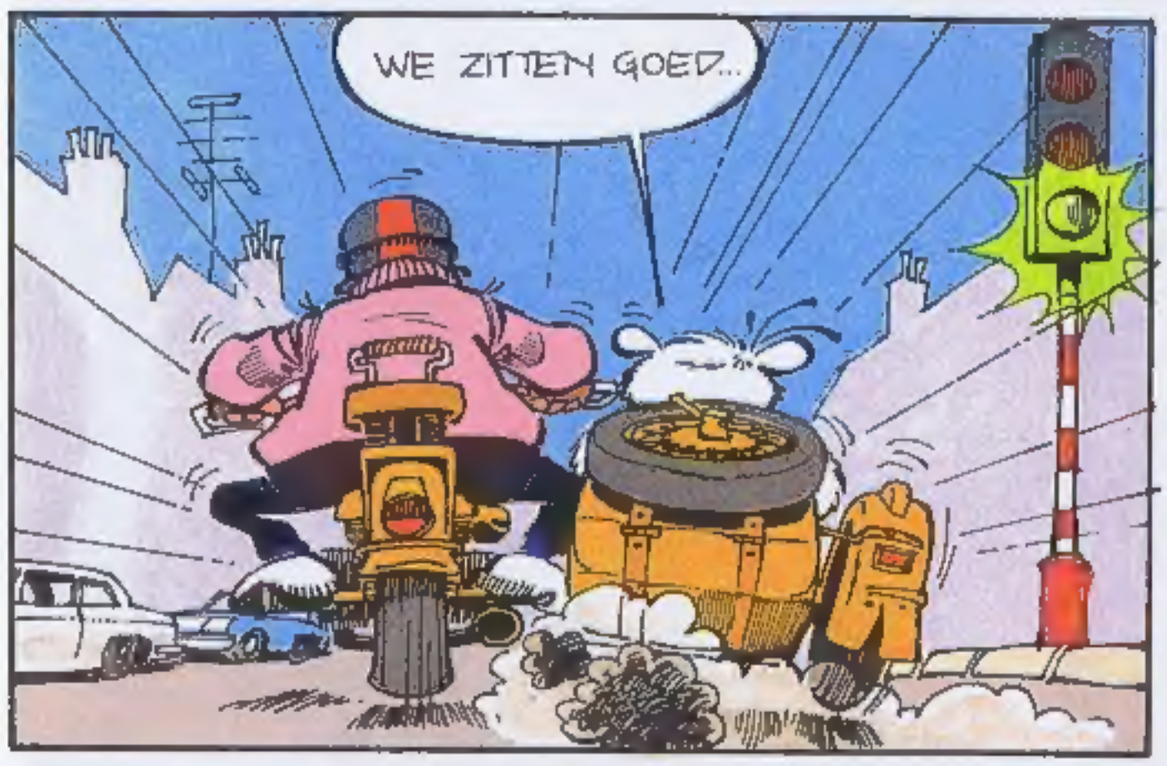
JE ROLT EN JE STEEKT AAN...
PUF
PUF PUF
PUF
PUF

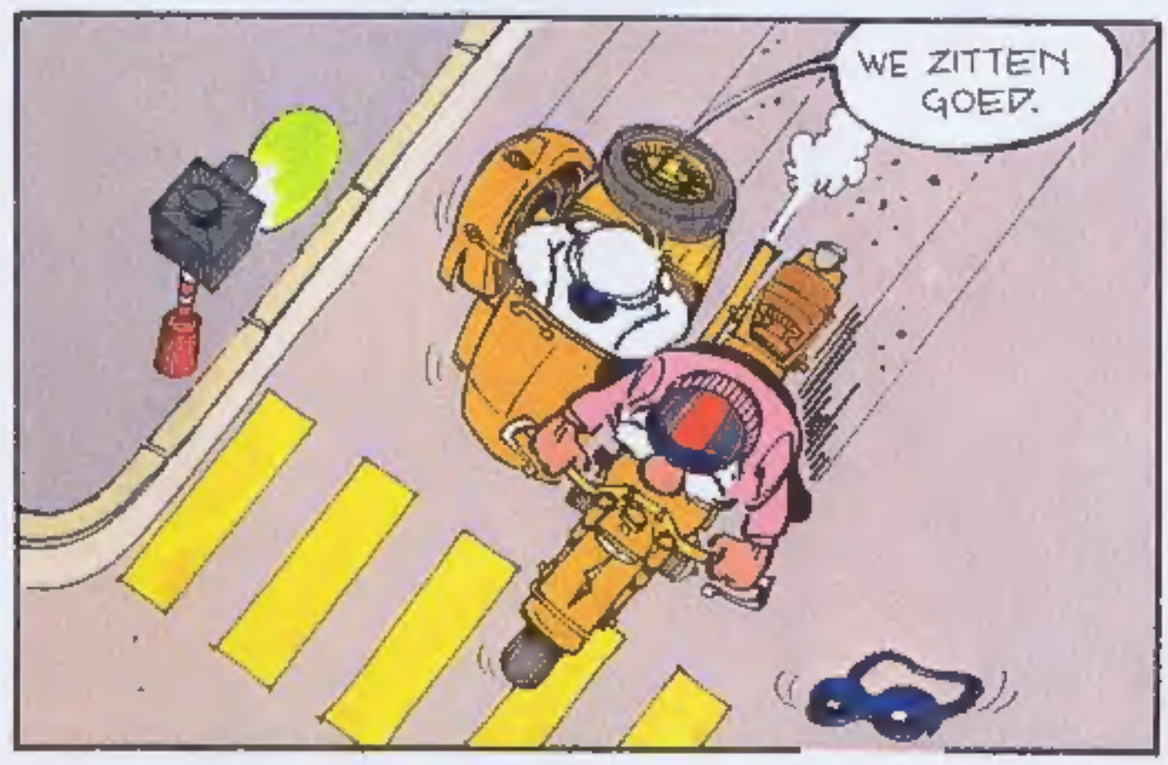
IK GARANDEER JE: SUCCES VERZEKERD OP DE BUIS.

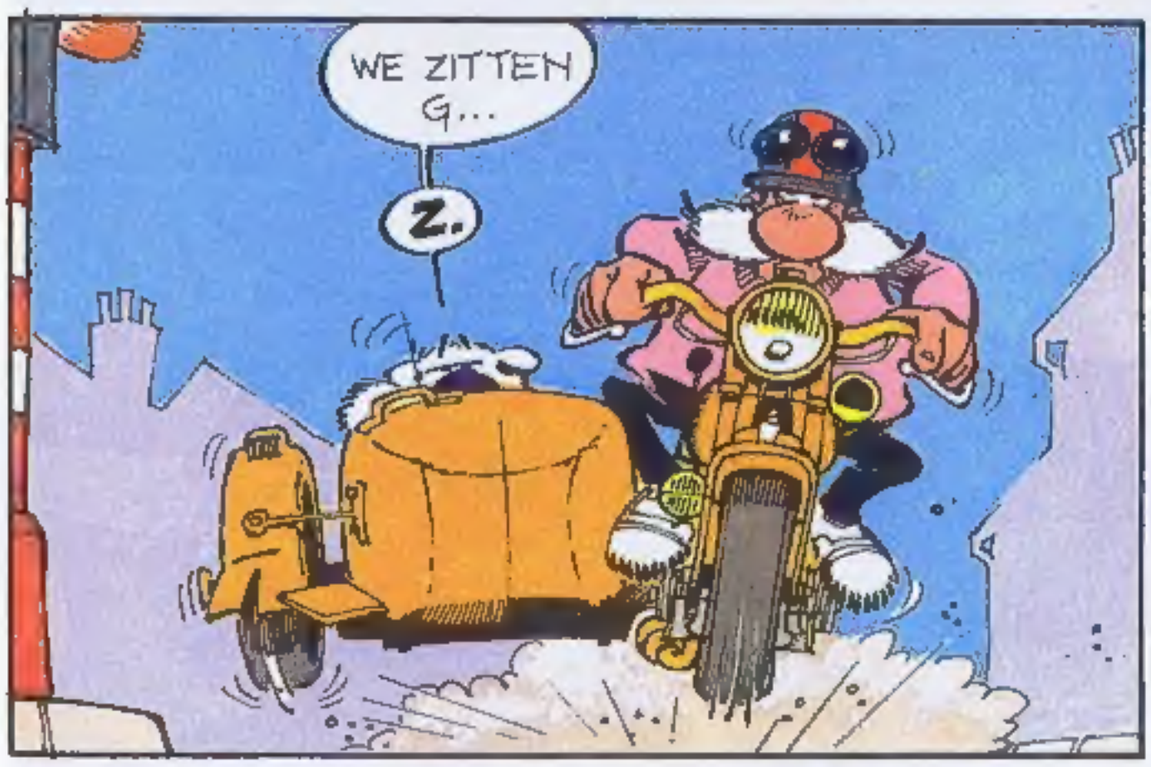
EN MIJN GELD?

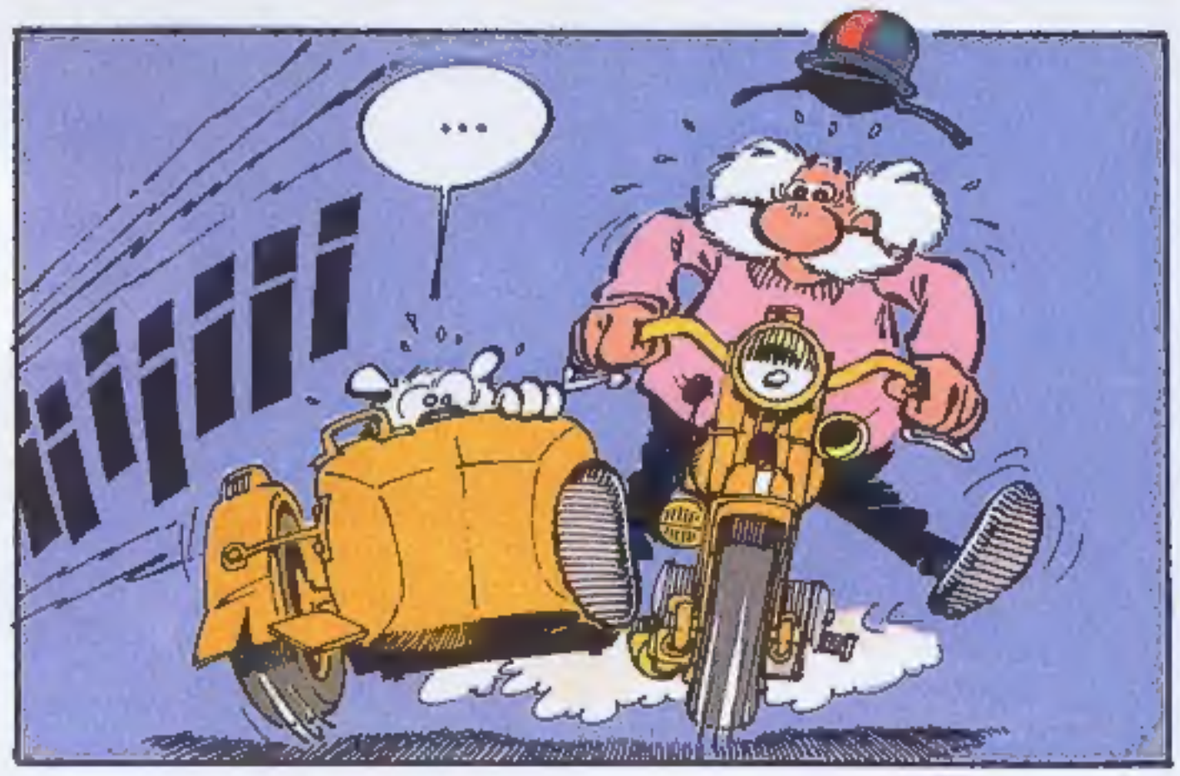
HET SPIJT ME: MET MUNTSTUKKEN GAAT HET NU EENMAAL NIET.
G.


OKAY. GROEN. WE ZITTEN GOED...

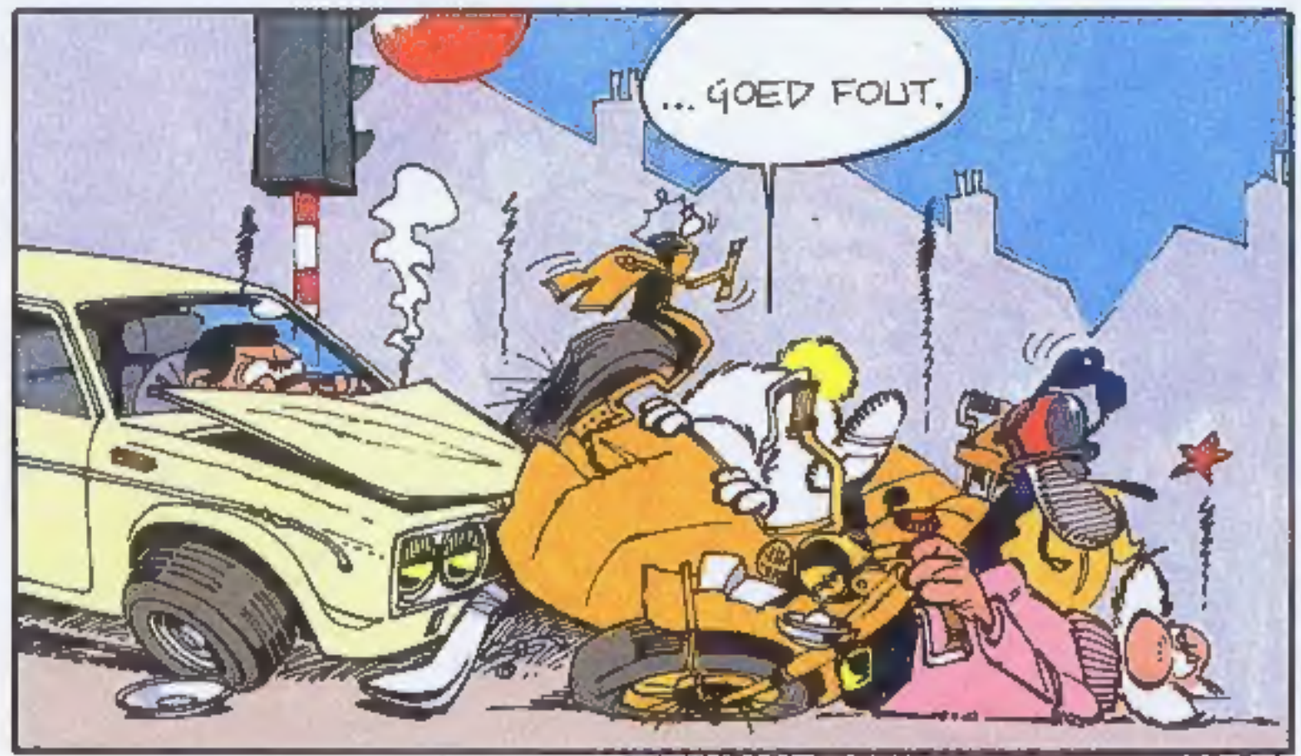

WE ZITTEN GOED...


WE ZITTEN GOED.

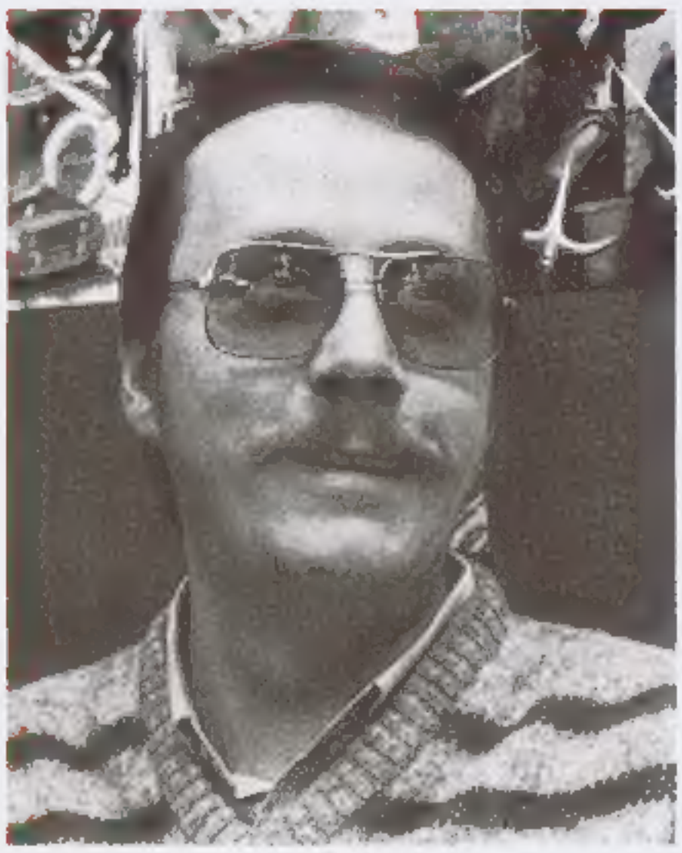

WE ZITTEN G...
Z.


...

...
BLANG


... GOED FOUT.

679



DUPA werd geboren in februari 1945 en was, tot in 1963, een model-leerling. Wat dacht je wel? Het stripverhaal ontdekte hij eerst als lezer, later als amateur.
Hij ging dus een cursus volgen aan de tekenacademie en leerde daar hoe je een potlood correct in de hand hoort te houden!
Hij ontmoette GREG en mocht hem wat helpen met Kees en Klaas, Rob Robuust en Olivier Blunder.
In 1968, hij was toen 23 jaar, vond hij wat hij al heel lang zocht: een stripfiguur, een held. DUPA was er gewoon wég van en zou niet meer zonder hem kunnen. Je hebt het geraden, die held is: DOMMEL!
Hij ging ook, op een uitstekende wijze, de verhalen van CHLOROPHYL en MINIMUM opnieuw tekenen.
Prijs: Het Zilveren Potlood, 1973 Aigle d'Or van de stad Nice, 1982. Prijs voor het beste kinderboek op de stripconventie Parijs, 1984.

DOMMEL IS EEN HELD !
Als je nou even een woordenboek openslaat op het woord HELD
WAT LEES JE DAN ?

> « Dapper krijgsman, strijder die door moed uitblinkt. Zij streden als helden ! De helden der Maas. De helden van Waterloo. In 't bijzonder gezegd van de dapperen uit de voortijd, wier onsterfelijke daden in heldendichten en sagen worden herdacht. »

En dat staat daar nou voor mij geschreven. Het is helemaal toepasselijk.

En ik kan het weten... want ik heb al wat heldenbloed vergoten in deze verhalen !

REEDS VERSCHENEN:

1. DOMMEL UIT HET BESTE VAT
2. DOMMEL EN ALLE BEROEMDE DOMMELS
3. EEN KLUIF VOOR DOMMEL
4. DE CORRIDA VAN DE GEHELMDE NIJLPAARDEN
5. DOMMEL DOET WEER DOL
6. GELUKKIG, HIJ, DIE ALS DOMMEL...
7. DOMMEL, VERTEL ME 'NS
8. DOMMEL, DOE JE HET EROM OF WAT?!?
9. DE PIJ MAAKT DE PATER NIET
10. DOMMEL EN HET PRATENDE BLIK
11. DOMMEL ZONNIG-ZORGELOOS
12. DOMMEL BAKT ZE BRUIN
13. DOMMEL, LOBBES VAN ME

ARTIKEL Nr 00157